





# LA DISCAPACIDAD EN EL CINE



En el séptimo arte las personas discapacitadas siempre han estado representadas. No obstante el cine ha tratado al discapacitado de forma desigual, presentándole en una gran parte de la filmografía como ser marginal, deforme y malvado, o como el bonachón incapaz de hacer daño a nadie. Con los años, el cine ha avanzado en sus lenguajes promoviendo una figura de la persona con discapacidad, cada vez más acorde con el sentido que tienen y aportan a la sociedad.

En la actualidad se prima la integración como el factor fundamental para permitir la inserción de las personas con discapacidad en la sociedad activa, demandando la inclusión, la independencia, la autodeterminación y el fortalecimiento. El cine no se ha quedado atrás, en la selección de películas que presentamos quedan reflejados los cambios que ha tenido la sociedad de hoy en su manera de enfrentarse a la discapacidad.





	<p><b>Zatoichi</b> [Video] / [escrita, dirigida y montada por Takeshi Kitano-- Barcelona] : SAV, [2004]</p> <p>Japón, siglo XIX. Bajo la apariencia de un humilde vagabundo ciego, se encuentra un gran espadachín, Zatoichi. Ganándose la vida dando masajes y jugando a los dados, llega a una ciudad que vive aterrorizada bajo el dominio de la banda del despiadado Ginzo.</p> <p><b>Discapacidad: Ceguera</b> <span style="float: right;"><b>VID AVE ZAT</b></span></p>
	<p><b>Bienvenido Mr. Chance</b> / directed by Hal Ashby ; produced by Andre Braunsberg [Video]-- [Madrid] : Warner Home Video, cop. 2002</p> <p>Chance es un sencillo y bondadoso jardinero con cerca de sesenta años, algo peculiar e incapaz de leer, que ha vivido y trabajado durante la mayor parte de su vida en una casa de Washington junto a su antiguo amo, en donde ha estado cuidando el jardín. Totalmente aislado de la realidad, toda su relación con el mundo exterior ha sido a través del televisor que apenas entiende. Cuando el dueño de la casa muere, es despedido y expuesto a la vida exterior.</p> <p><b>Discapacidad: Autismo</b> <span style="float: right;"><b>VID COM BIE</b></span></p>
	<p><b>Un funeral de muerte</b> [Video] / [dirigida por Frank Oz ; escrita por Dean Craig ; producida por Sidney Kimmel ...[et al.] ; música, Murray Gold]-- Barcelona : DeAPlaneta : distribuida por S.A.V., D.L. 2007</p> <p>Una familia inglesa prepara el funeral del patriarca. Familiares de los más diversos lugares acuden a la cita. Los primeros problemas comienzan cuando el difunto al que deben velar no es el esperado. Tras encontrar el cadáver correcto, un enano, al que nadie de la familia conoce, se presenta con la amenaza de desvelar un oscuro secreto. La llegada del tío Alfil, postrado en silla de ruedas, alterará el tranquilo funeral.</p> <p><b>Discapacidad: Acondroplasia</b> <span style="float: right;"><b>VID COM FUN</b></span></p>
	<p><b>Intocable</b> [Video] / [escrita y dirigida por Eric Toledano y Olivier Nakache]-- Barcelona : A Contracorriente Films, D.L. 2012</p> <p>Philippe, un aristócrata que se ha quedado tetrapléjico a causa de un accidente de parapente, contrata como cuidador a domicilio a Driss, un inmigrante de un barrio marginal recién salido de la cárcel. Aunque, a primera vista, no parece la persona más indicada, los dos acaban logrando que convivan Vivaldi y Earth Wind and Fire, la elocuencia y la hilaridad, los trajes de etiqueta y el chándal</p> <p><b>Discapacidad: Tetraplejia</b> <span style="float: right;"><b>VID COM INT</b></span></p>

	<p><b>El jovencito Frankenstein</b> [Video] = Frankenstein junior / [dirigida por Mel Brooks ; historia y guión de Gene Wilder y Mel Brooks ; producida por Michael Gruskoff]-- Madrid : Twentieth Century Fox Home Entertainment España, cop. 2001</p> <p>El homenaje monstruosamente loco y divertido de Mel Brooks al clásico de Mary Shelles atiriza con gran maestría y originalidad a cada una de las películas que se hayan producido sobre Frankenstein.</p> <p><b>Discapacidad: Escoliosis, manco, tuerto, mudez, ceguera</b>      <b>VID COM JOV</b></p>
	<p><b>Mejor imposible</b> = Melhor é impossível / producida y dirigida por James L. Brooks [Video]-- Madrid : distribuido por Columbia Tristar Home Video, cop. 1999.</p> <p>El protagonista, el arisco Melvin, padece un trastorno obsesivo compulsivo. Este desorden mental le impide pisar las juntas de las baldosas, le obliga a lavarse las manos cada dos por tres, y ya no digamos mantener una relación con una mujer. La camarera Carol Connelly es la única que le aguanta.</p> <p><b>Discapacidad: Trastorno obsesivo compulsivo</b>      <b>VID COM MEJ</b></p>
	<p><b>Notting Hill</b> / [directed by Roger Michell ; produced by Duncan Kenworthy ; written by Richard Curtis] [Video]-- [S.L.] : Universal Pictures International Limited ; Madrid : distribuido en España por Universal Pictures Iberia, cop. 2003</p> <p>Cuando la famosa actriz Anna Scott entra en la pequeña librería que regenta William Thacker en el barrio londinense de Notting Hill no imagina cuánto va a cambiar su vida. Y es que el hombre quedará enamorado de ella nada más verla y hará todo lo posible por conquistarla, ayudado por unos amigos entre ellos una chica en silla de ruedas que se valdrá de ello para facilitarle las cosas.</p> <p><b>Discapacidad: Parapleja</b>      <b>VID COM NOT</b></p>
	<p><b>Las sesiones</b> [Video] = The sessions / escrita para la pantalla y dirigida por Ben Lewin; producida por Judi Levine, Stephen Nemeth, Ben Lewin-- Madrid: Twentieth Century Fox Home Entertainment España, D.L. 2013</p> <p>Paralizado y con un pulmón artificial desde su niñez, el poeta y periodista Mark O'Brien ha superado todas las adversidades una y otra vez. Pero ahora, a sus 38 años, se enfrenta a su reto más difícil: perder la virginidad. Con la ayuda de una atractiva terapeuta, un compasivo sacerdote, y su desenfrenado optimismo y sentido del humor, Mark se embarca en un extraordinario viaje personal.</p> <p><b>Discapacidad: Tetrapleja</b>      <b>VID COM SES</b></p>


	<p><b>Ángeles sin cielo</b> / [dirigida por Tin Hunter ; escrita por Lyle Kessler ; producida por David V. Picker y Nessa Hyams [Video]-- Barcelona] : Lauren Films, D.L. 2006.</p> <p>En las calles de Manhattan, un joven vagabundo esquizofrénico y un veterano de Vietnam que se gana la vida limpiando cristales de parabrisas, se conocen en un refugio para indigentes. Entre ellos se establece un vínculo especial.</p> <p><b>Discapacidad: Esquizofrenía</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA ANG</b></span></p>
	<p><b>Babel</b> [Video] / [directed and produced by Alejandro González Iñárritu ; written by Guillermo Arriaga]-- Madrid : distribuida por Paramount, D.L. 2006</p> <p>Un accidente en Marruecos trae una serie de acontecimientos que unirán a cuatro grupos de personas que, separadas por diferencias culturales y grandes distancias, se darán cuenta que comparten un destino que definitivamente las conecta. Entre ellos una joven sordomuda japonesa que vive atormentada por la pérdida de su madre y su propia discapacidad.</p> <p><b>Discapacidad: Sordomudez</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA BAB</b></span></p>
	<p><b>Bailar en la oscuridad</b> = Dancer in the dark / escrita y dirigida por Lars Von Trier: música compuesta por Björk [Video]-- Barcelona : Manga Films, cop. 2001</p> <p>Selma, emigrante checa y madre soltera, trabaja en una fábrica rural de Estados Unidos. Debido a una enfermedad hereditaria que también afecta a su hijo, Selma se está quedando ciega. Su deseo más íntimo es operar a su hijo para salvarlo de la ceguera, y su válvula de escape es su fantasía y la música.</p> <p><b>Discapacidad: Ceguera</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA BAI</b></span></p>
	<p><b>Breaking and entering</b> / [escrita y dirigida por]Anthony Minghella ; [produced by Sydney Pollack ,Anthony Mighella, Timothy Bricknell] [Video]-- [Madrid] : distribuida por Buena Vista Home Entertainment, D.L. 2007</p> <p>Dos familias diferentes, una acomodada y la otra menos afortunada, se entrecruzan en un Londres moderno y cosmopolita. El arquitecto de éxito y su novia están pasando por un momento difícil debido al autismo de su hija, obsesionada por la gimnasia, que ha dejado de comer y de dormir.</p> <p><b>Discapacidad: Autismo</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA BRE</b></span></p>

	<p><b>Café de flore</b> [Video] / una película de Jean-Marc Vallée ; [producida por Pierre Even y Marie-Claude Poulin-- Barcelona] : Cameo Media, D.L. 2012</p> <p>Historia de amor sobre dos destinos paralelos: Jacqueline, madre de un niño con síndrome de Down en los setenta en París, y Antoine, un DJ de éxito recién divorciado en el Montreal actual. Dos historias mágicamente unidas por un amor eufórico, obsesivo, trágico, juvenil y atemporal.</p> <p><b>Discapacidad: Síndrome de Down</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA CAF</b></span></p>
	<p><b>La decisión de Anne</b> [Video] / [dirigida por Nick Cassavetes ; guión de Jeremy Leven y Nick Cassavetes ;producida por Mark Johnson, Chuck Pacheco, Scott L. Goldman]--Madrid : Tripictures, D.L 2010</p> <p>La vida de Sara y Brian Fitzgerald cambia radicalmente cuando a su hija Kate de dos años, le diagnostican una leucemia. Sara abandona entonces su carrera de abogado para entregarse al cuidado de la niña. La única esperanza de salvación es recurrir a la ingeniería genética para tener otro hijo.</p> <p><b>Discapacidad: Leucemia</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA DEC</b></span></p>
	<p><b>De fosa en fosa</b> = Odgrobado groba / [guión y dirección, Jan Cvitkovic ; productores, Jan Cvitkovic, Janez Burger ; director de fotografía, Simon Tansek ; música, Aldo Ivancic]-- [Barcelona] : Cameo Media, D.L. 2006</p> <p>En la Eslovenia rural, Pero es un treintañero sensible e inteligente que vive muy cerca de la muerte: escribe y pronuncia discursos fúnebres en su ciudad. Vive con su padre y sus dos hermanas, Ida que es sordomuda y Vilma que tiene un hijo.</p> <p><b>Discapacidad: Sordomudez</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA DEF</b></span></p>
	<p><b>De óxido y hueso</b> [Video] / un film de Jacques Audiard; guión, Thomas Bidegain y Jacques Audiard-- Madrid : Vértigo Films : distribuido por Paramount Home Entertainment, D.L. 2013</p> <p>Alain van Versch es un boxeador que sufrió una grave lesión en una mano durante un combate y no termina de recuperarse. Stephanie es una bióloga marina que vuelve a la vida tras un terrible accidente. Juntos intentarán superar estas desgracias con un cóctel que incluye drama, sexo, amor y violencia.</p> <p><b>Discapacidad: Amputaciones</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA DEO</b></span></p>

	<p><b>Esencia de mujer</b> / una película de Martín Brest [Video]-- [S.I.] : Universal Pictures International ; Madrid : distribuido en España por Universal Pictures Iberia, D.L. 2003</p> <p>Un chico que estudia en una escuela privada, gracias a una beca, trabaja los fines de semana para conseguir algún dinero. Un fin de semana se convierte en lazarillo de un coronel retirado, ciego, amargado y dispuesto a quitarse la vida. La relación se convierte en amistad y cambiará la vida de ambos.</p> <p><b>Discapacidad: Ceguera</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA ESE</b></span></p>
	<p><b>El hijo de la novia</b> / [dirigida por Juan José Campanella] [Video]-- L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona) : Sogedasa, D.L. 2002</p> <p>Rafael dedica 24 horas al día a su restaurante, está divorciado, ve muy poco a su hija, no tiene amigos y elude comprometerse con su novia. Además, desde hace mucho tiempo no visita a su madre, internada en un geriátrico porque sufre el mal de Alzheimer. Una serie de acontecimientos inesperados le obligan a replantearse su vida.</p> <p><b>Discapacidad: Alzheimer</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA HIJ</b></span></p>
	<p><b>El ídolo de barro</b> / [dirigida por Mark Robson][Video]-- Madrid : Suevia Films, [200?]</p> <p>Midge Nelly y su hermano cojo Connie se dirigen a California. En la carretera, les recoge el boxeador Johnny Dunne y su novia Grace. Animado por el púgil, Midge entra en una velada de boxeo en Kansas City. El chico resulta penosamente golpeado, pero el manager Tommy Haley presiente que Midge tiene talento y le hace un oferta que él rechaza.</p> <p><b>Discapacidad: Cojera</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA IDO</b></span></p>
	<p><b>El jorobado de Notre Dame</b> / [director Wallace Worsley; guión T. Lowe Jr.] [Video]-- Colmenar Viejo (Madrid) : Suevia Films, [2003?]</p> <p>París, 1482. Bajo el reinado de Luis XI tiene lugar el Festival Anual de los Tontos. Desde lo más alto de La poderosa catedral de Notre Dame, el deforme jorobado Quasimodo observa a la muchedumbre mientras se desliza por entre las estatuas de la fachada y especialmente a Esmeralda, una bellísima gitana que baila en mitad de la plaza. Sin embargo, no es sólo el pobre campanero el único en admirar sus encantos...</p> <p><b>Discapacidad: Escoliosis</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA JOR</b></span></p>

	<p><b>Las llaves de casa</b> / [una película de Gianni Amelio ; guión Gianni Amelio, Sandro Petraglia, Stefano Rulli] [Video]-- L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona) : Filmax Home Vídeo, D.L. 2006</p> <p>Víctima de un parto traumático, Paolo tiene una minusvalía física y mental, y debe viajar a un hospital especial en Berlín para seguir su rehabilitación. Gianni, que acompaña al muchacho a Berlín con la esperanza de conocer al hijo que una vez abandonó, se topa con Nicole, una mujer de carácter, que ha dedicado su vida por completo al cuidado de su hija, también discapacitada.</p> <p><b>Discapacidad: Parálisis cerebral</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA LLA</b></span></p>
	<p><b>El milagro de Anna Sullivan</b> [Video] = The miracle worker /dirigida por Arthur Penn ; guión de William Gibson ; producida por Fred Coe-- Madrid : Twentieth Century Fox Home Entertainment España, cop. 2004</p> <p>Helen Keller vive encerrada en un terrible mundo de silencio y oscuridad desde su más tierna infancia. Nunca ha podido ver el cielo, oír la voz de su madre o expresar sus sentimientos más íntimos. Hasta que llega de Boston Annie Sullivan, una joven maestra que ha recobrado la vista hace poco y que, tomando a Helen de la mano,...</p> <p><b>Discapacidad: Ceguera</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA MIL</b></span></p>
	<p><b>Mi pie izquierdo</b> / [director Jim Sheridan; guión Christy Brown, Shane Connaughton, Jim Sheridan; productor Noel Pearson [Video]-- Madrid] : Fnac, D.L. 2005</p> <p>Narra la heroica y admirable vida de Christy Brown, un escritor irlandés aquejado de parálisis cerebral, cuya tenacidad derribó todas las barreras que impedían su integración en la sociedad. Un conmovedor ejemplo de superación y lucha por alcanzar los sueños.</p> <p><b>Discapacidad: Parálisis cerebral</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA MIP</b></span></p>
	<p><b>Nader y Simin, una separación</b> [Video] / [una película de Asghar Farhadi; productor, Asghar Farhadi--Barcelona] : Cameo Media, D.L. 2011</p> <p>Cuando su esposa le deja, Nader contrata a una joven para que cuide de su padre enfermo de Alzheimer , pero no sabe que la mujer no sólo está embarazada, sino que trabaja sin el consentimiento de su perturbado marido, Nader no tarda en encontrarse en medio de una maraña de mentiras, manipulaciones y enfrentamientos.</p> <p><b>Discapacidad: Alzheimer</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA NAD</b></span></p>



	<p><b>La naranja mecánica</b> / produced and directed by Stanley Kubrick [ Video]-- [Madrid] : distribuida en España por Warner Home Video España, cop. 2001</p> <p>Narra la historia de cuatro adolescentes, o nadstas. El protagonista, Alex, y sus amigos, o drugos, viven en un mundo de crueldad y destrucción. Tras la brutal violación de la mujer de un escritor, Alex es detenido y llevado a un centro de rehabilitación donde participará en un novedoso y drástico experimento...</p> <p><b>Discapacidad: Psicopatía</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA NAR</b></span></p>
	<p><b>El piano</b> / dirigido por Jane Campion; productor Jane Chapman; guión Jane Campion [Video]-- L'Hospitalet (Barcelona) : Filmax Home Video, D.L. 2004</p> <p>Año 1851. Ada, que es muda desde niña, acaba de enviudar. Un matrimonio concertado la obliga a dejar su Escocia natal y viajar a Nueva Zelanda, acompañada de su hija y de su piano. Allí conoce a su futuro marido, un próspero granjero, que se niega a llevar a casa el piano. Abandonado en la playa, el instrumento será rescatado por un vecino, que establece un extraño pacto con Ada: él la dejará usar su piano a cambio de que ella se deje tocar.</p> <p><b>Discapacidad: Mudez</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA PIA</b></span></p>
	<p><b>Ray</b> / [produced and directed by Taylor Hackford; screenplay by James L. White] [Video]-- [S.I.] : Universal Pictures International; Madrid : distribuida en España por Universal Pictures Iberia, D.L. 2005</p> <p>Ray es un relato extraordinario del triunfo sobre la adversidad. Partiendo de humildes orígenes, con una madre luchadora que le enseñó a ser fuerte, cuando pierde la vista de niño, Ray Charles superó y cambió de verdad el rostro de la música durante décadas.</p> <p><b>Discapacidad: Ceguera</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA RAY</b></span></p>
	<p><b>Rompiendo las olas</b> = : Breaking the waves / un film escrito y dirigido por Lars Von Trier [Video]--Barcelona : Manga Films, cop. 2000</p> <p>Al comienzo de los años 70, Bess, una ingenua joven que vive en un pueblo de la costa norte de Escocia, se enamora de Jan, un hombre mundano que trabaja en una plataforma petrolífera. A pesar de la oposición de la rígida comunidad puritana a la que pertenece, Bess y Jan se casan. Tras la boda, él vuelve a su trabajo, mientras que Bess cuenta los días para su vuelta, convencida de que su amor está bendecido por el cielo, especialmente porque piensa que puede comunicarse mentalmente con Dios. Pero un día sucede un terrible accidente que deja parálítico a Jan.</p> <p><b>Discapacidad: Parálisis total</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA ROM</b></span></p>

	<p><b>Siempre Alice</b> / escrita y dirigida por Richard Glatzer y Wash Westmoreland— Madrid: distribuida por Cameo Media, cop. 2015</p> <p>La doctora Alice Howland es una conocida profesora de neurología de la Universidad de Columbia. Felizmente casada y madre de tres hijos, no da mucha importancia a los pequeños lapsus mentales que padece cada vez con más frecuencia, hasta que debe comenzar a luchar para seguir siendo Alice.</p> <p><b>Discapacidad: Alzheimer</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA SIE</b></span></p>
	<p><b>Smoke</b> / dirigida por Wayne Wang ; escrita por Paul Auster ; producida por Greg Johnson...[et al.] [Video]-- Barcelona : Cameo Media, D.L. 2004</p> <p>Un grupo de personas confluyen en este estanco neoyorkino. Proviene de mundos diferentes y no tienen familia. Cada personaje tiene algo que resolver de su pasado, aunque al espectador muchas veces no le expliquen ciertas causas: ¿Por qué le falta un ojo a la antigua amiga del quiosquero? ¿Qué ocurrió en el pasado del mecánico para perder un brazo? Y aún sin saber las respuestas a estas preguntas, nos enganchamos a la historia.</p> <p><b>Discapacidad: Amputación, tuerta</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA SMO</b></span></p>
	<p><b>Sola en la oscuridad</b> / [directed by Terence Young ; produced by Mel Ferrer ; screenplay by Robert &amp; Jane-Howard Carrington [Video]-- [Madrid] : distribuida en España por Warner Home Video Española, cop. 2003</p> <p>Ahora sólo quedan dos: Susy que acaba de quedarse ciega y está aprendiendo a vivir en un mundo vidente, y Roat, un asesino psicópata que quiere una muñeca llena de heroína que cree que Susy esconde. Todo lo que Susy desea sobrevivir...</p> <p><b>Discapacidad: Ceguera</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA SOL</b></span></p>
	<p><b>Take shelter</b> [Video] / [escrita y dirigida por Jeff Nichols ; producido por Tyler Davidson, Sophia Lin-- Madrid] :editado por Cameo Media, D.L. 2012</p> <p>Curtis vive en un pequeño pueblo de Ohio con su mujer, Samantha, y su hija Ana, una niña sorda de seis años. Un día el hombre comienza a sufrir fuertes alucinaciones apocalípticas en forma de sueños. Sin saber si sus pesadillas son consecuencia de una enfermedad mental o se trata de premoniciones reales,</p> <p><b>Discapacidad: Sordera, esquizofrenia</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA TAK</b></span></p>

	<p><b>Una vida sencilla</b> [Video] = A simple life / una película de Ann Hui-- [Barcelona] : IsaaC Entertainment : distribuido por Cameo,D.L. 2014</p> <p>Historia sobre la relación de toda una vida entre Roger, un productor de cine de mediana edad, y Ah Tao, la sirvienta que se ha ocupado de velar por Roger desde que era un niño y ha servido a su familia durante más de 60 años. Cuando a Ah Tao le llega la edad de jubilarse y sin ningún familiar que pueda hacerse cargo de ella, Roger decide que es el momento de devolver tantos años de servicio y se vuelca en ella como si se tratara de su propia madre.</p> <p><b>Discapacidad: Enfermedad degenerativa</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA VID</b></span></p>
	<p><b>Las vírgenes suicidas</b> / una película escrita y dirigida por Sofia Coppola producida por Francis Ford Coppola ... [et al] [Video]-- Barcelona : Manga Films, cop. 2005</p> <p>Hijas de un profesor de instituto y su estricta y religiosa mujer, las cinco hermanas Lisbon se transforman en sus años adolescentes en criaturas gloriosas e inaccesibles, transportando a los chicos del vecindario a nuevas sensaciones de anhelo y deseo .</p> <p><b>Discapacidad: Síndrome de Down</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA VIR</b></span></p>
	<p><b>Blancanieves</b> [Video] / [escrita y dirigida por Pablo Berger ; producida por Ibon Cormenzana, Jérôme Vidal, Pablo Berenger-- Barcelona] : Cameo Media, D.L. 2012</p> <p>Versión libre del popular cuento de los hermanos Grimm, ambientada en España durante los años 20. Blancanieves es Carmen, una bella joven con una infancia atormentada por su terrible madrastra Encarna. Huyendo de su pasado, Carmen emprenderá un apasionante viaje acompañada por sus nuevos amigos: una troupe de Enanos Toreros.</p> <p><b>Discapacidad: Acondroplasia</b> <span style="float: right;"><b>VID ESP BLA</b></span></p>
	<p><b>Camino</b> [Video] / una película de Javier Fesser; [producción Luis Manso, Jaime Roures-- Barcelona] : Cameo Media, D.L. 2009</p> <p>Pamplona, junio de 2001. Camino, una preciosa y dulce niña de once años, vive sus últimos momentos en la habitación de un hospital. Rodeada de familiares, amigos, sacerdotes y un número inusitado de personal clínico, da a todos un casi sobrenatural ejemplo de muerte serena y feliz.</p> <p><b>Discapacidad: Cáncer</b> <span style="float: right;"><b>VID ESP CAM</b></span></p>

	<p><b>Goya en Burdeos</b> [Video] / una película de Carlos Saura-- Barcelona : Manga Films, D.L. 2000</p> <p>A los 82 años exiliado en Burdeos junto a la última de sus amantes, Francisco de Goya reconstruye para sus hija Rosario los acontecimientos que marcaron su vida. Una vida en los que se suceden convulsiones políticas, pasiones turbias y el éxtasis de la fama.</p> <p><b>Discapacidad: Sordera</b> <span style="float: right;"><b>VID ESP GOY</b></span></p>
	<p><b>Luces rojas</b> [Video] / [una película de Rodrigo Cortés ; productores, Adrián Guerra, Rodrigo Cortés]-- Ed.especial 2 discos-- [S.I.] : Nostromo Pictures : distribuida en España por Warner Bros. Entertainment España, cop. 2012</p> <p>Dos investigadores de fraudes paranormales, la veterana doctora Margaret Matheson y su joven ayudante Tom Buckley, estudian los más diversos fenómenos metapsíquicos con la intención de demostrar su origen fraudulento.</p> <p><b>Discapacidad: Ceguera</b> <span style="float: right;"><b>VID ESP LUC</b></span></p>
	<p><b>Mar adentro</b> / una película de Alejandro Amenábar [Video]-- Tres Cantos (Madrid)</p> <p>Ramón lleva treinta años postrado en una cama al cuidado de su familia. Su única ventana al mundo es la de su habitación, junto al mar por el que él tanto viajó y dónde sufrió el accidente que interrumpió su juventud. Desde entonces su único deseo es terminar con su vida dignamente.</p> <p><b>Discapacidad: Tetraplejia</b> <span style="float: right;"><b>VID ESP MAR</b></span></p>
	<p><b>Los santos inocentes</b> / [director Mario Camus] [Video]-- Colmenar Viejo (Madrid) : Suevia Films, [2006?]</p> <p>En la España franquista, durante la década de los sesenta, en un cortijo de Extremadura, una familia de campesinos vive miserablemente bajo la férula del terrateniente. Su vida es renuncia, sacrificio y y obediencia. Su destino está marcado y sólo algo violento e imprevisto podrá romper sus cadenas.</p> <p><b>Discapacidad: Retraso mental</b> <span style="float: right;"><b>VID DRA SAN</b></span></p>



**El truco del manco** / [un film de Santiago A. Zannou ; guión Santiago A. Zannou e Iván Morales-- Barcelona] : Tribanda Pictures, D.L. 2009

Enrique Heredia, El Cuajo, es un buscavidas payo agitanado, con medio cuerpo afectado por una parálisis cerebral, que le impide andar con facilidad. El Cuajo convence a su amigo Adolfo, un joven mulato que vive en un barrio-dormitorio de las afueras de la ciudad, con un padre alcohólico y con problemas de salud, para levantar un estudio musical donde ganarse la vida con el talento y la pasión que les une: el Hip Hop.

**Discapacidad: Parálisis cerebral**

**VID ESP TRU**



**La vida secreta de las palabras** / dirección, Isabel Coixet ; producción, Esther García ; guión, Isabel Coixet [Barcelona] : Cameo Media, D.L. 2006

En una plataforma petrolífera, aislada en medio del mar, donde sólo trabajan hombres, ha ocurrido un accidente. Una mujer solitaria y enigmática que intenta huir de su pasado va hasta allí para cuidar de un hombre que se ha quedado temporalmente ciego. Entre ambos nace una extraña intimidad, llena de secretos, verdades, mentiras, humor y dolor.

**Discapacidad: Ceguera**

**VID ESP VIV**



**Vivir es fácil con los ojos cerrados** / una película de David Trueba ; [producida por Cristina Huete]-- Madrid : Universal Pictures International Limited : distribuido por Paramount Spain, cop. 2014

Un profesor que utiliza las canciones de los Beatles para enseñar inglés en la España de 1966, se entera de que John Lennon está en Almería rodando una película. Decidido a conocerle, emprende el camino y en su ruta recoge a un chico de 16 años que se ha fugado de casa y a una joven de 21 que aparenta estar también escapando de algo. También nos da una visión de cómo era la vida de las personas discapacitadas en la España de los años sesenta.

**Discapacidad: Parálisis cerebral**

**VID ESP VIV**

	<p><b>El curioso caso de Benjamin Button</b> /directed by David Finche screenplay by Eric Roth ; produced by Kathleen Kennedy, Frank Marshall, Ceán Chaffin -- [S.I.] : distribuida en España por Warner Home Video Española, cop. 2009</p> <p>El amor visto desde otra perspectiva, la del tiempo al revés. Y es que Benjamín nació viejo y morirá siendo un bebé. Pero en su camino encontrará a Daisy, amándose en el momento preciso, aunque desde su primer encuentro siempre pensarán el uno en el otro. Una película sobre el amor verdadero, pero también sobre el tiempo que nos queda y la muerte que acecha.</p> <p><b>Discapacidad: Enfermedad rara</b> <span style="float: right;"><b>VID FIC CUR</b></span></p>
	<p><b>Daredevil</b>, vol. 1, números 4-5-6 [Video]-- [España] : distribuido en España por Zeta Multimedia, cop. 2003</p> <p>Daredevil es Matt Murdock, hijo de un boxeador de segunda fila, que le anima a seguir sus estudios de Derecho. Pero un día, al intentar salvar a un anciano que iba a ser atropellado por un camión, se derrama la carga de residuos químicos radiactivos sobre sus ojos. Una vez ciego, descubre que sus otros sentidos se han agudizado a niveles sobrenaturales y se compromete a agudizar sus nuevas habilidades...</p> <p><b>Discapacidad: Ceguera</b> <span style="float: right;"><b>VID FIC DAR</b></span></p>
	<p><b>Eduardo manostijeras</b> / dirigida por Tim Burton ;producida por Denise di Novi y Tim Burton ; guión de Caroline Thompson [Video]-- Madrid : Twentieth Century Fox Home Entertainment España, cop. 2001</p> <p>Erase una vez... un castillo donde vivía un inventor que dedicó parte de su vida a crear una criatura perfecta a la que llamó Eduardo. Pero el inventor murió de repente y dejó incompleta su creación, ya que en vez de dedos tenía unas horribles manos con hojas de tijera.</p> <p><b>Discapacidad: Amputaciones</b> <span style="float: right;"><b>VID FIC EDU</b></span></p>
	<p><b>Gattaca</b> / [written and directed by Andrew Niccol ; produced by Danny De Vito, Michael Shamberg, Stacey Sher] [Video]-- Madrid : distribuido por Sony Pictures Home Entertainment, cop. 2007</p> <p>En los tiempos de Gattaca, donde la genética ha transformado al mundo, sólo los poseedores del ADN perfecto tienen oportunidades. Vincent hará todo lo posible por lograr su sueño: ser piloto espacial.</p> <p><b>Discapacidad: Paraplejia</b> <span style="float: right;"><b>VID FIC GAT</b></span></p>

	<p><b>Copycat</b> = Copycat, copia mortal / [directed by Jon Amiel] [Video]-- [Madrid] : Warner Home Video, cop. 2000</p> <p>La psicóloga Helen Hudson es especialista en asesinos en serie. Investigar las mentes de sus pacientes es tan peligroso que uno de ellos está a punto de matarla. Ahora sufre agorafobia (miedo a los espacios abiertos) y vive recluida en su apartamento con el temor de volver a escuchar la amenazante voz de un psicópata.</p> <p><b>Discapacidad: Agorafobia</b> <span style="float: right;"><b>VID SUS COP</b></span></p>
	<p><b>La mejor oferta</b> / [escrita y dirigida por Giuseppe Tornatore; producida por Isabella Cocuzza y Arturo Paglia]-- [Madrid] : Filmax Home Video, D.L. 2013</p> <p>Virgil Oldman es un hombre solitario; un excéntrico experto en arte y agente de subastas muy apreciado y conocido en todo el mundo. Su vida transcurre al margen de cualquier sentimiento afectivo hasta que conoce a una hermosa y misteriosa joven que le encarga tasar y vender las obras de arte heredadas de sus padres. La aparición de esta joven, que sufre agorafobia, una enfermedad psicológica que la mantiene aislada del mundo, transformará su gris existencia.</p> <p><b>Discapacidad: Agorafobia</b> <span style="float: right;"><b>VID SUS MEJ</b></span></p>
	<p><b>Psicosis</b> / directed by Alfred Hitchcock ;screenplay by Joseph Stefano [Video]-- [S.I.] : Universal Pictures International Limited ; Madrid : distribuido en España por Universal Pictures Iberia, D.L. 2003</p> <p>Norman Bates, dueño de un tenebroso caserón y su motel adyacente, asesina a Marion Crane. Un detective privado primero, y después la hermana de Marion la buscan a medida que aumentan el horror y el suspense.</p> <p><b>Discapacidad: Trastorno psicótico</b> <span style="float: right;"><b>VID SUS PSI</b></span></p>
	<p><b>Sabotaje : (la mujer solitaria)</b> / [dirección Alfred Hitchcock] [Video]-- Valladolid : Divisa Home Video, D.L. 2003</p> <p>Londres, una misteriosa mujer empieza a sospechar de su marido, propietario de un pequeño cine de barrio. Cuando un sabotaje deja sin energía eléctrica a la ciudad, la mujer comprende que no se trata de un asunto de faldas, sino que esta casada con un agente secreto al servicio de una potencia enemiga.</p> <p><b>Discapacidad: Retraso mental</b> <span style="float: right;"><b>VID SUS SAB</b></span></p>

	<p><b>La ventana indiscreta</b> / directed by Alfred Hitchcock ; screenplay by John Michael Hayes [Video]-- [S.I.] :Universal Pictures International Limited ; Madrid : distribuido en España por Universal Pictures (Spain), D.L. 2001</p> <p>El fotógrafo Jeff se ve confinado a una silla de ruedas, observando obsesivamente las vidas privadas de los vecinos del patio interior de su manzana. Pronto empieza a sospechar que un viajante ha asesinado a su esposa, por lo que recurrirá a su elegante novia para investigar la sospechosa</p> <p><b>Discapacidad: Motora</b> <span style="float: right;"><b>VID SUS VEN</b></span></p>
	<p><b>Buscando a Nemo</b> / dirigida por Andrew Stanton ;co-dirigida, Lee Unkrich ; guión de Andrew Stanton, Bob Peterson, David Reynolds ; historia original de Andrew Stanton ; producida por Graham Walters [Video]-- [S.I.] : Disney-Pixar ; [Madrid] : distribuida por BuenaVista Home Entertainment, D.L. 2003</p> <p>Nemo tiene una aleta más pequeña que otra y un padre sobreprotector que le prohíbe alejarse demasiado, por miedo a que la discapacidad de su pequeño lo haga vulnerable ante el peligro. Es una película sobre la superación y a afrontación de los miedos. En ella, los personajes con discapacidad se integran en un entorno, conviviendo con sus limitaciones, que los demás aprenden a aceptar.</p> <p><b>Discapacidad: Motora</b> <span style="float: right;"><b>VID INF BUS</b></span></p>
	<p><b>Cuerdas</b> [Video] / cortometraje escrito y dirigido por Pedro Solís García ; producido por Nicolás Matji-- [Madrid] : La Fiesta Producciones Cinematográficas : Alquitara Ediciones, [2015?]</p> <p>La rutina de María en el colegio se verá alterada por la llegada de un niño muy especial. Pronto se convertirán en amigos inseparables. Hermoso cuento sobre la igualdad y la solidaridad. Ganador del Goya 2014 al mejor cortometraje de animación español.</p> <p><b>Discapacidad: Parálisis cerebral</b> <span style="float: right;"><b>VID INF CUE</b></span></p>