

HUMO EN EL CUERPO



HUMO EN EL CUERPO

Este centro de interés no es una defensa del hábito de fumar ni tampoco un ataque a quienes andan con gusto inhalando tabaco. Que fumar es nocivo y que en muchas ocasiones puede llevar a la muerte es una verdad incuestionable. Pero no lo es menos que fumar nunca fue perjudicial para la literatura y el cine.

Muchas de las obras maestras de la literatura no hubieran existido sin la presencia del tabaco. Algunas de ellas en la novela, cine o en el cómic, son verdaderos monumentos al humo. E incontables personajes que viven en estos géneros artísticos, muchos de sus héroes y heroínas, y de sus malvados, que son mitos de nuestra época, no habrían tenido sentido para el funcionamiento de la obra de no haber fumado.

Con mayor o menos grado de pasión por la nicotina, los escritores que han encontrado en la estética del tabaco un filón para reflexionar sobre las luces y las sombras de la vida nos desvelan en unas páginas esa mágica y productiva relación entre un buen cigarro y una creación artística.

HUMO EN EL CUERPO

NARRATIVA



Título: Lady Nicotina

Autor: James M. Barrie

Aunque este libro se llame “Solo para fumadores” no se impide su disfrute a los no iniciados en la nicotina, sin embargo esta obra no hubiera podido ser llevada a cabo sin la ayuda de cientos de cigarrillos que dejaron su impronta ella. Es una recopilación de relatos, sátiras y crónicas ficticias escritas entre el humo.

Signatura: N BAR lad

Título: El plantador de tabaco

Autor: John Barth

Transcurren los últimos años del siglo XVII y el desafortunado y torpe Ebenezer Cooke es enviado al Nuevo Mundo desde Londres para hacerse cargo de la plantación de tabaco de su padre y escribir La Marylandiada, un poema épico sobre la vida en la colonia de Maryland. Durante su odisea, Cooke es capturado por piratas e indios, pierde la herencia de su padre a manos de unos impostores sin escrúpulos y tropieza con una extraordinaria galería de personajes traicioneros que cambian constantemente de identidad.



Signatura: N BAR pla

Título: Eifel blues

Autor: Jacques Berndorf

Eifel Blues inaugura la serie policiaca de mayor éxito en Alemania, protagonizada por Sigggi Baumeister; periodista retirado en Eifel, región en los confines de Alemania con Bélgica y Luxemburgo, este diletante, empedernido fumador en pipa, amante de los gatos y del jazz, se ha elevado a una categoría casi mítica y es, hoy por hoy, el personaje más querido por los lectores alemanes.



Signatura: N BER eif

HUMO EN EL CUERPO

Título: Opio en las nubes

Autor: Rafael Chaparro Madiedo

Una novela olfativa, de espíritu vanguardista, que trata sobre el amor, el gusto por los bares, el tabaco, la fascinación por las experiencias extremas, y que tiene la virtud, sea por defecto o exceso, de no dejar indiferente a nadie. Ganadora del Premio Nacional de Literatura en 1992.

Signatura: N CHA opi



Título: La fumación : elucubraciones de un fumador empedernido

Autor: Ignacio Cisneros Gómez

La fumación, o el arte de fumar, aparte de ser un vicio o un placer que acaba siendo solitario, es un referente a nivel cultural de nuestro pasado histórico. Si bien hace apenas unas décadas los iconos de Hollywood exhibían una imagen rebelde de sí mismos fumando en la gran pantalla, en una sociedad conservadora como la de Estados Unidos, ahora parece justo lo contrario. Sin embargo, las empresas tabacaleras siguen siendo aún hoy en día unas de las industrias motoras y claves de la economía de nuestro tiempo, amén de diversas consideraciones de otra índole.

Signatura: N CIS fum

Título: La niña y el cigarrillo

Autor: Benoit Duteurtre

Una sátira sobre las memeces del mundo contemporáneo. ¿Hay algo más grave que fumarse un cigarrillo en un lugar prohibido? Si, hacerlo delante de un niño. Y además reírse a carcajadas, como hace el autor, de una ciudad que se rige por dos dogmas: “fumar mata” y “los niños son sagrados”. En un lugar así es fácil que un inocente acabe entre rejas, y los culpables de las muchas formas de matar que ampara la ley se vayan de rositas.

Signatura: N DUT ni



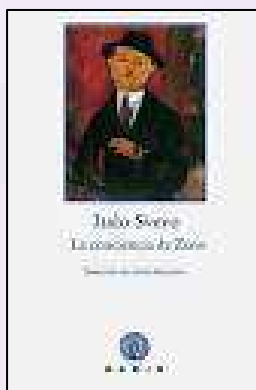
HUMO EN EL CUERPO

Título: Opio

Autor: Maxence Fermine

Esta es la historia de un hombre que a mediados del siglo XIX, pone su voluntad al servicio de un sueño: descubrir el secreto de la más preciosa calidad de té, adentrándose, después del trayecto por mar hasta India, en el corazón de Asia, hasta perderse en el Imperio Celeste.

Signatura: N FER opi



Título: La conciencia de Zeno

Autor: Italo Svevo

La obra está narrada en primera persona por Zeno Cosini, un habitante de Trieste que comienza a poner por escrito episodios de su vida por consejo de su psicoanalista, que le trata para que abandone el vicio del tabaco. Aunque su narración empieza por referirse a sus inicios en el hábito de fumar, pronto su mirada va más allá y empieza a dejarnos entrar en su existencia: una vida de comerciante acomodado en Trieste, justo antes del estallido de la Gran Guerra.

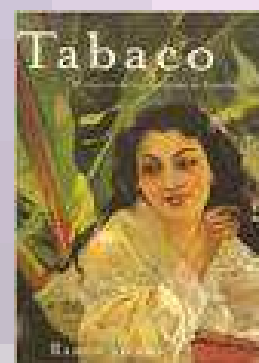
Signatura: N SVE con

Título: Tabaco

Autor: Ramón Vilaró

El tabaco fue un producto clave del imperio económico creado por el fundador de la Compañía General de Tabacos de Filipinas, el primer marqués de Comillas, un grupo empresarial que dominaría en múltiples sectores y que formaría parte de las intrigas palaciegas de la corte de los reyes Alfonso XII y Alfonso XIII.

Signatura: N VIL vil



HUMO EN EL CUERPO

TEATRO

Título: Smoke & Blue in the face

Autor: Paul Auster

Seducido por un relato de Paul Auster, el director de cine Wayne Wang lo convenció para que escribiera el guión de una película. El resultado es Smoke, que cuenta la historia de un novelista, un vendedor de cigarrillos y un adolescente negro que busca a su padre, en un entramado de destinos cruzados que acabarán por modificarse unos a otros de muy austeriana manera. Pero Smoke inspiró una segunda película, Blue in the face, una comedia absolutamente imprevisible y original. En este libro se reúne el relato que dio origen a toda la empresa.



Signatura: T AUS smo

POESÍA

Título: Pequeños poemas en prosa; Los paraísos artificiales

Autor: Charles Baudelaire

Ensayo publicado en 1860, donde el poeta narra su experiencia de hachís y de opio. Estas experiencias con las drogas (que pueden ir hacia la dependencia o la intoxicación, como Thomas de Quincey) y, de una manera más general, una vía que comporta riesgos importantes para la estabilidad mental, se integra en la concepción "decadente" de los "poetas malditos". La obra se divide en dos partes: Un comedor de opio y El poema del hachís.



Signatura: P BAU peq

HUMO EN EL CUERPO

CINE

Título: Smoking room

Dirigida por

La sucursal española de una empresa americana es obligada a poner en vigencia la prohibición de fumar dentro de sus oficinas. A partir de ahora, quienes quieran fumar en horario laboral, deberán hacerlo en la calle. Ramírez, uno de los empleados de esta pequeña oficina compuesta principalmente por hombres, decide empezar a reunir firmas contra lo que considera injusto. Lo que pretende Ramírez es que se utilice un despacho desocupado como sala de fumadores o "Smoking Room", que dicen los americanos.



Signatura: VID ESP SMO



Título: Casablanca

Dirigida por Michael Curtiz

Un líder de la resistencia francesa, Victor Laszlo, llega a Casablanca. Viene en busca de un salvoconducto que le lleve a América. Le acompaña su esposa Ilsa Lund. Por azar del destino visita un local llamado "Rick's Café American", en busca de un contacto de la resistencia.

Signatura: VID DRA CAS

Título: Smoke

Dirigida por Wayne Wang

La vida pasa en un estanco de Brooklyn. El encargado de la tienda hace fotografías todos los días a la misma hora. Un novelista incapaz de continuar escribiendo tras haber sido asesinada su esposa. Un adolescente que cambia de identidad para cada persona que conoce. Un hombre que huye de su pasado. Una mujer que aparece después de muchos años, para anunciar a su ex novio que tiene un hija suya con problemas. La casualidad hace que sus caminos se crucen y terminen cambiando las vidas de los otros.



Signatura: VID DRA SMO

HUMO EN EL CUERPO

Título: Pulp Fiction

Dirigida por Quentin Tarantino

Juego de sombras, interiores oscuros, humo de cigarrillo y una narración en la que Jules y Vincent, dos asesinos a sueldo con muy pocas luces, trabajan para Marsellus Wallace. Vincent le confiesa a Jules que Marsellus le ha pedido que cuide de Mia, su mujer. Jules le recomienda prudencia porque es muy peligroso sobrepasarse con la novia del jefe. Cuando llega la hora de trabajar, ambos deben ponerse manos a la obra. Su misión: recuperar un misterioso maletín.



Signatura: **VID SUS PUL**

Título: Desayuno con diamantes

Dirigida por Blake Edwards



Película para disfrutar del perfume del humo, del recuerdo de New York, de la Quinta Avenida, de Tiffany's, del extraordinario guión adaptado de la novela de Truman Capote, donde las bocanadas de humo se expanden en escenas como la fiesta de Holly o en el apartamento de Fred, ayudando a los personajes a pasar un buen rato, a encontrar un sentido a la realidad, para conocerse mejor a sí mismos, aunque no sean fumadores empedernidos. La historia avanza al mismo ritmo que se consumen los cigarrillos, y el humo, como la música de Henry Mancini, nos transmiten una instantánea felicidad pero al mismo tiempo intensamente duradera.

Signatura: **VID COM DES**

Título: Coffee and cigarettes

Dirigida por Jim Jarmusch

Pequeñas historias estructuradas como una película o viceversa. Cada una de ellas reúne a varios personajes sentados alrededor de una mesa tomando café, fumando cigarrillos y discutiendo de temas diversos. El reparto es un extremadamente ecléctico grupo de actores y músicos que dan vida a una ecléctica colección de tipos raros, con escenas impresionantemente fotografiadas en Blanco (cigarrillos) y negro (café).



Signatura: **VID COM COF**

HUMO EN EL CUERPO

COMIC

Título: El rayo mortal

Autor: Daniel Clowes

Historia de un adolescente que un buen día descubre que tiene súperpoderes. Andy, un chaval de diecisiete años, se percató, que desde que comenzó a fumar, posee una fuerza increíble. Asesorado por su buen amigo Louie y armado con una pistola que desintegra a todo aquél que dispara, Andy tratará de convertirse en un auténtico superhéroe. No obstante, pronto descubrirá que la realidad es muy distinta a lo que nos cuentan en los cómics.



Signatura: C-ANG CLO ray



Título: Torpedo obra completa

Autor: Jordi Bernet; E.S. Abolí

En esta serie el tabaco es parte del sabor de lo narrado. Todo lo que se dice, todo lo que se muestra, impacta al lector, le transporta a ese mundo implacable de hampones y fulanas. Casi se puede sentir el olor a tabaco de los garitos, el ardor del alcohol adulterado, el sonido de trompetas en cualquier tugurio... Luca Torelli, inmigrante italiano en los Estados Unidos, se abre paso en el terrible mundo de la mafia hasta labrarse su reputación como Torpedo.

Signatura: C-EH BER tor

HUMO EN EL CUERPO

MÚSICA



Título: Growing pains
Autor: Mary J. Blige
Incluye la canción "Smoke"

Signatura: CDM ROC BLI

Título: The best of Bryan Ferry + Roxy Music
Autor: Bryan Ferry
Incluye la canción "Smoke gets in your eyes" de J. Kerm

Signatura: CDM ROC FER

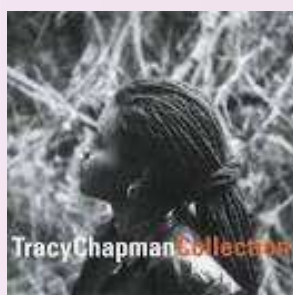


Título: Platinum collection
Autor: Deep Purple
Incluye la canción "Smoke on the water"

Signatura: CDM ROC DEE

Título: Rock dust light star
Autor: Jamiroquai
Incluye la canción "Smoke and mirrors"

Signatura: CDM ROC JAM



Título: Tracy Chapman Collection
Autor: Tracy Chapman
Incluye la canción "Smoke and ashes"

Signatura: CDM ROC CHA

Título: Defectos personales
Autor: Mclan
Incluye la canción "Mil cigarrillos"

Signatura: CDM ROC FER



HUMO EN EL CUERPO

MATERIA



Título: Tabaco

Autor: Elisardo Becoña Iglesias

¿Quién no sabe lo que es el tabaco? ¿Quién no ha visto una película, en el cine o en la televisión fumar más de una vez? La contestación a todas las preguntas seguro que es afirmativa. El consumo de tabaco está muy generalizado pero acarrea graves consecuencias para la salud. En este libro se enseña como se le puede hacer frente.

Signatura: 613.8 BEC

Título: Es fácil dejar de fumar, si sabes como

Autor: Allen Carr

Si consideramos que el acto de fumar no trae consigo ningún elemento positivo, ¿qué es lo que hace que millones y millones de personas permanezcan enganchadas a un acto tan insano e insalubre? No obstante, es fácil dejar de fumar, si sabes cómo. Más aún, conseguirlo sin padecer síndrome de abstinencia, ni aumento de peso, ni angustiante ansiedad y, sobre todo, con efecto permanente.



Signatura: 613.8 CAR



Título: Dejar el tabaco. Si quieres puedes

Autor: José Francisco González Ramírez

Probablemente desea que le animen a dejar de fumar desde un ángulo positivo. Quizá quiera, mejor, que le cuenten las ventajas de abandonar o controlar el hábito tabáquino, y le den algunas pautas entusiastas de cómo hacerlo, basado en el éxito logrado por otros fumadores empedernidos. De eso trata este libro.

Signatura: 613.8 GON

Título: Tabaquismo y enfermedad

Autor: Eduardo Ramírez

Esta guía recoge la información más completa y rigurosa respecto a los problemas relacionados con el tabaco y cómo afrontarlos de forma eficaz. Ofrece información detallada sobre la historia del tabaco y las causas de su nocividad. Se completa con un método práctico para dejar de fumar.



Signatura: 613.8 SAL