

SANDRA COSTABEL, VOZ



BIBLIOTECA MUSICAL VÍCTOR ESPINÓS

Servicios

- Préstamo de partituras, libros y audiovisuales
- Préstamo de instrumentos musicales a domicilio
- Cabinas e instrumentos de ensayo
- Información y referencia especializada en música
- Visitas guiadas y exposiciones
- Reprografía
- Conferencias, conciertos, actividades...

Horarios

Lunes a viernes de 8:30 a 21:00

 C/ Conde Duque 9-11,
28015, Madrid

 915885760

 [https://www.madrid.es/
bibliotecamusical](https://www.madrid.es/bibliotecamusical)

 bibliomusical@madrid.es



YouTube

RITMOS RIOPLATENSES

SANDRA COSTABEL (URUGUAY) & HÉCTOR BACCI (ARGENTINA),



Biblioteca Musical
Víctor Espinós
Sala de coros. 2ª Planta. Torreón

18 DE JUNIO
18:00h

ACCESO LIBRE HASTA
COMPLETAR AFORO

 Biblioteca
Musical
VÍCTOR ESPINÓS

HÉCTOR BACCI, GUITARRA



SANDRA COSTABEL

Luego de haber participado en varios eventos artísticos en su adolescencia y de dedicar luego varios años a su profesión de educadora social, a los 49 años decidió festejar su cumpleaños con un evento en un teatro de Montevideo. A partir de ese día, no ha dejado de cantar y producir espectáculos de interés social. La producción se ha convertido en otra de sus pasiones, lo que la permite además diseñar cada espectáculo considerando el público a quien va dirigido. Como la creatividad y la expresión artística la vive como algo integral, ha comenzado también a formarse en artes plásticas. Sandra es una artista polifacética, aunque principalmente se dedique a la música, intérprete de ritmos de raíz folklórica, aunque en algunos momentos ha incorporado el género tango como distintivo del Río de la Plata y música que también le representa. También es cantautora, habiendo realizado grabaciones y audiovisuales de varias de sus creaciones musicales. Actualmente se encuentra en plena etapa del lanzamiento de su primer Álbum: "Terruño".



HÉCTOR BACCI

Formado académicamente en el Conservatorio Municipal Manuel de Falla (CABA), con el Prof. Víctor Villadangos. Ha realizado además Cursos de Armonía y Composición, de Guitarra Flamenca y de Guitarra Tango.

Con una dilatada experiencia profesional, desde 1993 dicta clases particulares de guitarra en la ciudad de Pilar. Además de ser el Director de la Escuela de Guitarras de Exaltación de la Cruz, y el Coordinador del Taller de Música Popular de la Ciudad de Pilar, también trabaja en el taller de musicoterapia de Estancia del Pilar (clínica psiquiátrica). Productor discográfico y arreglist. Bandoneonista desde 2014 en "Cosa e Mandinga", "Los Pynandi" y "Mestizo".

Ha pasado por múltiples agrupaciones musicales, tanto de flamenco, como de tango y folclore, tocando en numerosos escenarios de Argentina, América y Europa.

Con una amplia discografía que incluye discos de sus agrupaciones, como solista y también en diversas colaboraciones. Ha editado varios libros de partituras con sus arreglos.

Actualmente, se encuentra inmerso en varios proyectos como las Presentaciones de Primitivo en Argentina y Uruguay; la producción de su próximo álbum "Las Malas Lenguas", y la continuación del Festival de Guitarras "Dios los Cría".

PROGRAMA

Vuelvo al Sur (tango)/**Piazzola**

*

Nada (tango)/**Sanguinetti**

*

Muñeca brava (tango)/**Cadícamo**

*

Tinta roja (tango)/**Cátulo Castillo**

*

Por una cabeza (tango)/**Gardel**

*

Zamba del riego/**Tejada Gómez**

*

La Tristecita (zamba)/**Ariel Ramírez**

*

Oración del remanso (chamamé)/**Fandermole**

*

El cielo del albañil (chamamé)/**Teresa Parodi**

*

Cambia, cambia todo/**Numhauser**

*

Gracias a la vida/**Violeta Parra**

*

Cenizas quedan (instrumental)/**Bacci**

*

La Bruja (instrumental)/**Bacci**

*

Solo tus ojos (instrumental)/**Bacci**

*

Chacarera del cerro/**Bacci**

*

Zamba de los caminos/**Bacci**