

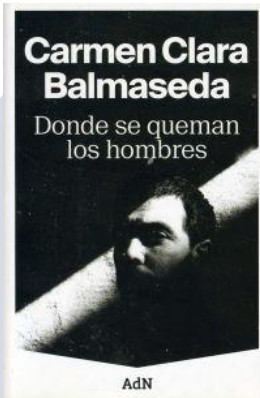


**boletín de
novedades**

narrativa

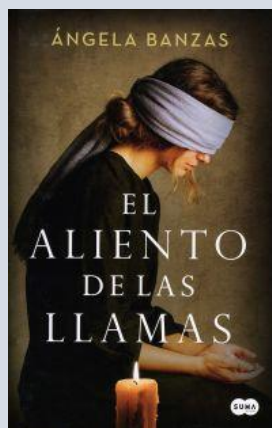
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS
MUNICIPALES





DONDE SE QUEMAN LOS HOMBRES – Carmen Clara Balmaseda – N BAL don

Casi diez años después del asesinato de su hermano Julián, Miguel Expósito recibe la noticia de que han aparecido nuevas pruebas que han permitido detener al presunto culpable: Gonzalo Vegas, un amigo de la infancia de Julián que se alejó de él por su supuesta homosexualidad.



EL ALIENTO DE LAS LLAMAS – Ángela Banzas – N BAN ali

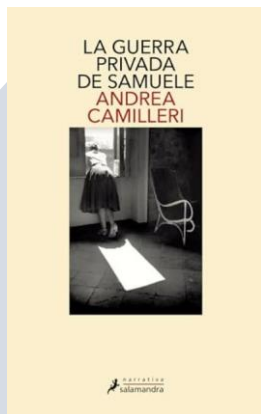
Con un estilo evocador, lleno de sutilezas y estímulos, Ángela Banzas nos ofrece en El aliento de las llamas una historia hipnótica con alma de clásico. Amor, traición, venganza, literatura y mujeres se entrelazan de manera magistral en un universo de tramas y enigmas que envuelve y atrapa. Una novela extraordinaria que profundiza en lo que sucede cuando las llamas alimentan nuestros impulsos y la única vía de redención es arder.



MATAMONSTRUOS – Jon Bilbao– N BIL mat

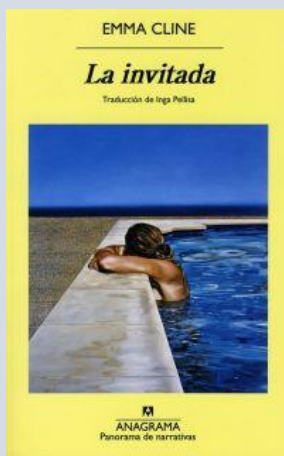
John Dunbar, 'el Basilisco', quiere dar la espalda a su pasado y vivir en paz junto a su familia. Se asienta con Lucrecia y su hija, Felicidad, en el Valle de las Rocas, en pleno territorio navajo. Sin embargo, hasta allí le perseguirán los enemigos más insospechados, unos enemigos que no parecen proceder de su mundo.





LA GUERRA PRIVADA DE SAMUELE – Andrea Camilleri – N CAM que

Los seis relatos reunidos en este volumen son una nueva muestra de la capacidad inagotable de Andrea Camilleri para ahondar, con su ingenio y su imaginación, en los recovecos más absurdos del alma humana.



LA INVITADA – Emma Cline – N CLI inv

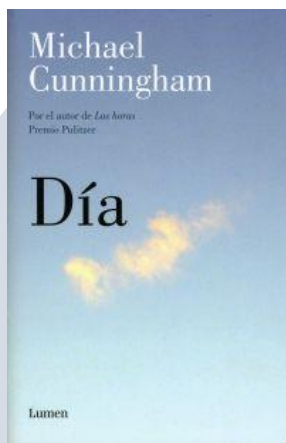
Las piscinas de Long Island parecen un buen lugar donde languidecer y poner sordina al mundo exterior, pero Alex ya no es -o nunca ha sido- bienvenida allí. A sus veintidós años, la joven domina el arte de la seducción como nadie, hasta que por un desliz en una cena con los amigos de Simon, su adinerado amante, se queda en la calle, con un billete de vuelta para Nueva York.



AURORA Q – Mario Cuenca Sandoval – N CUE aur

1981. Dos niños armados caminan por el andén de una autopista, descalzos y cubiertos de sangre. No saben que se va a escribir mucho sobre ellos en la prensa y en los medios académicos. No saben que su caso se convertirá en materia de agrias polémicas científicas.





DÍA – Michael Cunningham – N CUN dia

5 de abril de 2019: la primavera despunta en Brooklyn y en el hogar de los Walker-Byrne la felicidad doméstica se resquebraja lentamente. Dan e Isabel han empezado a distanciarse, y el hecho de que Robbie, el encantador y frágil hermano de ella, al que todos adoran, deba abandonar la casa no es algo que ayude.



CELAMA (UN RECuento) – Luis Mateo Díez – N DIE cel

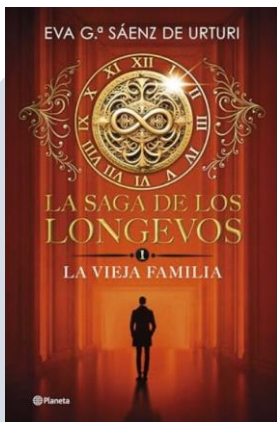
Este libro se compone de treinta y ocho historias que transcurren en el territorio imaginario de Celama. La mayoría forman parte de la trilogía compuesta por las novelas *El espíritu del páramo*, *La ruina del cielo* y *El oscurecer*, y otras son inéditas. Todas ellas se revisten ahora de un nuevo fulgor al aparecer reordenadas por la afinidad de lo que cuentan.



LA VIDA FELIZ – David Foenkinos – N FOE vid

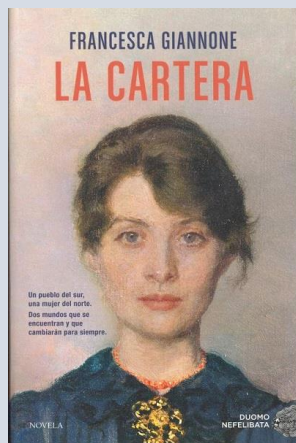
A sus cuarenta años, divorciado y padre de un adolescente al que apenas ve, Éric Kherson es director comercial de una gran marca deportiva. A pesar de su éxito laboral, se encuentra al borde de la depresión, consumido por un drama familiar. Cuando una vieja amiga del instituto le ofrece un puesto en el gobierno, él acepta. Pero la alegría es temporal.





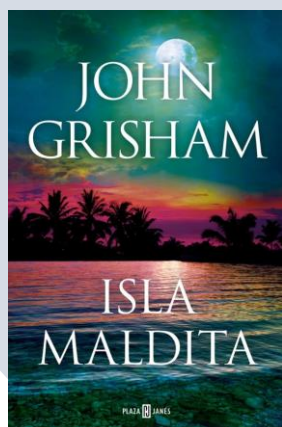
LA VIEJA FAMILIA – Eva García Sáenz de Urturi – N GAR vie

Iago del Castillo es un carismático y atractivo longevo de 10.300 años de edad con un cerebro prodigioso. Sin embargo, cuando una mañana despierta en San Francisco, lejos de su hogar en Santander, no es capaz de recordar ni su nombre ni los detalles de la misteriosa investigación que le ha llevado hasta allí.



LA CARTERA – Francesca Giannone – N GIA car

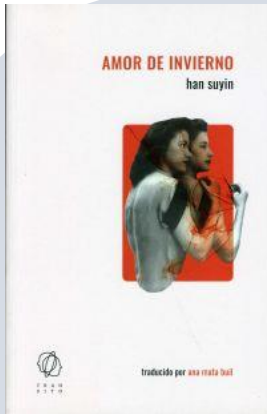
En Lizzanello, un pueblecito de unos pocos miles de almas, un autobús de línea se detiene en la plaza y baja una pareja: él, Carlo, es hijo del sur y está contento de regresar a casa; ella, Anna, su esposa, nacida en el norte, está triste y preocupada. Incluso treinta años después, para la gente del pueblo seguirá siendo la forastera, la diferente, la que no va a la iglesia, la que no se pasea por el pueblo, la que no se interesa por los chismes.



ISLA MALDITA – John Grisham – N GRI isl

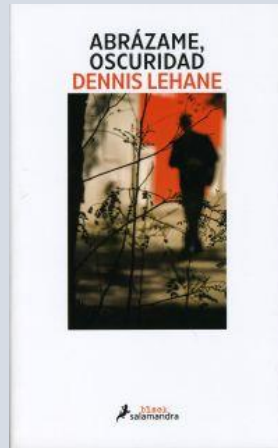
Bruce Cable le cuenta a su amiga la escritora Mercer Mann una irresistible historia que bien podría convertirse en su nueva novela. Una poderosa empresa constructora está usando todos sus recursos para reclamar la propiedad de una isla semidesierta frente a Florida. Solo la última habitante del lugar, Lovely Jackson, se interpone en su camino.





AMOR DE INVIERNO – Han Suyin – N HAN amo

Estamos en un Londres apagado y frío. Es el invierno de 1944, y suena el "chirrido de los autobuses, el rumor del metro, el temblor de las piedras bajo los pies". Red, una estudiante de Ciencias, se enamora de Mara Daniels, su compañera de disección en la facultad, una mujer casada, elegante y despreocupada.



ABRÁZAME, OSCURIDAD – Dennis Lehane – N LEH abr

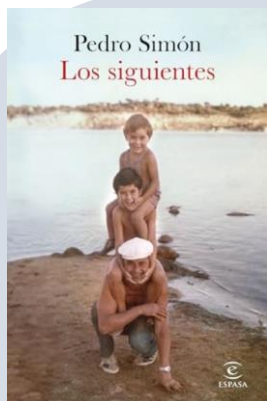
Patrick Kenzie recibe el encargo de la conocida psiquiatra Diandra Warren de proteger a su hijo Jason, víctima de amenazas y mensajes anónimos, supuestamente por parte de la mafia irlandesa. El caso suena arriesgado, aunque sencillo; sin embargo, cierta incongruencia en los hechos parece indicar la existencia de una amenaza más profunda.



DETRÁS DEL CIELO – Manuel Rivas – N RIV det

Es muy temprano. La luz del alba trata de abrirse paso en el muro de niebla. A pie del monte, seis cazadores hacen los preparativos para la batida. Los une una mezcla de amistad, ansias de poder, conexiones profesionales e intereses económicos. Su objetivo: un jabalí, el Solitario, que arrastra una leyenda de criminal.





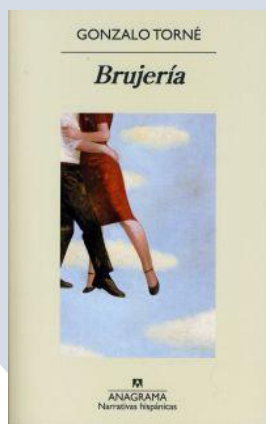
LOS SIGUIENTES – Pedro Simón – N SIM sig

Gabriel, Darío y Carmen son tres hermanos con suertes muy distintas que tienen que asumir una nueva y delicada tarea en sus vidas: ocuparse por fin del padre, Antonio, octogenario y viudo. El plan acordado es compartir los cuidados del anciano a partes iguales y llevarlo de casa en casa con su vieja bolsa de viajes por breves periodos de tiempo.



LOS AÑOS DE BRONCE – Slobodan Šnajder – N SNA año

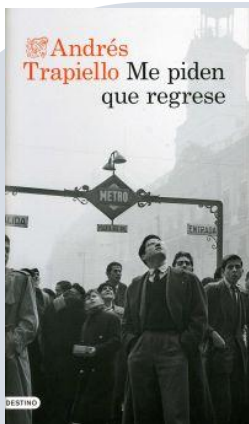
Al tiempo una saga familiar y una gran novela de guerra, en la que la historia de la antigua Yugoslavia se inserta en un trasfondo europeo más amplio, esta novela narra el drama de los "Volksdeutsche", la minoría alemana del noreste de Croacia que emigró a estas regiones en el siglo XVIII.



BRUJERÍA – Gonzalo Torné – N TOR bru

¿Quién nos retiene en un sitio? ¿Por qué nos quedamos al lado de alguien? Eso se pregunta Diego Duocastella mientras regresa a Barcelona después de pasar siete años en Italia, donde no ha echado raíces. Libre, soltero, despreocupado y sin responsabilidades familiares, decide pasar, antes de incorporarse a un trabajo que no le entusiasma, un último verano en el pueblo costero de su infancia.





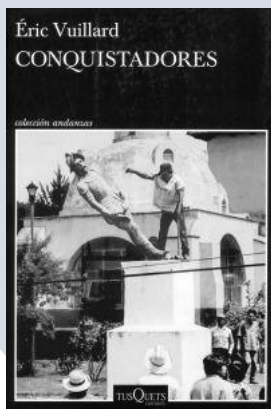
ME PIDEN QUE REGRESE – Andrés Trapiello – N TRA mep

En 1945 los servicios secretos americanos le piden al estadounidense Benjamin Smith que regrese a España para llevar a cabo una peligrosa misión: apartar a un jerarca del régimen a quien ni siquiera conoce. Tras diez años de ausencia le espera un Madrid insólito, hervidero de intrigas, de aristócratas y militares, espías y diplomáticos, deslumbrante y sombrío.



LA INVENCION DE LAS COSAS – Jorge Volpi – N VOL inv

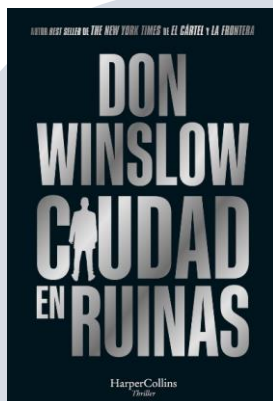
Esta es, en definitiva, una historia sobre cómo a diario construimos y reconstruimos la realidad por medio de la imaginación. Nos pasamos la vida entre ficciones, nos dice Volpi, sin apenas darnos cuenta de que nosotros también lo somos.



CONQUISTADORES – Éric Vuillard – N VUI con

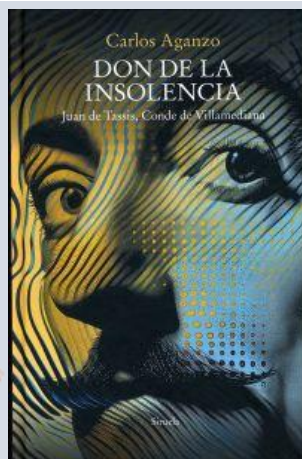
En 1532, Francisco Pizarro y sus hombres cruzan los Andes en busca de riquezas y de gloria. Ignoran lo que les espera, las hazañas que acometerán, pero sus actos van a provocar la caída del Imperio inca, un episodio inaugural de la conquista del mundo entero.





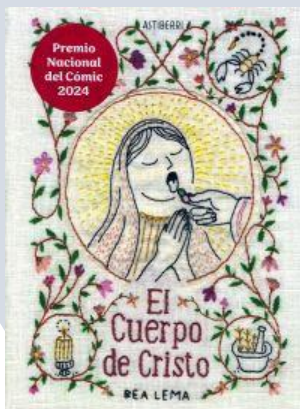
CIUDAD EN RUINAS – Don Winslow – N WIN ciu

Danny Ryan es rico. El que fuera estibador portuario, soldado de la mafia irlandesa y prófugo de la justicia es ahora un respetado hombre de negocios, un magnate del juego en Las Vegas. Por fin, lo tiene todo: una hermosa casa, un hijo al que adora y una mujer de la que podría enamorarse. Hasta que intenta abarcar demasiado.



DON DE LA INSOLENCIA – Juan de Tassis – P VIL don

Caballero entre los caballeros, poeta entre los poetas, donjuán entre los donjuanes, tahúr entre los tahúres de burdel. Tan exquisito como insidioso en la palabra. Tan arriesgado como apasionado en los dormitorios ajenos. Tan hábil como excesivo con los naipes. Tan gallardo montando a caballo como implacable alanceando toros, hasta el punto de que inventaron para él, según dicen, la expresión de picar demasiado alto.



EL CUERPO DE CRISTO – Bea Lema – C-EH LEM cue

Cuando Vera era niña, un demonio rondaba su casa y acosaba a su madre, martilleándole los nervios hasta postrarla en la cama durante días. Entre las sesiones de exorcismo con la 'meiga' y las citas con el psiquiatra, año tras año, la superstición se desvanece para dejar paso al diagnóstico.





FRONTIER – Singelin – C-EUR SIN fro

Cuando la Tierra se asfixia ante la sobreexplotación de sus últimos recursos, la humanidad se dirige a un nuevo territorio, el espacio, más allá de los planetas del sistema solar: “La Frontera”. En esta nueva fiebre del oro, tres destinos se entrecruzan: Ji-soo, una científica apasionada por lo desconocido; Camina, una aguerrida y experimentada mercenaria; y Alex, un minero que, como muchos descendientes humanos, nunca ha pisado la Tierra.

