



BIBLIOTECA MUSICAL VICTOR ESPINÓS

Servicios

- Préstamo de partituras, libros y audiovisuales
- Préstamo de instrumentos musicales a domicilio
- Cabinas e instrumentos de ensayo
- Información y referencia especializada en música
- Visitas guiadas y exposiciones
- Reprografía
- Conferencias, conciertos, actividades...

Horarios

Lunes a viernes de 8:30 a 21:00



C/ Conde Duque 9-11,
28015, Madrid



915885760



[https://www.madrid.es/
bibliotecamusical](https://www.madrid.es/bibliotecamusical)



bibliomusical@madrid.es



JASMINUM ENSEMBLE

Aires de Iberoamérica

**26 DE FEBRERO
19:00H**

**BIBLIOTECA MUSICAL VÍCTOR ESPINÓS
SALA DE COROS. 2^ª PLANTA TORREÓN**

ACCESO LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO



Biblioteca
Musical
Víctor Espinós

AIRESES DE IBEROAMÉRICA

JASMINUM ENSEMBLE

Aires de Iberoamérica es un viaje musical entre España y el continente americano, donde el Jasminum Ensemble explora la riqueza y la vitalidad de músicas nacidas de culturas diversas, conectadas por la mezcla, el ritmo y la expresión popular.

Desde el lirismo de Dvořák hasta el dramatismo rítmico y teatral de West Side Story de Leonard Bernstein, pasando por la calidez brasileña de Medaglia y el duende de Falla, el programa celebra los múltiples lenguajes musicales que dialogan a ambos lados del Atlántico.

La variedad tímbrica del quinteto de viento refleja esa diversidad de raíces y acentos: cinco voces que dialogan, se contrastan y se funden en una sola. Un concierto lleno de color, energía y emoción que celebra la unión y la riqueza cultural de España y América..

El Jasminum Ensemble es un quinteto emergente integrado por Beatriz Jiménez, Miguel Flores, Jimena Moreno, Sergio Fernández y Eduardo Gómez. Tras graduarse en escuelas de renombre como la Escuela Reina Sofía, escuela Musical Arts y el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, coincidieron juntos en una gira por los auditorios más prestigiosos de China, donde se gestaron las ganas e ilusión de tocar juntos que derivó en la creación de este quinteto.

El Jasminum Ensemble se trata de un grupo de nueva creación, pero han trabajado juntos en otras agrupaciones como el Quinteto Scarlatti de la Casa de la Moneda, la Orquestal Freixenet o la Orquesta Clásica de Santa Cecilia, entre otras. Además, a lo largo de sus carreras han recibido una altísima formación camerística, recibiendo clases de música de cámara con figuras como Klaus Thunemann, Radovan Vlatković, Gustavo Núñez o Pascal Moraguès

PROGRAMA

A. Dvorak - Cuarteto Americano
(arr. David Walter).

J. Medaglia - Suite Popular Brasileira.

L. Bernstein - West Side Story
(arr. Richard Price).

M. Falla - Danza de la Vida Breve (arr. Maxi Santos).