

NORMAS PARA LA INSCRIPCIÓN EN LOS TALLERES DE VERANO 2018

Las **Bibliotecas Públicas Municipales** abren el plazo de inscripción para los talleres de verano que se desarrollarán desde el 25 de junio hasta el 20 de julio de 2018 en las distintas bibliotecas de la Red, según el calendario adjunto.

El periodo de inscripción se realizará desde el **28 de mayo al 12 de junio de 2018** durante el horario habitual de las bibliotecas, **presencialmente en el mostrador de su biblioteca, o a través del formulario existente en la Web.**

La programación de cada taller podrá consultarse en los tabloneros de anuncios de cada biblioteca.

Destinatarios: público infantil (de 6 a 10 años). Es obligatorio acreditar la edad en el momento de la inscripción (si se hace presencialmente) o al inicio de los talleres, mediante el libro de familia. El número **de asistentes** a los talleres será de 15 personas

Para participar en dichas actividades es necesario estar en posesión del carné de las Bibliotecas del Ayuntamiento de Madrid y no estar sancionado en ninguna de ellas en la fecha de finalización del período de inscripción.

La lista de personas seleccionadas para cada taller se establecerá por orden alfabético del primer apellido (según DNI o Pasaporte) iniciándose la selección a partir de la letra resultante del sorteo que tendrá lugar el 15 de junio

Sólo se **podrá asistir a uno de los talleres de verano** que organice la Red de Bibliotecas Públicas Municipales. Si alguna persona estuviese apuntada en más de una lista de inscripción en varias bibliotecas y saliese seleccionada más de una vez, serán las propias bibliotecas las encargadas de decidir en cual se queda, teniendo en cuenta todas las solicitudes. **En ningún caso la misma persona podrá asistir al mismo taller en dos bibliotecas distintas**, de darse esta situación será la Biblioteca la que resuelva.

Las Bibliotecas podrán establecer listas de espera cuando el número de personas inscritas supere la capacidad de asistentes.

Cada usuario deberá presentar **una única solicitud seleccionando** la biblioteca en la que vaya a realizar los talleres.

Los requisitos para la asistencia a los talleres son el respeto a las normas generales y de préstamo de las bibliotecas y la asistencia regular a las sesiones. En el caso de que se produzca más de una falta sin justificar se perderá la plaza en el taller.

No se expedirán justificantes de los talleres realizados.

La participación en los talleres implica la total aceptación de las normas establecidas. Para cualquier imprevisto no contemplado en estas normas, será interpretado y resuelto por los bibliotecarios.

Desarrollo detallado de la actividad por semanas:

SEMANA 1

En esta primera semana, la estructura de la actividad girará en torno a la investigación y estudio de los científicos/as que han hechos grandes descubrimientos. Conoceremos un científico/a por día de la semana. Además, se irá trabajando durante estos días distintos experimentos, donde quede reflejado cómo se presenta cada personaje, y la relación de cada uno de ellos dentro de la mitología antigua. Al finalizar la actividad, se dará un tiempo breve para evaluar la actividad y comentar el desarrollo de la misma.

HORA /DIA	DIA 1	DIA 2	DIA 3	DIA 4	DIA 5
10:00-10:10	Asamblea	Asamblea	Asamblea	Asamblea	Asamblea
10:10-10:40	Juegos de presentación	GALILEO GALILEI, el primer telescopio.	MARIE CURIE, descubriendo la química.	STEPHEN HAWKING, mirando al universo.	ISAAC NEWTON, mecánica clásica
10:40-11:20	Conociendo la biblioteca				
11:20-11:40	Juegos de distensión				
11:40-12:00	Evaluación	Evaluación	Evaluación	Evaluación	Evaluación

SEMANA 2

Siguiendo con la misma estructura de actividad de la primera semana, el eje sobre el que pilota la actividad será adentrándonos en el mundo de la ciencia y conociendo a diferentes científicos/as cada día de la semana.

HORA /DIA	DIA 1	DIA 2	DIA 3	DIA 4	DIA 5
10:00-10:10	Asamblea	Asamblea	Asamblea	Asamblea	Asamblea
10:10-10:40	Juegos de presentación	AUGUST FERDINAND Y BENOIT MANDELBROT, el encanto de las matemáticas.	ROSALIND FRANKLIN, MARGARITA SALAS, entendiendo el ADN	MICHAEL FARADAY, que es la electricidad.	LUMIERE, la magia del cine.
10:40-11:20	Conociendo la biblioteca				
11:20-11:40	Juegos de distensión				
11:40-12:00	Evaluación	Evaluación	Evaluación	Evaluación	Evaluación