

# CANCIONES MACHADIANAS



## CONCIERTO-HOMENAJE A ANTONIO MACHADO POR EL 150 ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO

### BIBLIOTECA MUSICAL VICTOR ESPINÓS

#### Servicios

- Préstamo de partituras, libros y audiovisuales
- Préstamo de instrumentos musicales a domicilio
- Cabinas e instrumentos de ensayo
- Información y referencia especializada en música
- Visitas guiadas y exposiciones
- Reprografía
- Conferencias, conciertos, actividades...

#### Horarios

Lunes a viernes de 8:30 a 21:00

 C/ Conde Duque 9-11,  
28015, Madrid

 915885760

 [https://www.madrid.es/  
bibliotecamusical](https://www.madrid.es/bibliotecamusical)

 [bibliomusical@madrid.es](mailto:bibliomusical@madrid.es)



YouTube

## CONCIERTO-HOMENAJE

# CANCIONES MACHADIANAS

ALUMNADO DE LA ESCUELA  
SUPERIOR DE CANTO  
DE MADRID

PIANO: AURELIO VIRIBAY



24 DE ABRIL  
19:00H

AUDITORIO DE  
CONDE DUQUE

ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



 Biblioteca  
Musical  
V́ctor Espinós

# CONCIERTO HOMENAJE A ANTONIO MACHADO 150 ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO

En 2025 se cumplen 150 años del nacimiento de Antonio Machado, uno de los poetas más emblemáticos de la literatura española y un referente fundamental de la Generación del 98. Con motivo de este aniversario, la Biblioteca Musical Víctor Espinós y la Escuela Superior de Canto hemos organizado este Concierto- Homenaje.

En el Concierto de voz y piano se interpretarán canciones con textos de Antonio Machado a los que pusieron música ilustres compositores españoles como Joaquín Rodrigo, Jesús García Leoz, María de Pablos, Antón García Abril, Miquel Ortega o Miguel Asins Arbó. La interpretación correrá a cargo del alumnado de Grado y Máster de la Escuela Superior de Canto de Madrid, acompañados al piano por Aurelio Viribay.

La Escuela Superior de Canto de Madrid (ESCM) es el único centro a nivel mundial que forma en exclusiva a los cantantes líricos del mañana con técnicas de aprendizaje y metodologías actualizadas e innovadoras. Durante los años de estudio en la ESCM, los alumnos tienen una experiencia inmersiva que les permite salir al mundo laboral completamente formados como cantantes profesionales.

## PROGRAMA

Reyes Rodríguez (soprano)

*Joaquín Rodrigo (1901-1999)*

Con Antonio Machado (selección)

Preludio

Tu voz y tu mano

Canción del Duero



Julen Jiménez (tenor)

*Joaquín Rodrigo*

Con Antonio Machado (selección)

¿Recuerdas?

Fiesta en el prado

Abril galán



Marifer de Poo (soprano)

*Jesús García Leoz (1904-1953)*

Seis canciones sobre poesías de Antonio Machado  
(selección)

Hay fiesta en el prado verde

Llamó a mi corazón

Cantares del Duero



Ana Tolosa (soprano)

*Miguel Asins Arbó (1916-1996)*

Seis canciones españolas (selección)

Caminante

Canta, canta en claro rimo

Mientras danzáis en corro

Jessica Bogado (soprano)

*María de Pablos (1904-1990)*

Seis canciones (selección)

Yo voy soñando caminos

El cadalso

Verdes jardinillos



Aurelio Viribay (piano)

*Miquel Ortega (1963)*

Preludio nº 2, de Siete preludios para piano  
(\*estreno)



Alonso Cano (barítono)

*Miquel Ortega*

Tríptico sobre poemas de Antonio Machado

1. Coplas mundanas

2. Parábola

3. Por tierras de España



Sofía Gutiérrez-Tobar (soprano)

*Antón García Abril (1933-2021)*

Tres canciones sobre textos de Antonio Machado

1. Una tarde disecada

2. La plaza tiene una torre

3. Un ramo de rosas me dio la mañana



CANCIONES  
MACHADIANAS