



BIBLIOTECA | ÁNGEL GONZÁLEZ |



iMADRID!



**BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
MUNICIPALES**

ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ

BIBLIOTECA ÁNGEL GONZÁLEZ



NUEVA BIBLIOTECA **ÁNGEL GONZÁLEZ**



PASADO Y PRESENTE DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO MUNICIPAL



ಶಿವಕಾಂಡ

BIBLIOTECA ÁNGEL GONZÁLEZ

La Biblioteca Ángel González forma parte del programa de creación de nuevas bibliotecas del Ayuntamiento de Madrid, en el marco del Plan Estratégico para la mejora de la Red Pública de Bibliotecas Municipales de Préstamo. Junto al resto de centros, se integra en la red “Bibliotecas Públicas de Madrid”, que cuenta con 28 de titularidad municipal y 16 autonómicas.

Situada entre las calles Illescas y Granja de Torrehermosa, y muy próxima al paseo de Extremadura, dará servicio a una población de más de 250.000 usuarios del Distrito de Latina y de sus barrios de influencia: Campamento, Las Águilas, Cuatro Vientos y Aluche. Está muy bien comunicada, ya que en sus inmediaciones hay Metro y circulan 3 líneas de autobús de la EMT.

El Plan Estratégico de Bibliotecas, nacido en 2005, estableció un nuevo modelo de centro, con unos requisitos y unas características comunes a todas las bibliotecas de nueva construcción. La primera de estas bibliotecas ya es una realidad con la apertura de este espacio, aunque no será la única. En estos momentos, se trabaja en otros 5 centros (Tetuán, Iván de Vargas, Conde Duque, Casa de Fieras y Carabanchel), que se hallan en distintas fases de ejecución. Cuando se inauguren, el Ayuntamiento habrá duplicado la superficie bibliotecaria con la que contaba la ciudad de Madrid en 2003, y que se gestó a lo largo de más de 25 años.



EL EDIFICIO
Y SU
DISTRIBUCIÓN



Es de una gran sencillez formal y combina un cuidado acabado de hormigón blanco con un gran zócalo de piedra gris oscuro. Está proyectado de manera que permite combinar el aislamiento del exterior con la captación de luz natural, a través de grandes superficies acristaladas, que se abren a terrazas interiores. **La superficie total construida supera los 3.200 m²**, alcanzando los **2.800 m² de superficie útil**. La inversión realizada en el edificio ha sido de 5.300.000 €.



Con dos plantas de altura, **se ha proyectado de acuerdo a** los compromisos adquiridos por el Ayuntamiento con los usuarios en **la Carta de Servicios de las Bibliotecas Públicas de Madrid**, con la premisa de facilitar las máximas funcionalidad y accesibilidad. Los distintos espacios que conforman la biblioteca se organizan alrededor de amplios vestíbulos de distribución, en cada una de las plantas, de tal manera que permiten el acceso directo a las diferentes dependencias.

El proyecto y la dirección de las obras han estado a cargo del Estudio de Arquitectura Carlos de Riaño Lozano y de los aparejadores María del Hierro y Luis García Cebadera. La obra, adjudicada mediante concurso público, ha sido realizada por la empresa Vías Y Construcciones, S.A., en un plazo de 29 meses.



Planta baja



VESTÍBULO
HEMEROTECA
SALA INFANTIL Y JUVENIL
DESPACHOS DEL PERSONAL BIBLIOTECARIO
SALÓN DE ACTOS
SALA DE ESTUDIO

Planta superior



FONDO BIBLIOTECARIO DE PRÉSTAMO
SALA DE LECTURA INFORMAL
DESPACHOS PARA BIBLIOTECARIOS CON 20 PUESTOS, SITUADA
JUNTO A LOS DESPACHOS PARA BIBLIOTECARIOS



VISITA
VIRTUAL



Nada más entrar, el gran **vestíbulo**, donde se halla el mostrador de atención al público, recibe a los usuarios. En él se atenderán las demandas informativas sobre la biblioteca y sus colecciones. También estarán a disposición del usuario los puntos de acceso al Catálogo Automatizado (que están distribuidos por toda la biblioteca), desde donde se puede buscar y localizar, de manera autónoma, cualquier fondo (disponible en toda la red de bibliotecas municipales o en las de titularidad regional). El Catálogo Digital también está accesible desde la red, a través de la página web de Bibliotecas Públicas Municipales.

El vestíbulo, como espacio de encuentro, lectura y descanso, acoge también áreas dedicadas a las novedades y 17 ordenadores con acceso a Internet, desde donde se podrá navegar, en periodos de 45 minutos, en un ambiente relajado. Si lo prefiere, el usuario también podrá acceder a Internet desde dispositivos portátiles, mediante conexión Wifi.

En la zona izquierda del edificio se encuentra la **Hemeroteca** (22 puestos), con un variado y diverso abanico de publicaciones periódicas, que alcanza los 138 títulos (entre diarios de información general, deportiva, económica o revistas de distinta periodicidad), dirigidos a todas las edades. Todos ellos estarán disponibles para el préstamo, exceptuando el último número de cada publicación.

Una vez atravesado el vestíbulo, se encuentra el **espacio destinado a niños y jóvenes** (63 puestos). Hay una clara separación entre la sala infantil (para niños de hasta 13 años) y la

juvenil, a partir de dicha edad. La infantil cuenta con secciones dedicadas a todas las etapas de crecimiento: bebeteca, prelectores, literatura para primeros lectores, para los que ya saben leer, libros de información, multimedia (películas, música, cuentos para escuchar o juegos de ordenador) y revistas infantiles y acceso a Internet (con autorización expresa de los padres). Prácticamente todos los materiales de estas salas se pueden llevar en préstamo a casa.

Al otro lado de este vestíbulo, se encuentra el **salón de actos**, con capacidad para 60 personas, y una **sala de estudio** que alberga las Obras de Referencia y Consulta, dispone de 60 puestos y ofrece la posibilidad de una entrada independiente. Entre ambas salas se encuentran los despachos del personal.

Ya en la planta superior, un gran espacio diáfano, con vistas a un jardín interior y luz en grandes ventanales, da la bienvenida a la gran **sala de préstamo**, con capacidad para 42.800 volúmenes y 24 puestos de consulta. Se podrá acceder libremente a los diferentes tipos de materiales: monografías y multimedia (DVDs y CDs).

Esta planta también cuenta con una novedosa **sala de lectura informal**, con 20 puestos, separados de la sala de estudio.



La Colección

LA
COLECCIÓN





Cuenta con un **fondo documental de 37.995 ejemplares**. Los libros en papel conforman la parte más numerosa de la misma. Además, dispone de **6.946 ejemplares multimedia** y **138** títulos de las más diversas **publicaciones periódicas**.

Al igual que el resto de la red, la Biblioteca Ángel González cuenta con una rigurosa sección dedicada a Madrid y su comunidad. Ésta ofrece la posibilidad de conocer e investigar sobre la historia, las tradiciones, el urbanismo o la gastronomía de la región, entre otras materias. Pero, además, la colección también ofrece secciones dedicadas a los más variados temas, como informática, guías de viaje, biografías o literatura en general (narrativa, poesía, teatro, cómic o literatura en otras lenguas). Las salas infantil y juvenil también se organizan por materias y géneros, en función de la edad de los niños (prelectores, de 6 a 8 años, etc.).

En cuanto a los DVDs y CDs, también cuentan con una nutrida representación: películas, documentales, música, etc. Los audiolibros, por su parte, pertenecen a un proyecto que está mejorando el acceso de los distintos colectivos de discapacitados a las bibliotecas, y a los documentos que albergan, así como eliminar las barreras que puedan impedir el uso y disfrute de una institución que perte a todos los madrileños.



NUEVOS
SERVICIOS





El nuevo centro es el primero de titularidad municipal que **prolongará su horario de apertura, abriendo los sábados**, de 9 a 18 horas, **y los domingos**, de 9 a 14 horas, a partir del próximo mes de septiembre. Supone un importante avance cualitativo, como respuesta a la reiterada demanda de los usuarios, y tiene el objetivo de hacer más eficaz el servicio bibliotecario.

Con esta inauguración, además, se cumple otro de los compromisos adquiridos: **dotar a toda la red de bibliotecas municipales de conexión Wifi**. Desde cualquier punto de la biblioteca, por tanto, será posible conectarse a la red, a través de ordenadores portátiles, *Netbooks*, *PDA*s o *Smartphone*. Este servicio viene a complementar y enriquecer el acceso a Internet, a través de los puestos fijos de conexión.

Uno de los espacios más novedosos que se incorporan a los ya tradicionales es una **zona de lectura informal**, separada de la sala de estudio. Es un espacio donde la lectura se realiza de forma relajada, ocupando un sillón en lugar de una mesa. Por otro lado, con ella se eliminan los inconvenientes que existen en época de exámenes, cuando los usuarios tienen dificultad para encontrar un puesto libre, con las salas llenas de estudiantes.

Por último, y con el fin de que las asociaciones del barrio conozcan a fondo la nueva biblioteca, se programarán **visitas con distintos colectivos**, principalmente sociales y docentes, para darles a conocer los recursos con los que cuenta el nuevo centro. Esta labor divulgativa es importante porque la vocación de las bibliotecas públicas es la de llegar a toda la población.





NUEVAS TECNOLOGÍAS

La biblioteca **se concibe como un gran espacio Wifi**, aunque el usuario también podrá conectarse a la red desde alguno de los **29 puesto fijos de acceso a Internet**.

Además, desde la **página web de bibliotecas los usuarios podrán gestionar parte de las operaciones propias del servicio de préstamo**: realizar la consulta del estado de los fondos, reservarlos o solicitar el carné de la Biblioteca. El **servicio de “reservas”** permite recibir un aviso cuando el material que se busque esté en periodo de préstamo y sea devuelto. Así, el usuario sabrá que el título que quiere retirar está ya disponible.

Otra de las más suculentas novedades pasa por la incorporación de algunas funcionalidades propias de la **Web 2.0**: se podrán **compartir comentarios** con otros usuarios y **valorar los títulos**. Estas evaluaciones servirán como “recomendación” para potenciales lectores. También se podrá **participar en el blog** o en los concursos que promueven los propios centros.

Además, se podrá acceder a toda la información destinada al público infantil, en www.madrid.es/elsitioderex, y a los colectivos con algún tipo de discapacidad, en www.madrid.es/bibliotecaaccesible.

ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN SEP-DIC 2010

La biblioteca programará distintas actividades de formación de usuarios y de animación a la lectura. El objetivo es fomentar el uso de las bibliotecas, no sólo como lugar de referencia para la búsqueda de información sino también como espacio lúdico.

Para ello, las actividades se caracterizarán por su enfoque participativo. A partir de octubre, se iniciará la programación infantil, con sesiones de cuentacuentos para niños y se inaugurará una exposición sobre ilustraciones de libros infantiles.

Los adultos, por su parte, contarán con un taller de escritura y un club de lectura. Simultáneamente, se contactará con los colegios y asociaciones de la zona para programar visitas que den a conocer los servicios de la Biblioteca y sus recursos.

REQUISITOS DEL PRÉSTAMO

Para hacer uso del servicio de préstamo habrá que disponer del pertinente carné. Para obtenerlo será necesario presentar un documento oficial de identificación (los menores de 14 años necesitarán, además, la autorización de un tutor).

La expedición del mismo es inmediata y gratuita y servirá para todas las Bibliotecas Públicas Municipales. Este carné da derecho a llevarse en préstamo 3 libros, durante un mes, o 3 obras multimedia y 3 revistas, durante 7 días.



FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Inversión total: 6.636.832,88 euros

Edificio: 5.293.569,70 euros

Plazo de ejecución: mayo 2007 - noviembre 2009

Proyecto/dirección de las obras: Carlos de Riaño Lozano, arquitecto

María del Hierro y Luis G^a Cebadera, aparejadores

Empresa constructora: Vías y Construcciones S.A.

Seguimiento de obra: Dirección General de Infraestructuras Culturales

Equipamiento: 1.343.263,18 euros

Dirección: Unidad Técnica de Bibliotecas Públicas

Superficie construida: 3.214,24 m²

Superficie útil: 2.811,14 m²

Vestíbulo: 238 m²

Hemeroteca: 90 m²

Aula polivalente: 80 m²

Sala infantil y juvenil: 244 m²

Sala de estudio: 144 m²

Salas de lectura y Préstamo: 556 m²

Zona administrativa: 186 m²

Datos de la biblioteca

Plantilla de la biblioteca: 26 personas

Puestos de lectura y consulta: 189 puestos

Aula polivalente: 60 plazas

29 puestos de Internet

11 puestos de consulta

Fondo documental: 37.995 ejemplares

Publicaciones periódicas: 138 títulos

Multimedia: 6.946 ejemplares

BREVE BIOGRAFÍA DE ÁNGEL GONZÁLEZ



Poeta, catedrático y ensayista español nacido en Oviedo, en 1922. Fue maestro y se licenció en Derecho, en la Universidad de Oviedo, y en periodismo, en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, donde conocería a Vicente Aleixandre, quien le animó a publicar sus poemas.

En 1972, se trasladó a Estados Unidos como profesor de Literatura Española Contemporánea en la Universidad de Nuevo México. También fue profesor visitante en las de Utah, Maryland y Texas. Fue miembro de la Real Academia Española y recibió, entre otros galardones, el Premio Antonio Machado (1962); el Premio Príncipe de Asturias (1985); el Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (1996) y el I Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada (2004).

Considerado como uno de los máximos representantes de la denominada “Poesía Social” entre los poetas de la Generación del 50, su escepticismo y la utilización de la ironía como instrumentos para criticar a la sociedad española destacaban ya en su obra *Áspero mundo*. Además de este título, en su trayectoria destacan otros muchos, como *Sin esperanza, con convencimiento* (1961), *Grado elemental* (1961), *Tratado de urbanismo* (1967), *Breves acotaciones para una biografía* (1971), *Prosemas o menos* (1983), *Deixis de un fantasma* (1992) y *Otoño y otras luces* (2001).

En 1979, conoció a Susana Rivera, con la que se casó en 1993. Tras su jubilación, regresó a España en febrero de 1994. Falleció, en Madrid, en 2008.



എഴുത്തുകാരന്മാർ

PASADO Y PRESENTE DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO MUNICIPAL

En 1979, tras realizar la Diputación Provincial y la Administración General del Estado la transferencia de competencias, el Ayuntamiento perdió la red de bibliotecas públicas, que pasó a integrarse en la de la Comunidad de Madrid, con la única salvedad de la biblioteca pública del Museo Municipal. A partir de ese momento, el Consistorio tiene que crear un nuevo sistema bibliotecario para la ciudad, partiendo desde cero.

En 2003, cuando el actual equipo accedió al Gobierno municipal, Madrid contaba con una red de 24 bibliotecas públicas municipales. Éstas se caracterizaban por la falta de homogeneidad a todos sus niveles (equipamiento, infraestructura, fondos, horario, personal, etc).

Su superficie media alcanzaba los 830 m², aunque algunas de ellas eran aún más pequeñas y se hacía imposible ampliarlas para incorporar nuevas secciones u ofrecer los servicios que la nueva realidad social y cultural de la ciudad demandaba. A todo esto, se añadía un grave problema de personal. La plantilla de las bibliotecas municipales era muy limitada y poco profesionalizada.



Con esta realidad como telón de fondo, el Área de Las Artes realiza un exhaustivo estudio sobre las deficiencias del sistema, planteándose la necesidad de alcanzar los niveles exigidos por las directrices internacionales, en materia de bibliotecas públicas, y también la creación de un proyecto de red consorciada, que permitiera la convergencia entre la red de bibliotecas del Ayuntamiento y la de la Comunidad de Madrid. Todo esto se plasmó en el **Plan Estratégico de Bibliotecas**, nacido en 2005, y cuyos objetivos eran:

- > Optimizar el funcionamiento de la red, a través de un Plan de Choque de Bibliotecas.
- > Mejorar y profesionalizar las plantillas.
- > Normalizar los servicios y actividades y publicar la Carta de Servicios de las Bibliotecas Públicas.
- > Crear y consolidar una red estable de salas de estudio.
- > Poner en marcha un nuevo sistema de extensión bibliotecaria: el Bibliometro.
- > Alcanzar una red única entre bibliotecas públicas municipales y autonómicas.
- > Ampliar la red con un nuevo formato de biblioteca capaz de recoger las necesidades actuales de la ciudadanía.

Desde entonces, todos estos principios generales se han concretado en:

- > La ejecución del **plan de choque de mejora en 19 bibliotecas**, con una inversión de 5 millones de €, y que ha permitido, además, ampliar las instalaciones de 6 centros.
- > El incremento de **más de 200 puestos de trabajo (de 190 en 2003 a 39 en 2010)** en la plantilla de bibliotecas, incidiendo en los cuerpos especializados, que **pasan de 42 a 292 plazas**. Debido a la grave deficiencia de personal que arrastraban históricamente las bibliotecas, se creó un proyecto individual de plantilla para cada una de ellas.
- > En 2009, se publica la **Carta de Servicios de las Bibliotecas Públicas**, que **plasma los principales compromisos adquiridos** por el Ayuntamiento de Madrid **con la ciudadanía** en esta materia.

- > La **creación**, en colaboración con los distritos, de una red **de más de 54 salas de estudio** (con más de 3.200 puestos de lectura), que complementan al sistema bibliotecario.
- > La creación de un nuevo sistema de extensión bibliotecaria, el **Bibliometro**, y la implantación de 12 módulos gestionados de manera conjunta con la Comunidad de Madrid.
- > La creación de **230 puntos de acceso a Internet** en las bibliotecas y, desde hoy, **conexión Wifi** en todas ellas.
- > Puesta en marcha de la **web de las Bibliotecas Públicas Municipales** que, no sólo ofrece información general en la red sino que también permite servicios *on line*.
- > La firma de un acuerdo con la Comunidad de Madrid para materializar una única denominación para toda la red, "**Bibliotecas Públicas de Madrid**"; la unificación de la imagen gráfica de todas ellas, además de la publicación conjunta de un único boletín de actividades. En estos momentos, se están desarrollando los recursos técnicos para poner a disposición del ciudadano un catálogo único en la red y un carné único para todo el sistema.
- > Desde 2005, el Ayuntamiento ha inaugurado, además, **4 nuevas bibliotecas**, que suman 6.500 m²: Francisco Ayala, en Vicálvaro; La Chata, en Carabanchel; Manuel Vázquez Montalbán, en Tetuán, y Pablo Neruda, en Ciudad Lineal.
- > Pero, además, tras analizar el sistema bibliotecario municipal, poniéndolo en relación con la rápida evolución del servicio, el Área de Las Artes vio la necesidad de diseñar una **nueva biblioteca "tipo"** para los centros de próxima apertura. Nació de contrastar las necesidades de la ciudadanía, los estándares que aconsejan las directrices internacionales para las bibliotecas públicas y del diseño de un edificio flexible y capaz de albergar las prestaciones que se recogen en la Carta de Servicios de las Bibliotecas Públicas, publicada el 23 de abril de 2009.



Con este nuevo modelo, se optimizan los recursos técnicos y humanos y se ofrece una mejor prestación de servicios, ya que las bibliotecas públicas se han convertido en un motor de dinamización de los barrios, un instrumento de integración social y un foco imprescindible de difusión de la cultura y el conocimiento.

La Biblioteca Ángel González inaugura este nuevo modelo, aunque no será la única. En estos momentos, **se trabaja en otros 5 centros**, que se hallan en distintas fases de ejecución. Antes de que finalice este año, se abrirá la nueva biblioteca de Tetuán, situada en el Centro Eduardo Úrculo, y, en 2011, abrirán sus puertas la de Iván de Vargas y la nueva de Conde Duque, las dos en el Distrito Centro. Por otra parte, se encuentran también en avanzado estado de construcción la de Casa de Fieras, en Retiro, y la nueva biblioteca de Carabanchel.

Cuando se inauguren todos estos espacios, **el Ayuntamiento habrá duplicado la superficie bibliotecaria** con la que contaba la ciudad de Madrid en 2003, y que se gestó a lo largo de más de 25 años.

CARTA DE
SERVICIOS DE
LAS BIBLIOTECAS
PÚBLICAS.
COMPROMISOS

- > Disponer de instalaciones adecuadas, sin barreras arquitectónicas y con un equipamiento apropiado, moderno y funcional.
- > Atender al usuario de forma personalizada y utilizando un lenguaje claro y comprensible.
- > Ofrecer instalaciones, fondos y publicaciones adaptadas a los distintos grupos de edad, contando con un área específica destinada a la población infantil y juvenil, así como de otra para personas adultas.
- > Resolver las consultas de carácter general y las relativas a bibliografía de forma inmediata. En los casos de consultas más especializadas, la respuesta se dará en un plazo máximo de 48 horas.

- > El tiempo medio de espera para acceder al servicio de préstamo no superará los 10 minutos en toda la red.
- > Mantener la colección de documentos y fondos bibliográficos actualizados, renovándolos anualmente en al menos un 5%.
- > Mantener una colección actualizada de prensa y revistas de no menos de 75 títulos por biblioteca, garantizando la continuidad en el servicio.
- > Renovar anualmente en al menos un 5% el fondo bibliográfico del servicio de extensión bibliotecaria.
- > Mantener actualizada la información general y de interés en la web.
- > Programar anualmente, de forma continua, más de 200 actividades de difusión y animación a la lectura, y de formación a los usuarios, dirigidas a los distintos grupos de edad.
- > Dar continuidad al programa de accesibilidad en bibliotecas para personas con discapacidad, de forma que al menos un 25% de los cuentacuentos dispongan de la presencia de alguien conocedor del Lenguaje de Signos en Español (LSE); haya presencia de conocedores del LSE en horario de tarde, al menos en un 20% de las bibliotecas, y aumente el fondo bibliográfico y audiovisual adaptado a personas con algún tipo de discapacidad sensorial.
- > Recibir y tramitar las sugerencias y reclamaciones presentadas en relación a los servicios prestados por las Bibliotecas Públicas Municipales, contestarlas de forma adecuada y con la mayor celeridad posible, y, a partir de ellas, poner en marcha acciones de mejora del Servicio.





SERVICIOS
OFERTADOS
EN LA RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
MUNICIPALES

- > Préstamo individual y gratuito de libros, fondos audiovisuales, música, juegos y programas de ordenador, revistas, cómic, lupas y reproductores de CD.
- > Préstamo colectivo o institucional de materiales dirigido a instituciones, asociaciones, centros escolares y entidades culturales.
- > Servicio de reserva de los ejemplares que no se encuentren disponibles.
- > Consulta, audición, visionado y lectura de diarios, boletines, revistas, audiovisuales y audición de CD's.
- > Información y orientación bibliográfica.
- > Desideratas: adquisición de fondos a petición de los usuari@s.
Acceso gratuito a Internet.
Formación de personal usuario: desarrollo de programas y actividades encaminados a un mejor conocimiento de las bibliotecas.
- > Servicios a través de la Página Web de las Bibliotecas Públicas Municipales: información sobre instalaciones y posibilidad de realizar trámites sobre fondos y otras actividades de las bibliotecas públicas.
- > Información sobre Madrid: creación de un fondo especializado sobre Madrid y su comunidad, disponible en todas las bibliotecas de la red.
- > Actividades de difusión y animación a la lectura: cuentacuentos, talleres, clubes de lectura, coloquios, charlas con escritores, cursos y exposiciones.
- > Servicio de reprografía.
- > Servicios de extensión bibliotecaria: Bibliometro y Bibliored: son servicios de préstamo de libros con idénticas prestaciones que las bibliotecas. El primero de ellos se realiza en la red de Metro y el segundo en otros locales de acceso público.

ÍNDICE DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

Biblioteca Conde Duque
c/ Conde Duque, 11A
28015 - Madrid

Biblioteca de Aluche
c/ Camarena, 10
28047 - Madrid

Biblioteca de Buenavista
av. de los Toreros, 5
28028 - Madrid

Biblioteca de Canillejas
c/ Boltaña, 23 (en el Centro
Cultural Buero Vallejo)
28022 - Madrid

Biblioteca de Chamartín
c/ Mantuano, 51
28002 - Madrid

Biblioteca de Ciudad Lineal
c/ Hermanos García Noblejas,
14 (en el Centro Cultural
Príncipe de Asturias)
28037 - Madrid

Biblioteca de Dámaso Alonso
c/ Manuel Ferrero, 1
28036 - Madrid

Biblioteca Francisco Ayala
Bulevar Indalecio Prieto, 21
28032 - Madrid

Biblioteca Gloria Fuertes
av. de Logroño, 179
28042 - Madrid

Biblioteca Huerta de la Salud
c/ Mar de las Antillas, 9 (en el
Parque Huerta de la Salud)
28033 - Madrid

Biblioteca de Islas Filipinas
c/ Nuestra Señora del Villar, 6
28017 - Madrid

Biblioteca José Hierro
c/ María Sevilla Diago, 13
28022 - Madrid

Biblioteca La Chata
c/ General Ricardos, 252
(en el antiguo Mercado de
Carabanchel)
28025 - Madrid

Biblioteca de La Vaguada
av. Monforte de Lemos, 36
(en el Centro Cultural La
Vaguada)
28029 - Madrid

Biblioteca Manuel Vázquez
Montalbán
C/ Francos Rodríguez, 67
28039 - Madrid

Biblioteca de Moratalaz
c/ Arroyo Belincoso, 11 (junto
al Centro Cultural Eduardo
Chillida)
28030 - Madrid

Biblioteca de Orcasur
plaza del Pueblo, 2 (Centro
Cultural Orcasur)
28041 - Madrid

Biblioteca Pablo Neruda
c/ Ascao, 4
28017 - Madrid

Biblioteca Pío Baroja
c/ Arganda, 12
28005 - Madrid

Biblioteca de Portazgo
c/ Cantalapiedra, 11 (junto
al Centro Cultural Alberto
Sánchez)
28038 - Madrid

**Biblioteca de Pozo del Tío
Raimundo**
Av. Glorietas, 19 (en el Centro
Cultural Pozo Tío Raimundo)
28053 - Madrid

Biblioteca de San Blas
c/ San Román del Valle, 8
(Centro Cultural Antonio
Machado)
28037 - Madrid

Biblioteca de Tetuán
c/ Viña Virgen, 2
28029 - Madrid

Biblioteca de Vallecas
c/ Puerto del Monasterio, 1
28053 - Madrid

Biblioteca de Vallecas Villa
c/ Monte Aya, 12
28031 - Madrid

Biblioteca de Vicálvaro
c/ Villardondiego, 36 (Centro
Cultural El Madroño)
28032 - Madrid

Biblioteca de Carabanchel
c/ Hermanos del Moral, 15
28019 - Madrid

**Módulos de extensión
bibliotecaria**

Bibliometro de Aluche
Línea 5 de Metro, Cercanías
de RENFE e Interurbanos

Bibliometro de Canal
Líneas 2 y 7 de Metro

Bibliometro de Moncloa
Líneas 3 y 6 de Metro e
interurbanos

**Bibliometro de Nuevos
Ministerios**
Líneas 6, 8 y 10 de Metro y
Cercanías de RENFE

Bibliometro de Embajadores
Líneas 3 y 5 de Metro, Cerca-
nías de RENFE e interurbanos

Bibliometro de Legazpi
Líneas 3 y 6 de Metro e
interurbanos



