



Ana M^a Morales Barrionuevo

Nacida en Jaén y adoptada por Madrid.
Escritora de relatos inclusivos e
interactivos.

Publicaciones:

A.MOR... al desnudo, 2020
Costuras y otros pespuntos



Doris Mosquera Monroy

Nacida en Colombia, desde hace 30 años vive en Madrid. Licenciada en Filología en la Universidad Distrital de Bogotá y dedico su vida laboral a la enseñanza. La literatura siempre estuvo presente en su vida.

Publicaciones:

Cuentos para voyeuristas, 2018

Antología : taller de escritura creativa, 2024



Tatio Viana

“Dibujo desde que recuerdo –siempre me han dicho que debí dejar la placenta llena de dibujitos- y no he dejado de hacerlo hasta... hace dos minutos en que me puse a teclear este texto.”

Publicaciones:

Edmundo, ladrón de segundos, 2017

Un abuelo en apuros, 2018



Chuso León

Nacido en Madrid en los años 70
Ha sido colaborador en revistas
culturales y literarias de toda España
con artículos y relatos.

Publicaciones:
Blue Moon, 2024



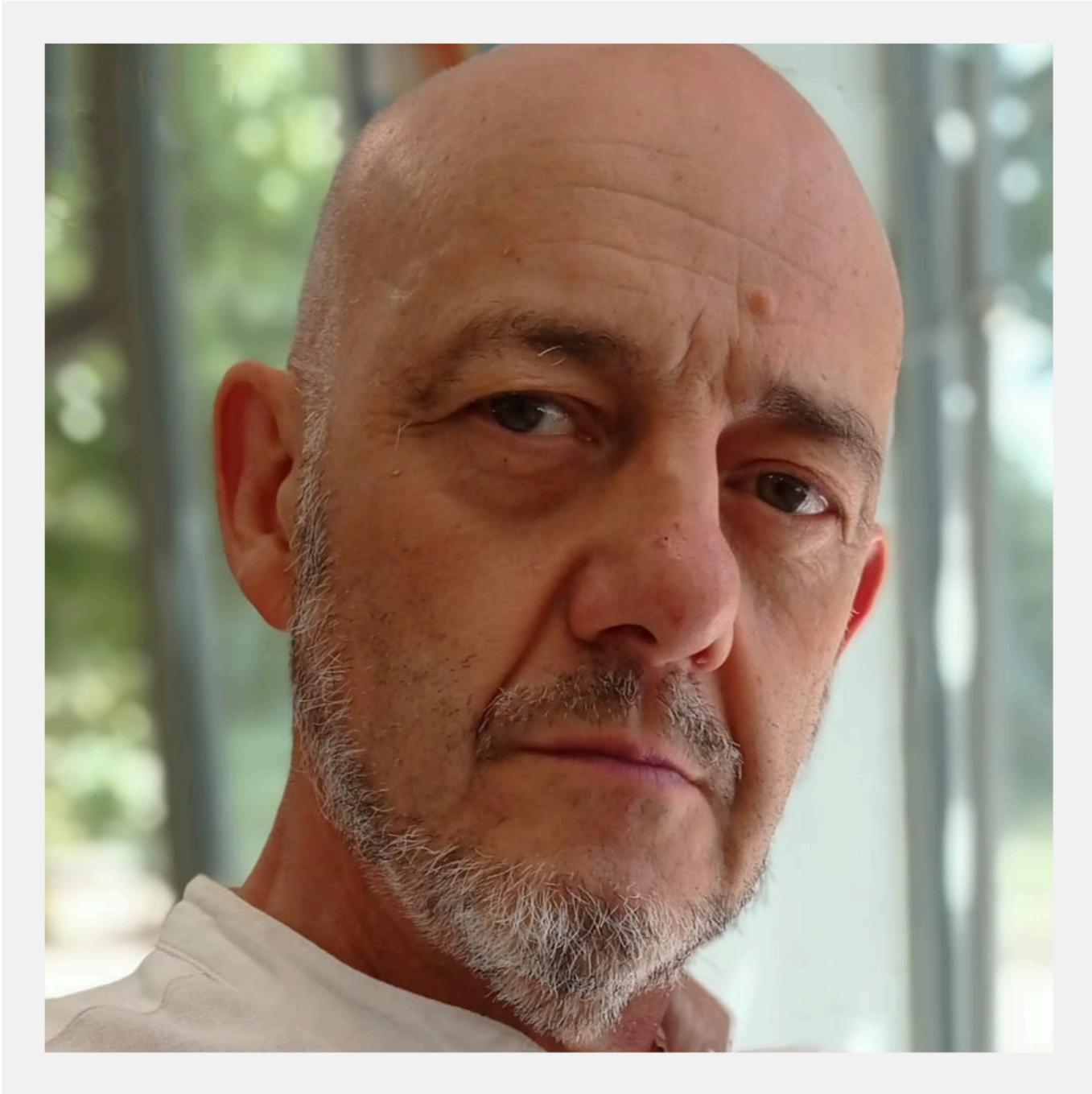
Teresa Cañadas García

Profesora de Filología Alemana de la Universidad
Complutense de Madrid .
Traductora de literatura infantil y juvenil alemana.

Publicaciones (traductora):

Colección Kasimir Kasiblanco, 2023-2024

La huida hacia la libertad, 2020



Manuel Villarrubia Zúñiga

“Madrid, mi ciudad, mi cuna, me dieron el carácter de un individuo mordaz, irónico y festivo del que, me parecen participar muchos de los que aquí vivimos. Para plasmar este "cocido madrileño," con estos los ingredientes, la vida y el optimismo inevitable, utilicé la literatura.”

Publicaciones:

Cuentos madrileños y otras movidas de barrio, 2024



Isabel Montero Garrido

Nacida en San Sebastián en 1958 y madrileña de adopción desde hace 40 años.

Además de escritora y poeta, con varios premios de relatos y poesía, se dedica a la docencia.

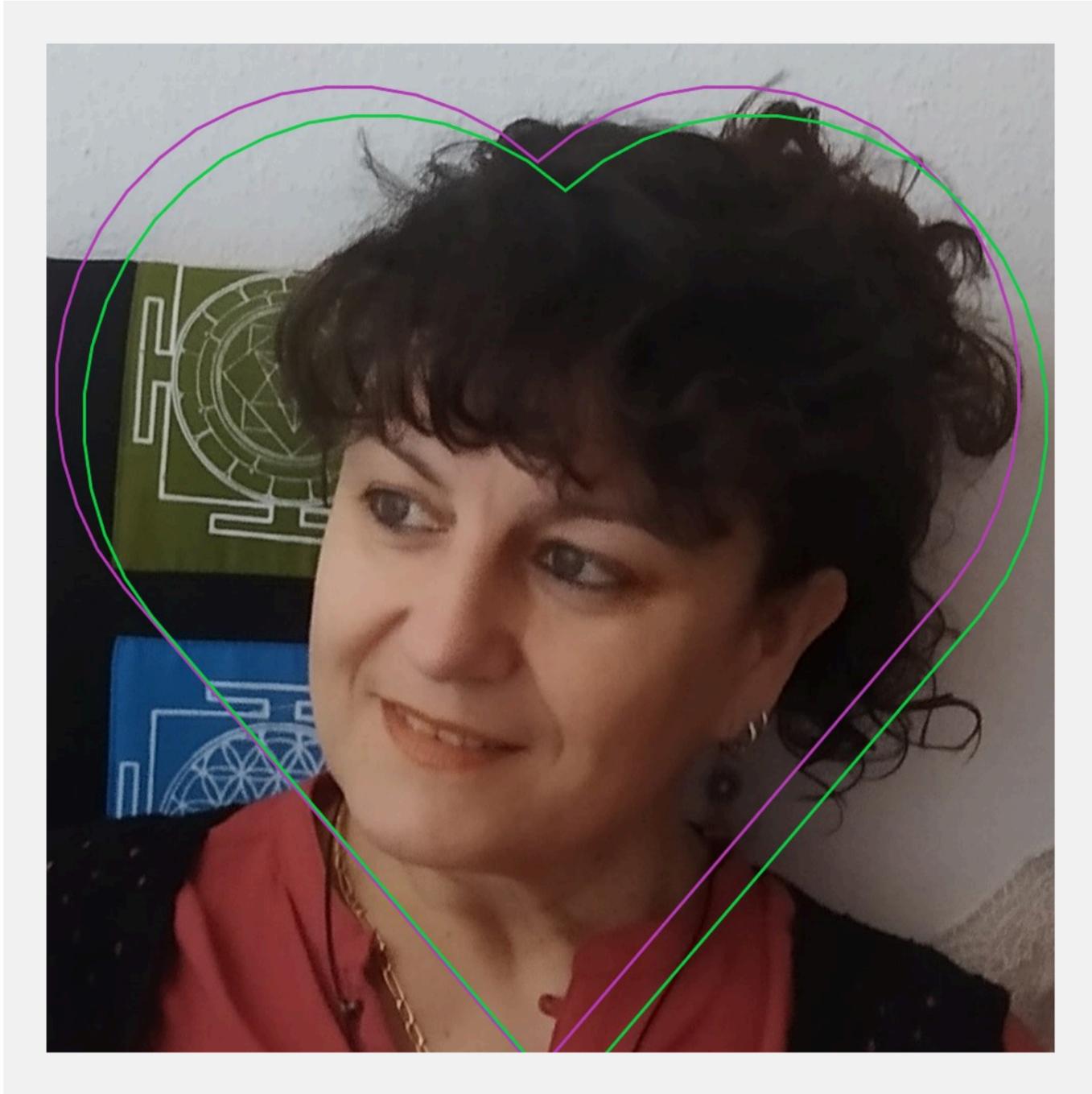
Publicaciones:

Salón de Proyecciones, 2024

El fulgor de las aguas entre los árboles, 2023

Intervalos, 2021

Plasma de los vivos, 2018



Victoria Olaya Magadan

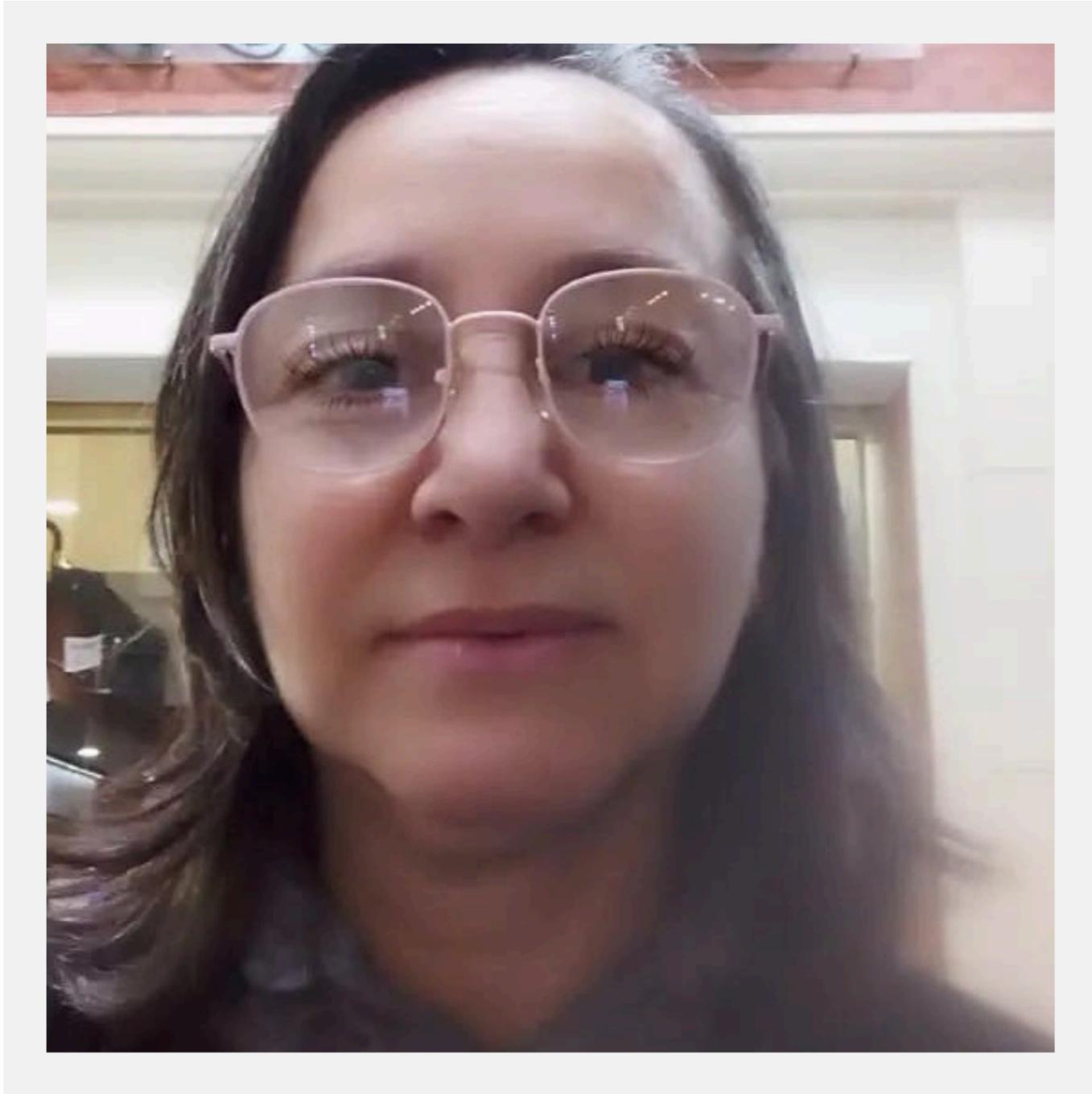
Poeta y jardinera. Con estudios de psicología (UAM) es técnico superior en Gestión del Paisaje. Encargada de Medio Ambiente en el Vivero de Estufas del Retiro. Ha participado en antologías poéticas, revistas y libros especializados en jardinería.

Publicaciones:

Las fendas del corazón, 2020

Lo que cabe entre mis manos, 2022

Los susurros del jardín, 2023



Vilma Consuelo Muñetón Gómez

Admiradora de todas las formas de vida. Buscadora de la verdad dentro y fuera de sí misma. Bióloga de profesión y docente de vocación. Escudriña bajo las apariencias y todo lo mira con lupa y aumento.

Publicaciones:

Medicina Regenerativa y Células Madre

(Editor Dr. Joaquín Merino), 2021

Antología: Taller de escritura creativa, 2024



Fermín Augusto Romero Bonacho

A sus 79 años y gracias al Taller Literatura Terapéutica del Centro Municipal de Mayores El Almendro ha logrado plasmar, en forma de historias, relatos o coloquios, sus ideas, pensamientos y reflexiones.

Publicaciones:

Umanidad se escribe con humanismo, 2023



Francisco Tapia Roldán

“Natural de Baena (Córdoba) por fin pude ver cumplido mi sueño de plasmar en una novela, el homenaje que se merecían personas de mi entorno, aunque las historias que en ella cuento, no tiene nada que ver con las vivencias de sus vidas, pero aún así dejaron en mi vida una estela de lucha por la superación. Gracias a todos ellos.”

Publicaciones:

¿Vidas divergentes?, 2022



Antonio de Diego

“Soy subcampeón del mundo de piragüismo, chef premiado y autor; tras un accidente que cambió mi vida, descubrí que los límites solo existen si uno los acepta. Desde mi silla de ruedas y con el brazo izquierdo como aliado, mi mantra ha sido demostrar que siempre se puede.”

Publicaciones:

Recetas dulces y una salmoneta, 2023

Somos arroz, 2024

R-gusto, 2025



Alfonsa Escolar

“Nací en plena guerra civil en un pueblo de La Mancha, de donde proceden todos mis antepasados. Siendo niña me trasladé a Madrid junto a mi padre. Mis aficiones desde siempre han sido los libros, la música, el teatro y me encanta coser. En 2013 me gradué en CC. Jurídicas y Sociales en la Universidad de mayores Rey Juan Carlos. Comencé a escribir de la mano del grupo Perseguidoras de Metáforas.”

Publicaciones:

Antología: Taller de escritura creativa, 2024



Adela Muñoz

Nacida en Madrid donde estudió Filología Hispánica, pero residente en Tarifa desde hace veinticinco años.

Apasionada de la literatura desde la adolescencia ha participado con éxito en algunos concursos literarios de cuentos. Formó parte del blog "365 Contes" con tres relatos que fueron publicados posteriormente en una recopilación.

Publicaciones:

Antología: Taller de escritura creativa, 2024



Amalia Gallego

Poeta y Narradora.

Procede del campo de la Narración Oral Escénica, poesía escénica y Slam. Profesionalmente ha desarrollado una larga carrera como guía de museos y monumentos y profesora de Historia del Arte. Mantiene asimismo una comprometida dedicación a las artes plásticas sobre todo en el campo textil.

Publicaciones:

Antología: Taller de escritura creativa, 2024



Elena Castillo

“Nací en Madrid. Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense. La lectura ha sido mi vía de escape y por eso me apasiona la literatura. Con mi incorporación al Taller de Perseguidoras de Metáforas estoy empezando a desarrollar mi creatividad. Me considero solo una aprendiz, con ganas de ampliar conocimientos.”

Publicaciones:

Antología: Taller de escritura creativa, 2024



Rosa M. Andreu

Madriileña. Licenciada en Filología Inglesa por la Universidad Complutense de Madrid. Amante de las letras y de las lenguas. Lectora desde la infancia y desde hace poco escritora, gracias sobre todo al impulso recibido en el Taller de Perseguidoras de Metáforas de Vicálvaro.

Publicaciones:

Antología: Taller de escritura creativa, 2024
En proceso de publicación , recopilación de relatos ganadores del VIII Premio de Relato Fundación Fomento Hispania (2024)



Juan Cortés Martín

Historiador que desempeña su labor en el ámbito docente, así como en la investigación y difusión de la cultura del antiguo Egipto y la historia del Madrid medieval. Profesor de Historia en el IES Ramiro de Maeztu y ejerce como guía-acompañante de grupos en viajes organizados a Egipto.

Publicaciones:

La civilización del Egipto faraónico, 2018

Mayrit. Guía ilustrada del Madrid medieval, 2018

Mis muros de fuego son. Guía ilustrada de las murallas de Madrid, 2020



Nacho Rubio

Nacido en Madrid, desde 2017 reside a caballo entre Valdebernardo y la isla de La Palma. Cursó el Máster de Escritura Creativa en la Escuela de Escritores de Madrid. Ha ganado varios concursos de poesía y microrrelatos, entre ellos el de Relatos en Cadena (2013).

Publicaciones:

Las hormigas también gritan, 2019

El bosque sobre las olas, 2023

Corazón de Bahía, 2024

Los niños guarros, 2025



Javier Moreno Antonino

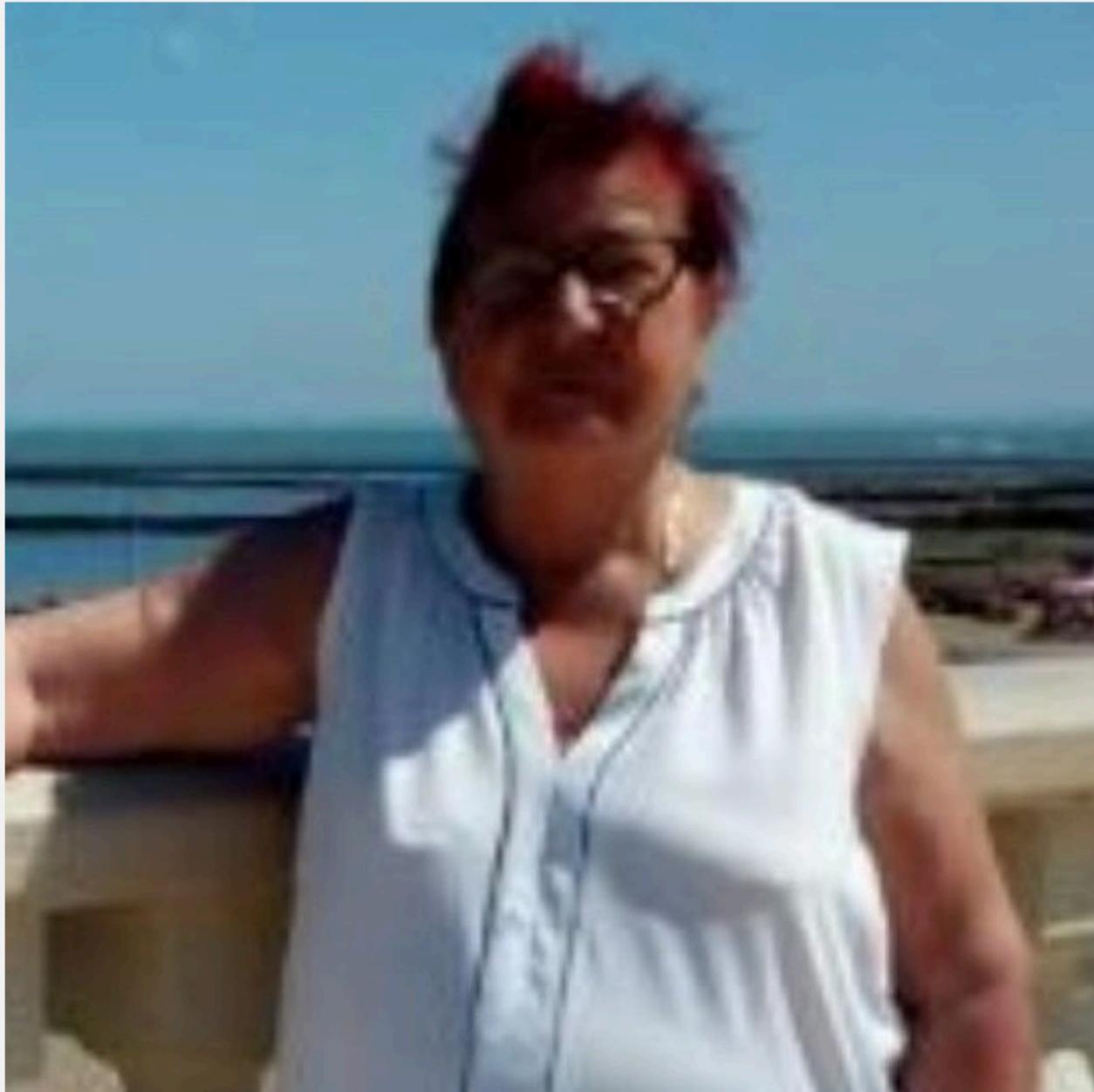
Nacido en Cazorla (Jaén) en 1944. Catedrático de Dibujo y Doctor en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Además de su actividad literaria, ha realizado exposiciones de pintura abstracta obteniendo diversos galardones. Su obra se expone en algunos edificios públicos de Madrid y en el Museo de Badajoz.

Publicaciones:

Dibujo artístico, 1993

País, 2010

Belleza escénica, 2020



María Sacramentos de la Cueva

Aprendiza de escritora, no tengo títulos académicos,
tan solo la universidad de la VIDA.

En mi escritura encuentro el punto de escape para
mis fantasías y denuncias, de como yo he vivido y
disfrutado a lo largo de mi existencia.

Es una escritura, plasmada desde lo más hondo del
sentir de la escritora, de sus desvelos, alegrías y
sobre todo desde la honestidad.

Publicaciones:

Antología: Taller de escritura creativa, 2024.



Gio Custos

Soy natural de Madrid, de Valdebernardo, aunque ahora vivo en Barcelona, me mudé por amor como lo haría cualquier poeta. Actualmente tengo 26 años, cuatro libros escritos y publicados solamente dos.

Soy fan de la poesía y un apasionado de las finanzas, me gusta el mundo empresarial.

Publicaciones:

En las memorias del olvido, 2021



José Antonio López

Nació en los años 70 en Moguer (Huelva).
Vecino de Valdebernardo y usuario habitual de bibliotecas, su poemario refleja la esencia, el alma que queda en un lugar cuando uno se va.

Publicaciones:

Almas viajeras, 2016