

Talleres anuales 2026-2027:

Adulto

1. Club de lectura: Consiste en un grupo de personas que leen el mismo libro, y periódicamente se reúnen en la biblioteca, el objetivo es compartir el hecho lector, analizar los libros desde diferentes perspectivas, debatir el estilo literario, la acción, los personajes o el contexto histórico y social en el que se desarrolla la obra leída. Podrán ofrecerse clubes de lectura genéricos o de un género literario concreto, por ejemplo, novela negra (consultar en formulario de inscripción cada biblioteca). Con carácter general la selección de libros a leer se realizará entre los participantes en el club, y en coordinación con la biblioteca al inicio de la temporada.

Periodicidad	Duración	Participantes
Quincenal	90 min	Máximo 15

2. Tertulias en idiomas: Consisten en una conversación dirigida por un moderador o moderadora que corregirá a cada interviniente con el fin de mejorar su destreza oral en la lengua concreta. Las tertulias podrán ser en **inglés, francés o portugués** (consultar en formulario de inscripción cada biblioteca). Los temas para tratar serán de interés cultural, artístico o literario y son planificados por el monitor/a al comienzo de la temporada.

Periodicidad	Duración	Participantes
Semanal	60 min	Máximo 15

3. Creación literaria: Taller orientado a la narrativa general, especialmente novela, ensayo y cuento. Se estudian los aspectos más importantes para crear un relato, incluyendo la estructura, el tiempo y el ritmo, además del estudio de los principales géneros literarios, analizar personajes, así como la composición y la trama en las narraciones. Las materias por tratar son planificadas por el monitor/a al comienzo de la temporada.

Periodicidad	Duración	Participantes
Quincenal	90 min	Máximo 15

4. Poesía: Taller orientado tanto al estudio de figuras y lenguaje poético como a la creación de textos. Las materias para tratar son planificadas por el monitor/a al comienzo de la temporada.

Periodicidad	Duración	Participantes
Quincenal	90 min	Máximo 15

5. Taller de cómic: Taller de creación dirigido a dar a conocer la historia y la fase creativa de la ilustración de la novela gráfica, a través de sus diversas

escuelas. Se enseñan las diferentes técnicas de dibujo e ilustración relacionadas con el mundo del cómic, tanto a nivel teórico como práctico. Las materias para tratar son planificadas por el monitor/a al comienzo de la temporada.

Periodicidad	Duración	Participantes
Quincenal	90 min	Máximo 15

6. Taller de ajedrez: Estos talleres tienen por objeto enseñar y perfeccionar la práctica del ajedrez, un deporte de reconocidos beneficios a nivel cognitivo e intelectual pues ayuda a la mejora de la memoria, la concentración y permite ejercitar ambos hemisferios cerebrales. Los talleres contarán con dos niveles, uno de **iniciación** y otro **avanzado** (consultar en formulario de inscripción cada biblioteca). Los materiales necesarios para la impartición de la actividad serán aportados por la empresa.

Periodicidad	Duración	Participantes
Semanal	60 min	Máximo 15

Infantil

1. Club de lectura: Se seleccionarán obras adecuadas a la edad, intereses y competencia lectora, con extensiones asumibles y posibilidad de lectura guiada o fragmentada. El análisis se apoyará en preguntas concretas, lectura en voz alta, mapas de personajes, recursos visuales, juegos de comprensión y pequeñas actividades creativas. Se priorizarán la comprensión global, el vocabulario, la identificación de personajes y conflictos, la expresión de opiniones sencillas y el respeto de turnos, reduciendo la abstracción teórica y alternando tareas para mantener la atención y la motivación.

Periodicidad	Duración	Participantes	Edad
Quincenal	90 min	Máximo 15	De 9 a 12 años

2. Tertulias en inglés: Se emplearán consignas breves, apoyos visuales, tarjetas de vocabulario, imágenes, juegos orales, dramatizaciones, preguntas guiadas, trabajo por parejas y pequeños retos comunicativos. Los temas se vincularán a su entorno, aficiones, escuela, viajes, cuentos, cine, música y cultura adecuados a la edad. Se priorizarán la comprensión y la producción oral funcional, la pronunciación y la confianza para comunicarse, utilizando correcciones indirectas y positivas y evitando convertir la tertulia en una clase gramatical convencional.

Periodicidad	Duración	Participantes	Edad
Semanal	60 min	Máximo 15	De 8 a 12 años

3. Taller de cómic: Adaptado para cada rango de edad, se priorizará el dibujo expresivo, la creación de personajes, emociones, escenarios sencillos y secuencias breves. Las explicaciones serán cortas y muy demostrativas, con ejercicios paso a paso, plantillas cuando sean necesarias, juegos de dibujo y pequeñas historias de pocas viñetas. Los conceptos de anatomía, perspectiva y guion se abordarán de forma básica y funcional, dando mayor peso a la creatividad, la narración visual y la motivación, aumentando progresivamente la complejidad según las necesidades del grupo. Se favorecerá la definición de un estilo propio, la revisión entre iguales y el desarrollo de historias más extensas con un mayor grado de autonomía. El taller se imparte en varios grupos para **diferentes rangos de edad** (consultar en el formulario de inscripción cada biblioteca).

Periodicidad	Duración	Participantes	Edad
Quincenal	90 min	Máximo 15	De 8 a 11 años De 8 a 12 años De 8 a 14 años De 12 a 17 años

4. Taller de ajedrez: Taller con **nivel de iniciación**. El aprendizaje se organizará en objetivos breves y acumulativos: conocimiento del tablero y de las piezas, movimientos, capturas, jaque, jaque mate y principios básicos de juego. Se combinarán demostraciones visuales, minijuegos con pocas piezas, retos y problemas sencillos, partidas guiadas y partidas completas de duración ajustada. En participantes de menor edad se reducirán los tiempos de explicación y se reforzará el componente lúdico y visual; con adolescentes se introducirán progresivamente la notación, el análisis de jugadas, los principios de apertura y los patrones tácticos básicos. Los emparejamientos se realizarán atendiendo al nivel y, cuando resulte conveniente, a edades próximas.

Periodicidad	Duración	Participantes	Edad
Semanal	60 min	Máximo 15	Hasta 17 años

Talleres monográficos intensivos (adulto):

4 sesiones de 90 minutos a lo largo de un mes, máximo 15 participantes
(consultar fechas y horarios de cada biblioteca en el formulario de inscripción)

1. Taller de Alfabetización informacional: Durante el taller se dan a conocer los principales conceptos sobre el uso de las tecnologías de la información y la comunicación a través de diferentes dispositivos. Los talleres se realizarán con **dispositivos móviles** (tablets o teléfonos móviles). El objetivo principal es el desarrollo de destrezas para el manejo de estos recursos. Se realizarán en tablets aportadas por la biblioteca o los dispositivos móviles de las personas inscritas al taller.

2. Taller de cine: Tiene por objeto profundizar en el séptimo arte, ofrecer una mirada al cine como arte y reflejo social dirigido al público general sin conocimientos técnicos. Se recorrerán momentos claves de la historia, estilos narrativos, géneros y lenguaje audiovisual, Se comentarán películas representativas desde una perspectiva cultural y estética, fomentando el diálogo y la reflexión. No supondrá el visionado de una película.

3. Tertulias de filosofía: Las tertulias filosóficas son encuentros concertados para realizar una introducción accesible a la historia de la filosofía. Se abordarán grandes preguntas desde la antigüedad hasta hoy y se presentarán figuras claves de algunos filósofos, fomentando el diálogo y la reflexión crítica. Los temas para tratar serán planificados por el monitor/a al comienzo de la temporada.

4. Taller de Historia y Arte de Madrid: El taller tratará de dar una visión de la evolución sufrida por Madrid desde el origen del núcleo urbano hasta nuestros días, haciendo un repaso por la evolución urbanística que supuso el traslado de la Corte, las transformaciones del siglo XIX y el desarrollo de la ciudad en el siglo XX y XXI. Se dará una visión de la pintura, escultura y artes menores desarrolladas.

5. Taller de psicología y crecimiento personal: Este taller está orientado al autoconocimiento, a conocer las emociones, comprenderlas y gestionarlas, así como al desarrollo de determinadas competencias personales y sociales. Las materias para tratar serán planificadas por el monitor/a al comienzo de la temporada.