







Octubre Noviembre Diciembre 2025





















ENTRADAS

La entrada a las actividades será gratuita hasta completar aforo, salvo que se indique lo contrario.

Las entradas se repartirán en los respectivos Centros Culturales a partir de las 10:00 horas del día anterior a la celebración del espectáculo, con un máximo de 2 por persona (excepto en las actividades infantiles).

En el Auditorio Carmen Laforet no habrá reparto previo de entradas; el acceso se realizará directamente por orden de llegada.

En las actividades de "Teatro para bebés" del C.C. Príncipe de Asturias, se entregará únicamente una entrada por bebé y un acompañante.

La organización advierte que esta programación está sujeta a posibles cambios sobrevenidos por causa justificada.

MÁS INFORMACIÓN:
WWW.MADRID.ES/CIUDADLINEAL



@JMDCIUDADLINEAL



@DISTRITOCIUDADLINEAL

ÍNDICE

3 C.C. PRÍNCIPE DE ASTURIAS

C.C. SAN JUAN BAUTISTA

24 C.C. LA ELIPA

33 AUDITORIO CARMEN LAFORET

"Música, espectáculos infantiles, teatro, danza, exposiciones, cine y mucho más, te esperan en los Centros Culturales de Ciudad Lineal. Una programación pensada para toda la familia, para que disfrutes y vivas la cultura de cerca."



MÚSICA



EXPOSICIÓN



TEATRO



CINE



INFANTIL



LITERATURA



DANZA





Centro Cultural PRÍNCIPE DE ASTURI**a**S



C/ Hermanos García Noblejas, 14 28037 Madrid

Tel.: 91 776 78 10

E-mail: ccprincipeasturias@madrid.es



Ciudad Lineal (L 5), Pueblo Nuevo (L 5, 7)



 $4,\,38,\,48,\,70,\,77,\,104,\,105,\,109,\,113$



30 min / De 0 a 3 años

SÁBADO 8 NOVIEMBRE 11 y 12 h Agugu

Cía. Tatira Teatro 35 min / De 6 meses a 3 años



Cía. Tatira Teatro 30 min / De 0 a 3 años

teatro 20/11/12 para bebés

CENTRO
CULTURAL PRINCIPE
DE ASTURIAS



3 a 30 OCTUBRE

44 CERTAMEN DE PEQUEÑO FORMATOAsociación Española
de Pintores y Escultores



19 h / 60'

SÁBADO 4 11 y 12 h / 30'

PON GALLINITA. PON

Con Andrea Ortúzar

SÁBADO 4 18 h / 50' LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS

Con Eriz Alberdi



Cía. Pez Limbo







Exposición colectiva de artistas nacionales e internacionales que presentan obras de pequeño formato en diversas técnicas. La Asociación Española de Pintores y Escultores organiza anualmente este certamen, destacado por la calidad y creatividad de las piezas, que, pese a su tamaño reducido, transmiten gran fuerza expresiva. Para esta cita se crearon dos galardones en honor a los fundadores: la Medalla de Pintura Francisco Pradilla y la Medalla de Escultura luan Bautista Adsuara

Un espectáculo que transita por tres espacios distintos a través de tres historias que se cruzan entre el humor, lo absurdo y lo entrañable: ¿Espinazo o callos?, una pieza de humor traidor que juega con lo inesperado. Mamá gallina, un relato breve sobre un embarazo interminable. Boxers, la perra vida contada a "puñaos". Tres miradas, tres tonos, tres maneras de sacudir al espectador en un mismo montaie.

Todos los personajes tienen algo en común: huevos, picos, plumas y patas. Descubriremos cómo se pone mamá pata cuando tocan a sus patitos, qué sucede cuando al gallo pinto se le olvida cantar por la mañana y el alboroto que arma una gallina en el gallinero. El espectáculo combina libros de cartoné, un tambor, nanas, crótalos, retahílas y cuentos llenos de ritmo.

DE O A 3 AÑOS

Un espectáculo ágil y sensible en homenaje a los 150 años de la novela de Julio Verne. Un monólogo que mezcla actuación con títeres y objetos cotidianos. A Passepartout le encanta contar su viaje con Phileas Fogg y hoy nos relata *La vuelta al mundo en 80 días.* ¿Con qué objetos? Bolsas de basura, escobas, trapos... ¡lo que tenga a mano! Súbete al carro de limpieza de Passepartout y disfruta del viaje que está a punto de comenzar.

A PARTIR DE 5 AÑOS

ΜΔΡΙΔ ΒΙΙΡΙ

En concierto

19 h / 60'

SÁBADO 11

ALMASÄLA

19 h / 60'

VIERNES 17 19 h / 75'

NUESTRA LOCA MADUREZ

Cía. La Mujer Celofán

SÁBADO 18 19 h / 60'
FRANCO LUCIANI &
RAÚL CHIOCCHIO
Aires del Sur









Con este espectáculo, María Rubí propone acercar el flamenco a nuevos públicos y ofrecer, al mismo tiempo, una renovada experiencia a quienes ya lo conocen, transmitiendo la pasión que lo caracteriza a través de este concierto que destaca por su frescura y calidad.

Un recorrido entre las raíces y la experimentación, que fusiona tradiciones musicales de diversos lugares del mundo con una mirada contemporánea y vanguardista. El dúo integrado por Paloma Povedano y Guillermo Castro trasciende etiquetas y fronteras, integrando flamenco, música latinoamericana, minimalismo, fado, sonoridades electrónicas y poesía en un mismo universo creativo

Una reflexión llena de humor sobre la mujer a partir de los sesenta años, que ofrece una mirada sorprendente sobre nuestro tiempo. ¿Qué puede suscitar la carta de amor de un pretendiente? Sin duda, algo especial. Este viaje constituye una declaración valiente, sincera y honesta acerca de cómo queremos ser amadas y de cómo vivir nuestra loca madurez

Dúo conformado por Franco Luciani (armónica y voz) y Raúl Chiocchio (guitarra), que propone un recorrido musical con el cancionero argentino y latinoamericano como punto de partida, para desde allí proyectarse hacia otros lenguajes y estéticas.

Cía Qué Jartel

DOS HERMANAS

19 h / 75'

SÁBADO 25

I A MAGIA DE

DAVID ASECAS

18 h / 60'

MIÉRCOLES 29 18 h / 130'

LA CONJURA DE EL ESCORIAL

Dirigida por Antonio del Real

VIERNES 31

19 h / 60'

EL HOMBRECITO

Cía. Pakus









Dos hermanos se reencuentran en el hospital donde su madre, cercana a los 80 años, ha sido ingresada de urgencia. Mientras esperan noticias sobre su estado, reviven antiguas tensiones y se enfrentan a situaciones cómicas y entrañables con un singular elenco de personajes. Una historia emotiva y entretenida sobre la familia, el cuidado y la reconciliación

Espectáculo familiar que combina ilusionismo y humor en un formato dinámico y participativo, pensado para divertir y asombrar a todos los públicos. David invita a grandes y pequeños a un viaje por lo imposible, con sorprendentes juegos de magia, guiños a clásicos del ilusionismo y una puesta en escena cercana y cómica.

A PARTIR DE 5 AÑOS

LA PROYECCIÓN IRÁ SEGUIDA DE UN COLOQUIO CON SU DIRECTOR Y DOS DE SUS PROTAGONISTAS: JUANJO PUIGCORBÉ Y CONCHA CUETOS. Drama ambientado en la Corte de Felipe II (1559-1598), donde se entrelazan intrigas políticas y policiales. Destaca el litigio entre la Casa de Alba y la Casa de los Mendoza, en el que Antonio Pérez y la Princesa de Éboli tienen un papel decisivo. La noche del lunes de Pascua de 1578, unos asesinos a sueldo asesinan a Juan de Escobedo.

Una comedia ambientada en los años 50, una época en la que había tiempo para conversar y soñar despierto. Sin embargo, no todo es humor en esta obra: el encuentro casual de estos dos 'hombrecitos', tan diferentes, provoca un conflicto inmediato por pura desconfianza mutua, sin que sepan que ambos persiguen el mismo sueño.

4 a 28 NOVIEMBRE LAS MIRADAS DEL ALMA

De María José Rico Álamo



En palabras de la autora de la exposición: "Las miradas expresadas en mis retratos reflejan diversas emociones, revelan rasgos de mi personalidad. Mis cuadros nacen de la emoción y del corazón".

VIERNES 7

19 h / 60'

DÚO SONANTA Rumbas y Guitarras



Este dúo madrileño, formado por Pablo San Nicasio y Alberto Espejo, ofrece un recital de guitarra ameno y original, en el que se recopilan algunas de las rumbas más célebres y rompedoras de la historia reciente de nuestra música.

SÁBADO 8 1

11 y 12 h / 35'

AGUGUCía Tatira Teatro



Agugu es un universo por descubrir, un nuevo mundo que da lugar a una fiesta para sentir. Es un espectáculo sensorial y musical que invita a viajar a través de las emociones en un espacio teatral donde se juega con colores, formas, sonidos y elementos propios del mundo del bebé, acompañado en todo momento por suaves y dulces melodías. Incluye materiales que fomentan la sensibilización hacia el medio ambiente

DE 6 MESES A 3 AÑOS

SÁBADO 8

18 h / 50'

JUGANDO CON FUEGO

Cía. Circonciencia



10N: DÍA MUNDIAL DE LA CIENCIA

Aurora Ribosoma y Armando Neutrinose pondrán en juego todo su talento para entretener, sorprender y enseñar a grandes y pequeños las propiedades del fuego. Lo harán combinando disciplinas circenses, llamativos experimentos y la participación activa del público. Un espectáculo donde el circo se une a la divulgación científica, pensado para todas las edades.

A PARTIR DE 6 AÑOS

19 h / 60'

SÁBADO 15

19 h / 60'

VIERNES 21

19 h / 60'

SÁBADO 22

19 h / 60°

MAX (De Tirso Calero) Cía. Moral Producciones **DESIRÉ PAREDES**Del Flamenco el Mundo

THE SUNNY SIDE STREET BAND

PABLO COSTA (MAGIA) El rey del trébol









Un muñeco de madera triunfa en un espectáculo algo cutre dirigido por su ventrílocuo, Óscar, con quien mantiene una relación complicada. La aparición de dos excéntricos personajes marcará el futuro de ambos. Entre castings absurdos, exnovias viajeras y un rival que canta (y apesta) a curry, la risa está asegurada: en esta comedia, la verdadera estrella... jes de madera!

Este es un espectáculo que refleja la genuina conexión entre las músicas, haciendo un especial hicapié en el flamenco. Un homenaje a quienes nos dejaron ritmos y canciones que hoy nos inspiran, nos atraen y nos mueven. No hay nada más universal que vivir. La música nace de la Tierra. Desiré, a través de su voz y acompañada a la guitarra, será el canal para contarlo. Con versiones y canciones propias, palos flamencos, folclores del mundo y sonidos orgánicos.

Un grupo que captura la esencia festiva de Nueva Orleans, cuna del jazz. Su música es una celebración inspirada en los sonidos callejeros de Bourbon Street, los pasacalles y los desfiles llenos de ritmo y vida. Conformada por cinco músicos apasionados, la banda combina la tradición con un toque fresco y contemporáneo, ofreciendo un espectáculo dinámico y envolvente.

espectáculo para vivir la magia al máximo, en el que prácticamente todo el público participa. Con humor elegante y mucha emoción, sorprende con una propuesta moderna y variada: cartas, relojes, anillos, billetes y objetos inesperados se convierten en protagonistas de un mundo lleno de misterio, diversión y picaresca. Más de 800.000 seguidores siguen sus locuras en las redes. ¡Ven a conocerle!

19 h / 60'

RELAX: DECONSTRUYENDO A LOS CLÁSICOS

Cía. Escena Cómica de Madrid



Una obra totalmente original y divertida que refleja la realidad de los actores en la España actual. Sus personajes llevan al espectador a través de una jungla de gags, anécdotas y audiciones, hasta un final sorprendente. La obra se convierte en una especie de *Odisea* que traslada la acción por múltiples escenarios y situaciones, con especial atención a obras de teatro clásico reconocidas por el público.

SÁBADO 29 19 h / 60' LOS CACIOUES

Grupo de Teatro Príncipe de Asturias



La obra, de Carlos Arniches, narra la historia de Don Acisclo Arrambla, alcalde corrupto que ejerce un poder absoluto durante décadas. La llegada de dos hombres, confundidos con inspectores gubernamentales, desencadena una serie de eventos que ponen en evidencia la corrupción del ayuntamiento y el caciquismo imperante.

2 a 26 DICIEMBRE

TRES MIRADAS

Colectiva



Exposición colectiva de Arantza Martín M.-Baroja, Alegría Fernández y Marie-Anne Dasques, tres artistas unidas por la técnica de la acuarela pero diferenciadas por su sensibilidad y visión personal. La muestra invita a descubrir tres perspectivas distintas que convergen en una celebración de la creatividad femenina y la diversidad expresiva.

VIERNES 5

19 h / 60'

LA MUDITADe Irina Alonso



En una peluquería de barrio en las afueras de Madrid, una mujer relata su historia personal sin revelar un secreto familiar bien guardado, oculto bajo siete llaves. Entre risas, historias graciosas y anécdotas cotidianas, surgen destellos de las partes más duras de su vida. Esta narración fiel a los hechos se convierte en una tragi-comedia que entretiene al público y, al mismo tiempo, invita a reflexionar sobre la historia de cualquier mujer.

19 h / 60'

SÁBADO 13

11 y 12 h / 30'

SÁBADO 13

19 h / 60'

VIERNES 19

19 h / 75°

VIENTOS DEL ERESMA

MI PRIMERA NAVIDAD

Cía Tatira Teatro

ÁNGEL GRIMMEl Guateque

ANA MARÍA PUENTE Una Navidad contigo









Espectáculo flamenco que fusiona la tradición del toque, el baile y el cante con tintes jazzísticos de vientos y percusión. Un viaje musical que va desde lo folclórico hasta la máxima profundidad del flamenco, pasando por la vanguardia jazzística. El grupo está formado por Dani Hernández (guitarra), Lucía 'La Flaca' (baile), Sara Díaz (cante), Sergio Rodríguez (flauta travesera y saxofón alto) y Amador Losada (percusión).

Una gran celebración de lo que ha sido y de lo que está por venir. La magia de la Navidad da lugar a una pieza teatral que despliega una explosión de descubrimientos, llena de fantasía y emociones que acompañarán a la infancia toda su vida. Las dinámicas empleadas crean un espectáculo poético, visual y sonoro.

DE O A 3 AÑOS

El espectáculo rinde homenaje a las canciones populares de los años 60, 70 y 80. Un viaje musical por los grandes éxitos de aquellas décadas que, con un repertorio cuidadosamente seleccionado, invita al público a revivir la magia y la energía de la música de entonces. Lo que viene siendo hoy un tributo lleno de nostalgia, ritmo y buen humor

Ana María Puente pone voz a los villancicos más tradicionales y flamencos del repertorio español, con temas tan conocidos como "A Belén pastores", "El rey de los cielos" o "La Virgen se está peinando". Canciones que nos transportan a la infancia y que, en la voz de Ana María, hacen vivir la auténtica Navidad. Esta Navidad, Ana María Puente, 'La Pelirroja', nos espera en los escenarios.

SÁBADO 20

19 h / 60'

TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO

Grupo de Teatro del CDL

VIERNES 26

19 h / 60

DA CAPOVillancicos populares



18 h / 45'

BETO EN NAVIDAD

Cía. Teatro Firulete







Celia Domenech y Rubén Rebolleda nos presentan villancicos de toda la vida, en un concierto que fusiona el folclore y el jazz, con sutiles toques flamencos. Una propuesta musical original y cercana que reinventa estas melodías tradicionales para hacer de la velada una experiencia entrañable e inolvidable.



Dante, el Elefante Cantante, es un gran fan de Elvis Presley. Con su estilo divertido nos contará, cantando como el Rey del Rock, la historia de Beto: el duende más vago y simpático de Papá Noel en Laponia. Una comedia musical con títeres de mesa, llena de risas y canciones para toda la familia.

A PARTIR DE 3 AÑOS

El Grupo de Teatro del CDL, Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía, Ciencias y Letras, fue creado en 2007 con el fin de atender a todos aquellos colegiados con inquietudes artístico-teatrales. Presentan una pieza de Robert Thomas estrenada en 1960. Daniel Corbán, recién casado y de luna de miel, denuncia la desaparición de su esposa. Días después reaparece, pero él no la reconoce. El misterio crece cuando nadie en la localidad parece conocerla.



Centro Cultural SAN JUAN BAUTISTA



C/ San Nemesio, 4 28043 Madrid Tel.: 91 415 77 05

E-mail: ccsanjuanbautista@madrid.es



Arturo Soria (L 4), Avenida de La Paz (L 4)



9, 11, 53, 70, 72, 73, 120, 122

1a 30 OCTUBRE CONSTRUCCIONES 2020-2024

De Vicente Gonzalo



"Construcciones 2020-2024 Una propuesta neoconstructivista", nos invita a recorrer la obra pictórica creada por Vicente Gonzalo entre los años 2020 y 2024. La exposición se desarrolla desde una visión neoconstructivista, mostrando la coherencia y evolución de su propuesta artística más reciente.

VIERNES 3

19 h / 60'

PEDRO BARBOZA TRÍO Tres Caminos



El destacado guitarrista y compositor venezolano Pedro Barboza presenta la gira de su más reciente álbum, acompañado por Mario Capodicasa (contrabajo) y Juan Luis Castaño (batería). Su propuesta fusiona la riqueza de los ritmos venezolanos con la libertad del jazz contemporáneo, dando vida a un sonido único, vibrante y profundamente cautivador.

SÁBADO 4

19 h / 60'

23º FESTIVAL GATADANS Ciclo "Mujeres Creadoras"



Gatadans es un festival de danza itinerante que se celebra en la Comunidad de Madrid desde el año 2002. Presentará Mi cuerpo concéntrico, de Virginia Rodríguez y Ruth Soria, en un formato de espectáculo v encuentro con el público. El festival acerca la danza a distintos espacios públicos -calles, plazas, barrios y pueblos- y promueve el trabajo de jóvenes artistas.

JUEVES 9 19 h / 60' TOMASITO GARCÍA V SUS DESENSAMBLADOS

Venezuelan Folk



Esta agrupación venezolana fusiona la tradición musical de su país con ritmos contemporáneos como jazz, funk v sonidos afrovenezolanos. ofreciendo en cada interpretación energía, virtuosismo y emoción.

19 h / 75'

EN COPLA Y ALMA

SÁBADO 11 SERVICIO DE HABITACIONES Cía La Geranio

JUEVES 16

19 h / 70°

19 h / 60°

VIERNES 17

19 h / 60'

ISABEL FAYOS

23º FESTIVAL GATADANS
Ciclo "Flamenco Actual"









María Gracia y Ana María Puente, "La Pelirroja", se entregan en un recorrido musical por las coplas más emblemáticas, un género que brilló con letras de oro en la historia musical de España. Canciones como "Capote de grana y oro", "Encrucijada" o "Yo soy esa", cobran vida de nuevo en la voz de estas dos grandes artistas Comedia en tono de farsa sobre la atención al cliente. La acción transcurre en una de las habitaciones del famoso Hotel Ito, donde trabaja Norberto, eficiente, curioso y con paciencia infinita. Hoy verá puesta a prueba su paciencia con uno de sus clientes más insólitos. Un juego teatral que revela los dobles sentidos, la hipocresía y la verdad de sus personajes. ¡La comedia está servida!

MUJERES CREADORAS

Isabel Fayos llega desde Triana, Sevilla. Compositora apasionada y nostálgica, solidaria, amante de la música y del arte, comunicadora tanto tradicional como moderna, articulista, divertida y profunda... auténtica. Una artista de profundas raíces, enamorada de la vida, de su tierra y de su gente. Una nueva jornada del festival presenta el espectáculo seguido de un encuentro con el público, con las obras *Flamenco Futuro*, de Álvaro Murillo, donde el intérprete baila con libertad, vanguardia y autocrítica, ofreciendo una experiencia estética y plástica sin mistificaciones, y *Reyerta*, de Yoel Vargas, reconocido por la prestigiosa revista neoyorquina *Dance Magazine* como uno de los «25 to Watch»

SÁBADO 18

Cía Circódromo

ΥΔΥΔ Ι ΊΩ

12 h / 50'

SÁBADO 18 PATRAÑAS **CFRVANTINAS** Cía. Ouasiclasics

JUEVES 23

EN CORTO

MADRID DISTRITO

19 h / 75'

19 h / 70°

VIERNES 24

18 h / 60'

ΜΑΙΆ ΜΑΙΆ

Cía Rambalúa Teatro



Prepárate para una explosión de risas y asombro con Vaya Lío, un

espectáculo de humor v circo.

Raimundo, con su torpeza encan-

tadora v ocurrencias inesperadas,

desata situaciones hilarantes v

conecta con el público, creando

un ambiente lleno de diversión y

sorpresas. Con guiños al slapstick y

la comedia física, este show es un





El espectáculo integra entremeses de Cervantes, pasos de Lope de Rueda, números de clown, Comedia del Arte. la lírica de Garcilaso v la música de Juan del Encina, todo mezclado y refundido para ser presentado a un público del siglo XXI, conservando el espíritu sencillo, espontáneo y coloquial del teatro de plaza del siglo XVI-XVII.



CELEBRACIÓN DEL DÍA **DEL CINE ESPAÑOL**

- 1. El corredor (ficción. 12' / + 7 años). Dir: José Luis Montesinos
- 2. El niño que quería volar (ficción, 20' / + 12 años). Dir.: Jorge Muriel
- 3. Los 4 MacNífikos (ficción, 5' / + 12 años). Dir.: Tucker Dávila Wood.
- 4. Un cuento familiar (ficción, 13' / + 12 años). Dir.: José Corral
- 5. Maruja (ficción, 14 min. / T. P.). Dir.ª: Berta García-Lacht



Un espectáculo de humor que narra las desventuras de un puchero que pasa de mano en mano entre picardías y engaños. Una historia de enredos, hambres e ingenios, donde las disparatadas peripecias de una cazuela venerada por todos se convierten en el eje de más de treinta gags y situaciones cómicas. Con una dramaturgia ágil y trepidante, tres actores dan vida a once personajes en un juego escénico lleno de ritmo y diversión.

A PARTIR DE 8 AÑOS

viaje lleno de energía que celebra la alegría de lo inesperado.

A PARTIR DE 4 AÑOS

Cía La Ricicleta Verde Teatro

SÁBADO 25

TROVADORA

12 h / 50'

50' S

SÁBADO 25

JUEVES 30

JUNTOS OTRA VEZ

Cía Pando Teatro

19 h / 70°

19 h / 60°

19 h / 80'

EL SENTIDO DE CIUDAD LINEAL

Cía. Creo Común

VIERNES 31









MUJERES CREADORAS

Versión libre de la obra de Laura Szarc. Una divertida comedia con música, canciones y sombras. A través de una protagonista con una fuerte vocación artística, la obra reivindica con humor el papel de la mujer en el imaginario medieval y la importancia de las tareas cotidianas de la vida familiar. Mujer, madre y trovadora, nos invita a imaginar: ¿y si aquel trovador hubiese sido una trovadora?

Fundada en 2015 y dirigida por el Profesor Superior Masayuki Takagi, maestro y consumado guitarrista, la agrupación ofrece un concierto con un amplio y variado repertorio. El programa pone especial atención en los autores españoles que escribieron para guitarra, junto a arreglos y adaptaciones de compositores universales de todos los géneros y épocas.

¿Un viaje? ¿Una aventura? Juntos otra vez es mucho más que un monólogo musical: una travesía que nos lleva de Buenos Aires a Lisboa, de Chile a Lima y hasta la pequeña isla de Tabarca, a ritmo de habanera, tango, samba, fado o vals. Un recorrido por mares y profundidades, trenes, barcos y tranvías, donde también descubriremos historias de superación de la mano de personas singulares y extraordinarias

En el Parque Calero, en el corazón de Ciudad Lineal, ha aparecido un extraño personaje que ha generado revuelo en todo el distrito. Vecinas y vecinos acuden en busca de respuestas a las grandes y pequeñas preguntas de la vida, y regresan con más dudas que certezas. El Grupo de Teatro Comunitario de Ciudad Lineal te invita, un año más, a su nueva creación colectiva: un espectáculo que mezcla existencialismo, nihilismo... y tortilla de patata.

A PARTIR DE 7 AÑOS



19 h / 75'

FESTIVAL DE LAZZ DE LAZZ Ciudad Lineal

4 a 28 NOVIEMBRE

EXPRESIÓN DUAL

De María Campo Moyano y Emilia Moreno

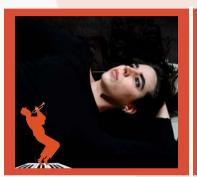


Las autoras nos presentan su trabajo pictórico a través del color, dando forma a pensamientos y sueños. La exposición refleja un proceso creativo donde la naturaleza y la figura humana están siempre presentes, todo ello con el estilo personal que caracteriza a cada autora



VIERNES 7 19 h / 75'

LARA VIZUETE



La cantante y compositora Lara Vizuete presenta Cuando no quede nada, un proyecto íntimo que une poesía y memoria en canciones originales, donde el jazz contemporáneo se entrelaza con la esencia del bolero. Sobre su música, Paquito D'Rivera afirmó en 2018: Su arreglo de "Cómo fue" es una de las cosas más originales que he escuchado. Es tremendo, como si lo hubiera compuesto otra persona. El buen arreglar es recomponer.

JUAN MESA & ALBERTO MEDINA

SÁBADO 8



Desde la isla canaria de La Gomera, Juan Mesa y Alberto Medina presentan un diálogo sonoro que va del timple, las chácaras, la guitarra y la flauta al piano contemporáneo. Su música transita por paisajes que evocan raíces comunes y se abre al jazz, el bolero, el folclore y la improvisación libre



19 h / 75'

AMY GAVIRIA QUARTET

SÁBADO 15 19 h / 75'
HILARIO RODEIRO
QUINTETO
Pausa

VIERNES 21 19 h / 75'

VRVIS MÉNDEZ OUINTET

Sabana adentro
"Donde todo tiene vida"

SÁBADO 22 18 h / 60'

VAGABLUSEANDO POR UNA ESQUINA







Proyecto liderado por la multifacética cantante y flautista Amanda (Amy) Gaviria, habanera afincada en Madrid desde hace más de doce años y con una sólida trayectoria en el Latin Jazz y la World Music. Con un repertorio clásico y universal, fusionado con arreglos jazzísticos y percusivos que resaltan la africanía de los ritmos latinos, Amy nos invita a un viaje musical donde la fuerza del 6/8 contagia y mueve al público sin descanso.

Músico gallego afincado en Andoain, es intérprete versátil, compositor e improvisador, galardonado con los premios Academia de la Música, BBK y el V Concurs de Jazz de Barcelona. Inspirado por el jazz europeo de Bobo Stenson o Mats Eilertsen, fusiona folclore y jazz moderno "como si se tratara de una conversación entre el pasado y el presente" (All About Jazz). Su álbum Pausa es una reflexión sobre el tiempo, considerado "uno de los discos más introspectivos, fascinantes y misteriosos de 2024"

Con ritmos afrovenezolanos e influencias de Latin Jazz, Yrvis canta sus propias canciones y reinterpreta el cancionero afrocaribeño con un sello personal. Representó a Venezuela en la Expo 92 de Sevilla con el grupo de Latin Jazz Caracas Son 7. Su propuesta es evolución sonora y expresión libre de la música afrovenezolana y criolla, con letras poéticas a favor del medio ambiente. Su voz es una ofrenda a la naturaleza, llena de reflexión, arraigo, amor y ternura.

¡EL FESTIVAL PARA TODA LA FAMILIA!

Un musical de blues en clave de clown. Un paseo por el blues, la amistad, el compañerismo y la soledad de tocar en la calle esperando a que el sombrero se llene, con humor, música en directo y participación. Un concierto didáctico y teatral, y apayasado.

A PARTIR DE 5 AÑOS

19 h / 75'

NATHALIE BRAUX

Wanderings: un viaie musical entre culturas





Una jova de recital donde sencillez v sabiduría van de la mano del virtuosismo y la emoción: llamémoslo "jazz de cámara". Dos figuras del jazz en España, Daniel García (piano) y Pablo Martín Caminero (contrabajo). Ilevan a su terreno temas clásicos de Borodín, Brahms. Prokófiev o Puccini. Chaikovski. Johann Sebastian Bach... adquieren un nuevo significado bajo la visión de dos músicos en estado de gracia que difuminan las fronteras entre

la música clásica y el jazz.

2 a 29 DICIEMBRE

FIGURAS CON PAISAJE. **DESVELOS Y VOLADURAS**





El autor recopila figuras humanas en diversas técnicas, abundando óleos, acrílicos y acuarelas. En constante búsqueda más allá de la primera impresión, a veces pertinaz en su intento por desvelar el interior, esmerando con el detalle. tratando de impedir cerrar los ojos del que contempla.

VIERNES 5

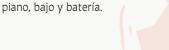
19 h / 60'

CRISTINA DÍAZ & ANTONIO PEREÑA



3D: DÍA INT. DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Este gran dúo ofrece un repertorio de estándares de jazz interpretados exclusivamente en español. Los temas más clásicos y populares del género son versionados al castellano, respetando siempre su significado original.



La clarinetista y saxofonista fran-

cesa Nathalie Braux presenta un

álbum de jazz íntimo, Wanderings.

Sus composiciones cuentan histo-

rias, rinden homenajes, reflejan sus

vivencias y trayectoria musical en-

tre Francia. Estados Unidos. México

y España fusionando los diversos

lenguajes del jazz: swing, bebop,

bossa nova y música popular. Braux

estará acompañada por un trío de

19 h / 50'

SÁBADO 13

12 h / 50°

SÁBADO 13 19 h / 60'

VIERNES 19 19 h / 60'

COREOGRAF-IA
De Victoria Riva

LA RANA PRINCESA
Cía Teatro del Filo

EL ESTUDIANTE NOVATO ACOMPAÑADA AL PIANO POR: JORGE GIL ZULUETA

SOMOS VIENTO Cía. Victoria Siedlecki





¿Qué pasaría si las aves pudieran hablar y las personas volar? En Coreograf-IA, el movimiento humano y la inteligencia artificial se combinan para recrear la magia y el canto de las aves que habitan los Sotos de la Albolafia. Esta obra innovadora utiliza sensores, proyecciones inmersivas y danza para explorar el impacto humano en la naturaleza, llevando a escena una reflexión sobre el antropocentrismo y el frágil equilibrio de nuestro planeta.

Proyecto subvencionado por el Ministerio de Cultura y Deportes de España La rana princesa es un cuento eslavo lleno de magia, humor y sorpresas. Justo antes de empezar, los protagonistas reciben un misterioso telegrama de SK Leton: solo podrán escapar de un castigo si descubren qué es el 'alma rusa'. Con la ayuda de los niños y niñas del público, vivirán una aventura que enseña la importancia de la belleza interior, la redención, y el poder del conocimiento, la inteligencia y el arte.

A PARTIR DE 5 AÑOS

El maestro Jorge Gil Zulueta acompaña al piano la proyección de *El Estudiante Novato* (1925), considerada una de las mejores obras de Harold Lloyd, cuando se cumple su centenario. La película narra la historia de Harold, un joven ilusionado por iniciar su vida universitaria, para la que ha ahorrado con esfuerzo. Al llegar al campus, sus compañeros le gastan bromas sin que él lo advierta, creyendo que se está haciendo popular.

18D: DÍA INTL. DEL MIGRANTE

Cuentan los que cuentan que en África comenzó el viaje humano por el mundo, y desde entonces nunca hemos dejado de movernos. A lo largo de las historias de este espectáculo conoceremos a personas que abandonan sus lugares de origen para encontrarse, salvarse o perderse, con el corazón ilusionado o partido. Al fin y al cabo, descubriremos que somos como el viento: ¡viajeros!

SÁBADO 20

12 h / 50'

SÁBADO 20

19 h / 60'

VIERNES 26 18
ENRIC. EL PÁJARO

Cía. Grupo Clavis

CUCÚ

18 h / 60'

SÁBADO 27 19 h / 70'

REINAS DE CORAZONES

Por Cabaret Cómico



Cía. Animathor







En este espectáculo, los divertidos Rafathor y Angélica buscan provocar la risa de niños y niñas, fomentando diversión, aprendizaje de valores positivos como la cooperación y la no violencia, y estimulando la participación y la imaginación del público. El show incluye canciones participativas, números de malabares, globoflexia, magia y la aparición final de Papá Noel.

A PARTIR DE 3 AÑOS

Un año más, os invitamos a celebrar la Navidad con Allegro en un concierto especial donde las melodías festivas cobran vida. Disfrutaréis de un repertorio lleno de danzas, valses y polkas inolvidables que nos transportan al espíritu navideño y llenan de alegría el corazón del público. Don Segundo de la Cuerda es un famoso relojero elegido por el Emperador de China para reparar su preciado reloj de cucú. Pronto descubrirá una flor que alarga el tiempo, que Enric llevará al hijo del Emperador para que sus horas de juego sean más largas. Un viaje lleno de ilusiones, poesía, canciones y sorpresas, donde el tiempo pasará volando.

A PARTIR DE 5 AÑOS

Dos cantantes y un pianista se encuentran sobre un escenario. Hasta aquí todo parece normal. Pero las letras que cantan, llenas de sentimientos y sentidos, las enfrentan: ¿se convertirán en dos amigas discutiendo sobre el amor? Una comedia musical que celebra la fantasía y la música como refugio en un mundo sin límites, un canto al amor y a la amistad como salvación.



Centro Cultural La ELIPA



C/ Santa Felicidad, 39 28017 Madrid

Tel.: 91 405 53 12

E-mail: ccelipa@madrid.es



La Elipa (L 2)



15, 28, 110, 113, 210

2 a 30 OCTUBRE LA CULTURA POP EN EL ARTE TRADICIONAL

De David Fernández Collado



Graduado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, David Fernández Collado es un ilustrador que trabaja principalmente con bolígrafo y acuarela. Sus obras mezclan fantasía y personajes de la cultura pop que todos conocemos, con el objetivo de acercar el arte tradicional a un lenguaje actual, cercano y accesible para todos los públicos.

VIERNES 3

19 h / 75'

ROXY & FRED



Alfredo Constantino, reconocido escritor galardonado internacionalmente, regresa a su ciudad natal para presentar su nuevo libro *Danza en silencio*, una obra que promete consolidar su trayectoria. A lo largo de su exposición, se suceden ciertas escenas que nos irán desvelando la trama de su novela La novela narra la historia de dos adolescentes amigos del barrio cuya amistad se ve sacudida por la llegada de Roxy, una joven extranjera.

SÁBADO 4

SONANDO DULCINEA

19 h / 60'

Cía. La Befana Producciones



MUJERES CREADORAS

La pluma de Cervantes nos legó a Dulcinea, figura que encarna en nuestro imaginario la esencia del amor. En esta puesta en escena, es ella quien toma la palabra. Soñando Dulcinea, escrita por Nur Sánchez, propone un monólogo que recorre las aventuras del hidalgo de La Mancha desde otra mirada: la de la mujer, imaginada o real, que habita en el mito inmortal

VIERNES 10 19 h / 80'
RELACIONES
MODERNAS

Cía. La Caída Producciones



MUJERES CREADORAS

Dos parejas se enfrentan a un cambio inesperado: Marina y Gonzalo, la pareja convencional, y Alicia y Pablo, la pareja soñada. Durante su habitual cena de los jueves, la pareja soñada anuncia su separación y su búsqueda de nuevas formas de relacionarse. Este giro inesperado provoca que la pareja convencional cuestione su propia relación y se pregunte si es momento de explorar las relaciones rodernas. Escrita por Lucía Estévez.

SÁBADO 11

19 h / 60'

BALLET FOLCLÓRICO IMÁGENES DEL PERÚ

Danzando por la Hispanidad

Este espectáculo nos invita a viajar

imaginariamente por los países

hispanos, celebrando la explosión

de color, música v danza folclórica

que caracteriza a cada rincón de la

América mestiza

JUEVES 16

19 h / 70'

MADRID DISTRITO EN CORTO



CELEBRACIÓN DEL DÍA

DEL CINE ESPAÑOL

- 1. *El corredor* (ficción, 12' / + 7 años). Dir.: José Luis Montesinos
- 2. El niño que quería volar (ficción, 20' / + 12 años). Dir.: Jorge Muriel
- 3. Los 4 MacNífikos (ficción, 5' / + 12 años). Dir.: Tucker Dávila Wood.
- 4. Un cuento familiar (ficción, 13' / + 12 años). Dir.: José Corral
- 5. *Maruja* (ficción, 14 min. / T. P.). Dir.ª: Berta García-Lacht

VIERNES 17

COMO PERROS
Y GATOS

Cía. Cerilla y Cebolla



18 h / 50'

Obra de teatro infantil que combina clown, títeres y música para transportar al público infantil al País de los Cuentos. Basada en Miau y Guau de Gloria Fuertes, aborda la amistad, la autonomía y la confianza, con humor, ternura y sensibilidad, acercando también algunas contradicciones de la vida adulta adaptadas a los más pequeños.

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 18 19 h / 75'

VOLVER A BRILLARCía Manhattan Producciones



Esta obra va más allá de un monólogo motivacional: combina números musicales e interacción con el público para inspirar a soñar y avanzar hacia la mejor versión de uno mismo. Basada en hechos reales de la vida de Lady Cherry, la obra muestra momentos emotivos de su camino hacia los sueños de infancia, mientras enseña habilidades clave que todos podemos entrenar para llevar una vida plena y brillar como las estrellas.

C. C. LA ELIPA

19 h / 60'

JUEVES 23

19 h / 60'

VIERNES 24

19 h / 75'

SÁBADO 25

Cía Qué Jartel

NEGRA SOMBRA

19 h / 60'

VIERNES 31

RINCONETE

Y CORTADILLO

Cía. Factoría Teatro

FÉLIX "EL GATO" (HUMOR)

10º EDICION ALMA CREADORA









barrio de Ventas, conocido como "El Gato" en homenaje al famoso personaje de dibujos animados. En los años 80 formó parte de la cantera de *El Rincón del Arte Nue*vo y dio el salto a la televisión, donde alcanzó gran popularidad. A lo largo de su carrera, siempre ha

estado vinculado a diversas causas

solidarias.

Humorista madrileño nacido en el

MUJERES CREADORAS

ENCUENTRO MUSICAL DE CREADORAS IBEROAMERICANAS. Creado y liderado por la cantautora Liuba María Hevia y fundado en La Habana en 2015, Alma Creadora es un homenaje a las mujeres que, con su arte, transforman el mundo. Por primera vez con carácter internacional, Madrid acoge su 10° aniversario con la participación de Uxía (Galicia), Liuba María (Cuba), Julie Freundt (Perú) y Clara Cantores (Argentina).

Lorenzo propone a su amigo productor una obra sobre tres amigos que cada verano se reencuentran en una vieja fábrica del pueblo. Pero esta vez, el encuentro será distinto. Una comedia dramática donde realidad y ficción enfrentan a nuestros personajes a una decisión vital. Una obra que habla de libertad, amor, amistad y familia. Una comedia para llorar, una oda a la vida

En la bulliciosa Sevilla del Siglo de Oro, dos jóvenes buscavidas, Rincón y Cortado, se adentran en un mundo de ingenio, picaresca y humor. Entre calles y tabernas, descubrirán que hasta el hampa tiene sus propias reglas. Una historia ágil y divertida firmada por el maestro Cervantes.

4 a 28 NOVIEMBRE EXPOSICIÓN DE ALUMNOS DE LA

Δ V Ι Δ ΝΙΙΕVΔ ΕΙΙΡΔ

VIERNES 7

VERSWINGS

19 h / 75'

IX FESTIVAL
"PENDIENTES DE UN HILO"
LIMONARDO DA VENTO

12 h / 50'

SÁBADO 8

SÁBADO 8

19 h / 75'

HELENA Y LAS FURIAS Cía A Jierro Teatro



Exposición colectiva de pintura con

obras de sus alumnas y alumnos del

taller artístico. La muestra refleja la

creatividad, diversidad v vitalidad

del barrio a través del arte. des-

tacando la participación de alum-

nos y alumnas con discapacidad intelectual del Centro Ocupacional

Ángel de la Guarda, quienes apor-

tan su talento y sensibilidad únicos.

Una invitación a vecinas, vecinos y

visitantes a disfrutar del arte como

herramienta de encuentro, inclusión

Jo Cwings

Liderado por Óscar Novoa, el cuarteto ofrece un homenaje a grandes crooners de la historia como Frank Sinatra, Nat King Cole o Tony Bennett, con un repertorio de baladas melódicas, jazz y swing. A los temas clásicos se sumarán adaptaciones de éxitos actuales en estos estilos





En el marco de la IX edición del Festival de Teatro de Títeres y Objetos Pendientes de un Hilo, la compañía búlgara Kalina Teatro (ahora afincada en Galicia) presenta esta obra de títeres de guante, llena de humor y aventuras. Limonardo, un joven valiente y decidido, emprende un viaje en busca del viento para recuperar la harina que le ha arrebatado, y en su camino descubre regalos mágicos que transformarán su destino.

A PARTIR DE 3 AÑOS

En las profundidades del Tártaro, Helena y otros espíritus condenados reviven una y otra vez su trágica historia. La obra propone una reflexión sobre la verdadera naturaleza de la guerra. Helena, demasiado joven para comprender el peso de sus decisiones, demasiado inocente para prever las consecuencias de sus actos. ¿Fue realmente Helena la responsable de todo lo ocurrido, o fueron la ambición, el egoísmo y el temor de los gobernantes a perder su poder los que desataron el caos?

y expresión comunitaria.

VIERNES 14

Cía Parteners

19 h / 60'

SÁBADO 15

19 h / 75'

PODEMOS VOLAR

SIN ALAS Con Cris Miguel (Brasil) SÁBADO 22

19 h / 60'

CASA DE MUÑECAS





EN CUERPO Y ALMA

Un viaie lleno de emociones, donde música y movimiento se unen en una propuesta que seduce al público desde el primer instante. A través de un recorrido cultural por distintos ritmos, la danza ofrece un cóctel de variedad y belleza, con coreografías sensibles y dinámicas que transmiten frescura y vitalidad. Esta fusión de música y baile nos invita a vivir nuevas experiencias y deja un mensaje positivo y alentador: el ritmo es parte esencial de nuestras vidas.

AKERAO

Cía. ¡A Escena! Viento y Marea



CON MOTIVO DEL #25N

La voluntad de superar un dolor insuperable guía esta historia de Paca y Salvador, un matrimonio con tres hijos cuya vida se ve marcada por la actitud de Salvador, sus problemas con el alcohol y las dificultades de la época, que poco a poco destruyen los sueños de cada uno de sus miembros. Un retrato conmovedor de una familia cualquiera, hijos de la guerra, a quienes como sociedad debemos tanto.



18 h / 55'

20N: DÍA UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

Espectáculo de teatro de títeres que celebra la imaginación, la diversidad y el poder de los sueños. La Princesa Tetê, una joven en silla de ruedas que anhela volar y descubrir el mundo. A través de relatos encantadores contados por narradores de distintas culturas, el espectáculo invita al público a alzar vuelo, demostrando que no hacen falta alas para soñar.

A PARTIR DE 4 AÑOS



CON MOTIVO DEL #25N

Basada en la obra de Henri Ibsen de 1879, mantiene su inquietante vigencia en este siglo. Su publicación generó gran controversia. Ibsen negó que fuese feminista, pero para muchos supuso la primera obra teatral verdaderamente feminista. Su emblemático portazo simboliza el nacimiento de la independencia de la mujer frente al dominio masculino en la familia y la pareja, una obra que sigue removiendo conciencias.

NOVIEMBRE

DICIEMBRE

VIERNES 28

19 h / 70'

MANÍAS COMPARTIDAS

Cía. Ventolera Teatro



CON MOTIVO DEL #25N

Un grupo de pacientes, todas mujeres con trastorno obsesivo-compulsivo, se encuentra en la sala de espera de una reconocida psicóloga. La médica se retrasa debido a un problema con su avión, y ellas deberán convivir, enfrentando y controlando sus manías, impulsos, obsesiones y rituales mientras esperan. Una divertida y ágil adaptación de la famosa obra teatral del humorista francés Laurent Baffie.

SÁBADO 29 19 h / 60' MARÍA JOSÉ HERNÁNDEZ

MARÍA JOSÉ HERNÁNDEZ Y DANIEL CROS

Si los poetas gobernaran el mundo



La cantautora aragonesa, ganadora de cuatro Premios de la Música en Aragón, y el cantautor barcelonés Daniel Cros, con gran proyección en Latinoamérica tras once giras, nos invitan a un encuentro íntimo en el que alternan y comparten sus temas propios más recientes a dos voces y dos guitarras. Y, como siempre, alguna sorpresa por desvelar. Un concierto a flor de piel.

2 a 30 DICIEMBRE

PUNTOS DE FUGA

Colectiva



Exposición colectiva de Ana Rosa Díaz, Rafael Vilches y Brian Vilche Gallardo. En la vida y en el arte hay momentos en que todo parece resquebrajarse. Esos instantes abren la posibilidad de transformarnos y mirar desde otra perspectiva. Tres artistas, con lenguajes distintos pero inquietudes comunes, trazan un mapa emocional donde la abstracción y el simbolismo se entrecruzan, construyendo un paisaje en transformación que revela, en cada obra, su punto de fuga.

VIERNES 5

19 h / 65'

PECATA MINUTA

Cía. Cinderella Teatro



Vodevil en clave de comedia donde cuatro monjas de clausura se preparan para salir del convento tras veinte años, decididas a descubrir cómo ha cambiado el mundo. Sus miradas, relaciones y pequeños universos interiores reflejan la infancia que dejaron atrás al enclaustrarse. Tierna y divertida, esta crónica de una singular fuga combina frescura y humor para el disfrute de los espectadores.

TRÍO ZELENKA

Tu peli me suena

19 h / 60'

SÁBADO 13

OUERER

LAS COSAS DEL

Cía La Curvatura Teatro

19 h / 75' VIERNES 19

MARI PEPA

DE CHAMBERÍNavidad Castiza

19 h / 60'

19 h / 75'

CORO NOX

SÁBADO 20

Christmas LightDirigido por Alfonso Martín









Un espectáculo divertido e interactivo que convierte al público en protagonista. Se trata de un concurso de música de películas con diferentes pruebas: algunos participantes suben al escenario para tocar instrumentos, mientras que los más rápidos en adivinar las canciones pueden llevarse premios simbólicos.

¡Un homenaje a las mujeres, a las costumbres y tradiciones de hoy y de siempre! ¿Eres de las que se complica la vida sola? ¿Te quejas cuando tienes algo y también cuando no lo tienes? ¿Te agobias con facilidad? Este espectáculo está formado por tres sainetes —dos de los hermanos Álvarez Quintero y uno de creación propia— que llegan a escena con un propósito claro: transmitir alegría, provocar risas y emocionar al evocar recuerdos de generaciones pasadas.

La inconfundible voz de Mari Pepa de Chamberí nos invita a un espectáculo alegre, entrañable y participativo para todos los públicos, donde lo castizo se une al espíritu navideño a través de villancicos populares, poemas de Gloria Fuertes, canciones tradicionales madrileñas y proyecciones.

La agrupación coral mixta Nox –nombre que en latín significa "noche", ese lugar de calma donde nace la creatividad y la imaginación– presenta un concierto a capella con un repertorio navideño diferente y sorprendente, que culmina con villancicos tradicionales para invitar al público a cantar y compartir la fiesta.

18 h / 60°

UNA DE HEROÍNAS, MAGOS, MAGAS Y PIRATAS

Cía. Bang Bang



Espectáculo participativo de clown y cuentos. A través de cuentos clásicos, magia, juegos, canciones y bailes, un viejo escritor descubre que sus personajes se han escapado y necesita encontrarlos con urgencia. La historia se desarrolla entre rutinas payasescas y cuadros de clown, donde la risa se convierte en el gran hilo conductor para conquistar a todo el público.

A PARTIR DE 5 AÑOS

SÁBADO 27

12 h / 50

LA ELFA QUE SALVÓ LA NAVIDAD

Cía. Con Amor y Arte



En la víspera de Navidad, Gruñón se refugia en el Bosque de los Cien Pinos, sin celebrar desde que perdió a su hermana. Allí conoce a Estrella, una elfa luminosa cuya voz comienza a sanar su corazón. Con la ayuda de Brillita, que deslumbra con su danza, y Trasto, que emociona con su canto, emprenden la misión de devolverle la alegría. Un cuento mágico en teatro, lleno de música, baile y aprendizaje, que nos recuerda que la chispa navideña siempre puede volver.

A PARTIR DE 4 AÑOS

SÁBADO 27

19 h / 60'

LINZE *Navidad Rock*



Linze nos invita a celebrar la Navidad con un concierto lleno de energía y buen rock. *Navidad Rock* recorre los grandes éxitos navideños y las canciones pop más conocidas, reinterpretadas con un toque rockero que hará vibrar al público.



Auditorio → CARMEN LaFORET



C/ Jazmín, 46 28033 Madrid Tel.: 91 383 14 56



Pinar de Chamartín (L 1 y 4, ML-1)



29, 125, 129, 150

19 h / 60'

CINTIA ROSADO

Canciones de ayer y de siempre



Una propuesta elegante e íntima a dúo. La voz de Cintia Rosado da vida a clásicos de amor y desamor que han marcado generaciones. Borja Barrigüete la acompaña al piano, aportando arreglos delicados y sutiles toques de improvisación. Una experiencia envolvente que conecta con el corazón del público, evocando recuerdos de esos grandes momentos que todos llevamos dentro.

SÁBADO 4 18 h / 50' YO Y MIS CIRCUNSTANCIAS Con Joaco Showman



Espectáculo que combina el clown y la magia del *close-up* en una propuesta escénica que resalta la ternura del clown, rinde homenaje a los actores del cine mudo y, al mismo tiempo, no renuncia al poder de la palabra.

A PARTIR DE 4 AÑOS

VIERNES 10

DÚO CUATRO ALAS

19 h / 60'

60[,] SÁBADO 11

18 h / 50°

CUENTOS AMERINDIOS

Cía. Coloradas



Luciano Pasquetto (violín) y Cecilia Tonina (bandoneón y poesía) presentan un dúo de tango instrumental y poesía recitada que acerca al público a este género de manera íntima y descontracturada, incluyendo las historias detrás de cada pieza. Con una larga trayectoria artística, han ofrecido conciertos en diversas ciudades de Italia, Bélgica, Francia, España y Argentina.



Esta propuesta combina sombras y objetos para contar historias inspiradas en leyendas y cuentos de comunidades indígenas de América Latina. A través de este viaje, descubrimos su cosmología y territorio, acompañado por espacios sonoros creados por Cap deTurc a partir de grabaciones realizadas en estos países. Las fábulas transportan al público a costumbres y principios ancestrales mediante el universo mágico y onírico de la artista visual Blanca Alonso.

A PARTIR DE 5 AÑOS

19 h / 60'

SÁBADO 18

18 h / 50'

VIERNES 24

19 h / 60°

SÁBADO 25 18 h / 50'

IQUÉ MIEDO DA TENER MIEDO!

Cía. Correveidiles Teatro

MUNDO LÍRICO

HISTORIAS TITIRITERAS

Cía. Proyecto Caravana



API AUSOS A TERESA

Cía Entre Comillas Teatro



Un concierto que conecta con el público mientras recorre grandes éxitos: boleros, tangos, zarzuela, ópera y las canciones inolvidables de los grandes cantantes españoles del siglo XX, como Nino Bravo, Raphael, Camilo Sesto o Manolo Escobar

Desde Teruel llega esta compañía con una tierna propuesta para conocer el mundo a través de los ojos de un bebé. Seguiremos a Pepín en cuatro historias llenas de lunáticos personajes "bajo el sol y las estrellas". Con títeres de guante y música en directo, el espectáculo transporta al público a un universo de diversión y comedia. Un montaje para la primera infancia donde ternura y juego son protagonistas, ideal para disfrutar en familia.

A PARTIR DE 3 AÑOS

A veces, una simple conversación o un saludo por la mañana puede ser la chispa que ilumine la vida de alguien sumido en la oscuridad de la soledad. Esta obra de teatro aborda de forma directa la situación social de la soledad no deseada, garantizando risas y emoción para el público.

Espectáculo teatral creado para los más pequeños, donde los adultos también disfrutarán de las canciones que los han acompañado toda la vida. Una historia en la que los protagonistas aprenden a quererse, respetarse y valorarse, ignorando los prejuicios sociales. En su viaje, se enfrentarán a miedos un tanto patosos que vencerán gracias a la música y el humor. ¡Libertad y Melocotón como estilo de vida!

A PARTIR DE 3 AÑOS

OCTUBRE

NOVIEMBRE

VIERNES 31

19 h / 60'

VIERNES 7

19 h / 60'

SÁBADO 8

18 h / 50'

VIERNES 14

19 h / 60'

MRS. ROBINSON

ALMA DE JAZZ Memorias de Hollywood **CIENZUDOS**

Cía. Magicool











10N: DÍA MUNDIAL DE LA CIENCIA

Una obra sobre ciencia llena de canciones y títeres, centrada en el conocimiento del medio, curiosidades científicas y entretenimiento. Link y Z están desesperados: ;han desaparecido los libros de ciencia! Si no los recuperan, las personas irán olvidando todo lo que saben.

Para reparar este desastre, deciden

A PARTIR DE 4 AÑOS

reescribirlos

emoción de bailar abrazados no se olvidan. Este homenaie celebra la canción lenta del guateque y a artistas como el Dúo Dinámico. Cecilia. Simon & Garfunkel v muchos más. Mrs. Robinson reúne a dos voces únicas. María Blanco Uranga (Mäbu) e Iciar Ybarra Vara de Rey (Gaudea), que combinan talento y saber hacer para devolvernos el amor por la buena música y las armonías que nos acompañaron desde la infancia.

Déjate llevar por un viaje musical que recorre las distintas épocas del cine de Hollywood, desde los años 30 hasta los 60, reviviendo la magia v el encanto de sus canciones más memorables. Cristina Díaz en la voz y Carolina Loureiro al piano, nos transportan a través de clásicos adaptados al español, respetando el sentido original de sus letras en inglés, en un homenaje a la elegancia, el romanticismo y el espíritu atemporal del cine.

16N: DÍA INT. DEL FLAMENCO

Judith, cantaora sevillana, junto al guitarrista Miguel Vega, presenta un repertorio de distintos palos flamencos para conmemorar el Día Internacional del Flamenco. declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO en 2019.

19 h / 60'

SÁBADO 15 18 h / 45'
LA COSTURERITA
VALIENTE

Cía. Xarop Teatre

SILVIA SANJUÁN No solo Musas

VIERNES 21

VIERNES 22 18 h / 50'
SOLITA. MI DESIERTO
IMAGINARIO Con Anouk
Sépert Cía La Cantinela Teatro

ROSA SANCHÍS

VIERNES 28

ROSA SANCHÍS México en mi alma



CON MOTIVO DEL #25N

Versión libre para teatro de títeres de Carles Benlliure Bou, inspirada en *El sastrecillo valiente* de los hermanos Grimm. La obra actualiza el clásico con mirada contemporánea y da un giro femenino al personaje principal, visibilizando el papel de las mujeres trabajadoras, creadoras y valientes en una sociedad que exige igualdad real.

A PARTIR DE 5 AÑOS



Un concierto a voz y guitarra de la cantante segoviana Silvia Sanjuán, que busca desmontar mitos sobre el papel de la mujer en la sociedad. Un recorrido por canciones de compositoras e intérpretes en español que aún tienen mucho que cantarnos y contarnos.



20N: DÍA UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

Érase una vez una niña muy tímida que, para protegerse del mundo exterior, decidió refugiarse en su imaginación. Anouk habita en ese pequeño universo que conoce al detalle, con todos sus rincones y secretos. Una fábula en forma de cabaret musical que aborda el tema de la exclusión y la discriminación a través de marionetas, animación de objetos y paisajes sonoros.

A PARTIR DE 5 AÑOS



19 h / 60°

México ha regalado al mundo un rico patrimonio musical: boleros, rancheras, corridos, mariachis, cumbias... y voces inolvidables como las de Rocío Dúrcal, Chavela Vargas, Juan Gabriel, Luis Miguel o Paquita la del Barrio. Ese legado llegará a nuestro centro en la magnífica voz de Rosa

NOVIEMBRE

Juan2trhii es mago, malabarista,

payaso y equilibrista... ;todo en

uno! Un espectáculo familiar lleno

de humor, juegos de magia, mala-

bares sorprendentes y un increíble

número de rolla-rolla. Los peques

se asombrarán y los mayores rei-

rán como niños en esta propuesta

divertida y participativa para todas

DICIEMBRE

19 h / 60'

SÁBADO 29

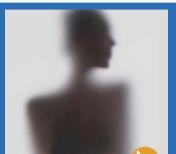
18 h / 45'

CIRCO VARIEDADES

Con Juan2trhii



VIERNES 5





3D: DÍA INT. DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Proyecto artístico hispano-portugués que combina música, imágenes y relatos para dar voz a quienes conviven con enfermedades invisibles. Un espectáculo poético que transforma vivencias en arte. generando conciencia, empatía y comunidad. Porque todas y todos conocemos a alguien con una enfermedad invisible... Volvámoslas visibles

VIERNES 12

CUARTETO DE CUERDAS LYRA Melodías Boreales

19 h / 60°

SÁBADO 13 18 h / 50' **EN ESCENA... DAVEL PUENTE** Cía. Don Davel (Francia)



El Cuarteto de Cuerda Lvra nos invita a un viaje por la música clásica a través de un programa lleno de belleza y contrastes: Andante festivo de Jean Sibelius, Sally in our alley de Frank Bridge, Cuarteto de cuerda n.º 1 de Serguéi Rajmáninov y el vibrante Cuarteto de cuerda n.º 1 de Edvard Grieg.

Manipulación de obietos, malabares con sombreros, clown y teatro gestual, se combinan en un espectáculo donde todo surge de una situación teatral sencilla pero llena de posibilidades: un malabarista enciende la radio y reacciona a lo que escucha. La obra reivindica la representación en directo frente a los medios de comunicación: cara a cara con el público, se ve, se oye, se huele y se siente, sin ocultar nada.

A PARTIR DE 4 AÑOS

A PARTIR DE 3 AÑOS

las edades

VIERNES 19 19 h / 60'

CORO AEDOS
Concierto Navideño



El Coro Aedos, primera agrupación de la Asociación Musical Aedos, nos invita a un concierto navideño lleno de magia y espíritu festivo, con un repertorio de villancicos tradicionales para disfrutar en familia. SÁBADO 20 18 h / 45°
LELÉ, UN VIAJE POR
EL CAMPO
Con Victoria Riva



18D: DÍA INTL. DEL MIGRANTE

Coreografía de danza contemporánea dirigida al público familiar, que busca promover la inclusión y visibilizar a las mujeres migrantes, inspirándose en las mujeres indígenas Otomís, pueblo originario de México.

A PARTIR DE 7 AÑOS

VIERNES 26

19 h / 75'

MARÍA GRACIA Toda una vida



Desde la copla hasta los boleros y rancheras, pasando por los villancicos más tradicionales, este espectáculo reúne las canciones que han marcado la carrera de María Gracia y su historia personal. Nos hará recordar canciones de una época y un momento, canciones de siempre y para siempre.

SÁBADO 27 18 h / 50'
HAY UN GALLO EN
TU TEJADO
Cía. Titiriguiri



Espectáculo interdisciplinar que combina teatro, títeres, artes plásticas y nuevas tecnologías. Con humor y verso, vamos desmadejando la historia de una ciudad, un toro enamorado y un gallo desconsolado sobre un tejado. Inspirada en los poemas de Pedro Mañas, la obra desarrolla un juego escénico donde, sobre tres lienzos, personajes reales y animados interactúan, ofreciendo una experiencia estimulante para todo tipo de público.

A PARTIR DE 3 AÑOS

