

Programación Cultural

# DISTRITO ARGANZUELA

2025  
MARZO

# CENTRO CULTURAL CASA DEL RELOJ

📍 PASEO DE LA CHOPERA, 6 Y 10  
Nuevas Dependencias: 91 588 61 18  
📱 Información de Talleres: 91 588 62 90 / 99  
@ E-mail: crelojarganzuela@madrid.es

🚇 Metro: Líneas 3, 5 y 6.  
Estaciones. Legazpi y Pirámides.  
E.M.T.: 6, 8, 18, 19, 45, 47, 59, 78, 85, 86 y 148



## SALA DE EXPOSICIONES LA LONJA

Pº CHOPERA, 10

HORARIO: DE LUNES A SÁBADO DE 9 A 21 HORAS. FESTIVOS CERRADO.



**DEL 24 DE FEBRERO AL 14 DE MARZO**

**EXPOSICIÓN**

**COLECCIÓN DE ILUSTRACIONES PRESENTE CONTINUO. COSMO.**

Presente Continuo es un conjunto expositivo de 32 ilustraciones realizadas por 29 artistas multidisciplinares, que colaboran en la creación de un cartel original celebrando la lucha por la igualdad. Una interpretación personal desde la propia perspectiva y estilo de cada artista, entre quienes destacan principalmente mujeres creadoras.



**DEL 19 DE MARZO AL 11 DE ABRIL.**

**EXPOSICIÓN**

**CENTENARIO BEATA MARIA ANA DE JESÚS. COPATRONA DE MADRID.**

María Ana de Jesús (1565-1624), beata madrileña, destacó por su profunda espiritualidad y labor social. Como terciaria mercedaria, ayudó a los pobres y presos de Madrid, ganándose el cariño de la ciudad, que la nombró

patrona. Su legado perdura en instituciones, iglesias y calles que llevan su nombre. Beatificada en 1783, su cuerpo incorrupto se conserva en el Monasterio de Madres Mercedarias de Madrid. Con motivo del IV Centenario de su muerte, se han organizado distintos eventos como homenajes y una exposición en Centro Cultural Casa del Reloj de Arganzuela para recordar su figura en la historia madrileña.



## SALA DE EXPOSICIONES PRIMAVERA

Pº CHOPERA, 6

HORARIO: DE LUNES A SÁBADO DE 9 A 21 HORAS. FESTIVOS CERRADO



**DEL 19 DE FEBRERO AL 13 DE MARZO.**

**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

**“REVELAR:  
DESCUBRIENDO LO  
IGNORADO. COMPAÑÍA  
DE TEATRO LA  
TRAMOYA.**

El fotógrafo Egoitz Encinas Gonzalez ha realizado con su proyecto Revelar que nace de la casualidad, un encuentro fortuito con una compañía de teatro extraordinaria, formada por personas con discapacidad intelectual.

A través de la fotografía se ha capturado este trabajo de esfuerzo y pasión de los miembros de la compañía, tratando de desmontar las barreras que "existen" entre el arte y la discapacidad, mostrando la belleza de la expresión humana en su forma más pura.



**DEL 17 AL 23 DE MARZO.**

**EXPOSICIÓN**

**“JUNTOS CONTRA LA  
INTOLERANCIA”**

Esta obra pretende mostrar la campaña permanente contra el racismo, la xenofobia, el antisemitismo y la intolerancia en nuestro país. A través de un recorrido por las principales iniciativas y manifestaciones de discriminación, se analiza su impacto en la sociedad y la evolución de estas luchas. Con datos, testimonios y reflexiones de expertos, se abordan los desafíos actuales y la necesidad de seguir promoviendo el respeto, la diversidad y la igualdad como pilares fundamentales de la convivencia.



**DEL 24 DE MARZO AL 13 DE ABRIL**

**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA**

**CRISTINA SANZ  
“LATIDOS DEL  
CORAZÓN DE  
ÁFRICA” CONTRA  
LA DISCRIMINACIÓN  
RACIAL. FISC.**

Es una inmersión visual y emocional en la esencia de un continente vibrante y profundamente humano. A través de una cuidada selección de imágenes, el espectador es invitado a conectar con la fortaleza, la alegría y la esperanza que emergen incluso en medio de la adversidad.

Cada fotografía es un latido, un reflejo de miradas que hablan, silencios que resuenan y sonrisas que iluminan, componiendo una melodía de vida que trasciende fronteras y desafía percepciones. La exposición es una invitación a mirar más allá de lo evidente, a escuchar con el corazón y a permitir que esta experiencia transforme nuestra forma de entender la realidad, inspirando un compromiso con un mundo más justo y humano.



## AUDITORIO NUEVAS DEPENDENCIAS

Pº CHOPERA, 6



**SÁBADO 1, 12:00 HORAS.**  
**INFANTIL**

**TEATRO FAMILIAR:**  
**“CARNAVAL EN LA**  
**GRANJA”. COMPAÑÍA**  
**TANALBORDE TEATRO.**

Edad recomendada: Desde 3 años.

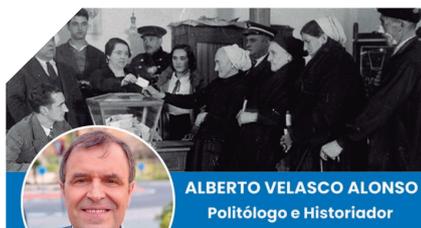
Celebramos el Carnaval con este espectáculo de Clown y títeres, música y coreografías, con la participación activa de los peques bailando y cantando.



**DOMINGO 2, 12:00 HORAS.**  
**INFANTIL**

**CONCIERTO: NICO WOLO**  
**TRÍO. (JAZZ BLUES).**

Se interpretan Standards de Jazz, Blues y Soul, donde se combinan la potente y experta voz de Nico Wolo dentro de sus géneros patrios, con la solidez y parte más intimista que aportan Teclado y Bajo.



**ALBERTO VELASCO ALONSO**  
Político e Historiador



**4 marzo, 2025**

**19:00 – 20:00**

Auditorio Nuevas Dependencias  
Centro Cultural Casa del Reloj  
Paseo de la Chopera 6, Madrid

**CONFERENCIA  
DÍA DE LA MUJER**

**"Nueve mujeres diputadas  
durante la Segunda  
República Española"**

**MARTES 4, 19:00 HORAS.**

**CONFERENCIA**

**"NUEVE MUJERES  
DIPUTADAS  
DURANTE LA  
SEGUNDA REPÚBLICA  
ESPAÑOLA", A CARGO  
DE D. ALBERTO  
VELASCO ALONSO.**

El largo camino del voto femenino en España alcanza su meta en 1931. En la Constitución de ese año se reconoce en su artículo 36 la posibilidad de que las españolas pudiesen, no solo ser elegidas, sino también poder elegir a sus representantes; poder votar.

Nueve mujeres pudieron ocupar su escaño en un parlamento con más de 1.400 hombres durante las tres legislaturas de la II República Española (1931-1936).

Analizamos la importancia del reconocimiento del voto femenino, la participación de todas ellas en las Cortes Generales durante esos cinco años, su aportación legislativa, pero sobre todo las dificultades que muchos de los diputados hombres, la prensa y la sociedad española del momento pusieron a su trabajo parlamentario, es motivo de la conferencia que Alberto Velasco Alonso, politólogo, historiador, especializado en esos años convulsos de la historia de España, va a ofrecer, seguida de un coloquio



**MIÉRCOLES DE CINE EN  
ARGANZUELA - NUEVO  
CICLO: "GIL PARRONDO:  
UNA VIDA DE CINE"**

**MIÉRCOLES 5, 19:00 HORAS.**

**CINE**

**PROYECCIÓN DEL  
DOCUMENTAL "GIL  
PARRONDO DESDE MI  
VENTANA".**

Director: Miguel Ángel Trujillo

País: España

Año: 2013

Calificación: apta para  
todos los públicos

Género: Documental con  
explicación previa

Un recorrido por la vida del director de arte más internacional y laureado del cine español, Gil Parrondo. Gil, donde se reflexiona sobre su vida y sus más de sesenta años de pasión por el cine, mientras busca localizaciones, dibuja bocetos, escoge colores y formas y alumbra los decorados de nuevas producciones. Anécdotas y recuerdos de sus dos Oscar, cuatro Premios Goya y sus experiencias con directores como David Lean, Nicholas Ray, Anthony Mann, Richard Lester, Orson Welles, José Luis Garci o Carlos Saura.



**VIERNES 7, 19:00 HORAS.  
CONCIERTO**

**EN FEMENINO. TALLER  
DE ZARZUELA DE  
MADRID.**

Homenaje a las mujeres de nuestras zarzuelas.

TÍTULOS: Marina; Luisa Fernanda; Inés de Castro; Katuska; Doña Francisquita; La Dolores; Margarita la Tornera; Cecilia Valdés, son algunos de los títulos de famosas zarzuelas con nombre de mujer y muchas otras como: La Dogaresa; La Tabernera del Puerto; La del Soto del Parral; La Confitera; La Generala; La Revoltosa; La Linda Tapada; La Calesera; La Dolorosa; Las Leandras; La Calesera; La Chulapona...



**SÁBADO 8, 12:00 HORAS.  
INFANTIL**

**CUENTEATRO  
FAMILIAR: "EL MUNDO  
AL REVÉS". COMPAÑÍA  
TRÉMOLA TEATRO.**

Edad recomendada: de 4 a 8 años.

Jaime era un niño de ocho años al que le encantaba el fútbol. Era el mejor jugador de todo el colegio, hasta que tuvo que mudarse a "Revelandia" con su familia. En este nuevo país descubrió que hablaban un idioma extraño, tenían unas normas extrañas y una forma de jugar al fútbol muy extraña. ¿Nos ayudáis a descubrir Revelandia? ¡Acompañadnos en esta aventura!



**SÁBADO 8, 20:00 HORAS.  
CONCIERTO**

**LUNA LA HARA.**

**UNA ACTIVIDAD DE 21  
DISTRITOS.**

En este concierto descubriremos a una guitarrista brasileña que ha hecho del flamenco su hogar y de la fusión su lenguaje. Su música combina la pasión del flamenco con acentos de jazz y música brasileña, creando un estilo único y auténtico.

**Entrada libre hasta  
completar aforo**



**DOMINGO 9, 12:00 HORAS  
CONCIERTO**

**JAZZ: "TRIBUTO GRAPPELLI". RAÚL MÁRQUEZ Y JAVIER SÁNCHEZ.**

Este brillante dúo especializado en el gipsy jazz y jazz manouche referente en el panorama nacional. Los responsables son Raul Marquez y Javier Sánchez. Este homenaje nace desde nuestra más profunda admiración por este maestro de la música y trata de transmitir la alegría y energía desbordante de uno de los músicos más creativos y relevantes de la historia del jazz.



**VIERNES 14, 19:00 HORAS.  
CONCIERTO**

**"CON AIRE FLAMENCO".  
MARÍAH LORA "LA DAMA" (VOZ) Y  
LEANDRO MARTÍN  
(GUITARRA).**

En esta propuesta, Mariah Lora, acompañada a la guitarra magistralmente por Leandro Martín, se adentra en el flamenco, interpretando bulerías, soleares, tanguillos, alegrías...

Sonarán también rumbas y versiones flamencas de temas muy conocidos de diversos artistas.



**SÁBADO 15, 12:00 HORAS.  
INFANTIL**

**ESPECTÁCULO  
INFANTIL DE CLOWN:  
"AUSTRALIA".  
COMPAÑÍA ANGOSTA DI  
MENTE.**

Edad recomendada: De 4 a 8 años.

Esto es una historia de Clown bien contada: una historia que se vive.

Australia es una viajera incansable, una trotamundos. No hay limitaciones geográficas para ella. "Tieeeeeerrrrraaaa a la vista"



**SÁBADO 15, 20:00 HORAS.  
CONCIERTO**

**COPLA RAPERA: EL NIÑO LORD.CAH.**

**UNA ACTIVIDAD DE 21 DISTRITOS.**

Es una artista a la que le ampara un estilo de esos difícil de definir: folk rap experimental costumbrista. En sus propias palabras “cuento cuentos sórdidos para niños adultos”.

Tras el lanzamiento de su álbum, Viejas verdes (2023), El Niño Lord.Cah publica Bendita sea (2024) y consigue transportarnos a un ambiente primaveral con lo que dice ser su primera canción dedicada al amor.

**Entrada libre hasta completar aforo**



**DOMINGO 16, 12:00 HORAS.  
CONCIERTO**

**“PADRE”. CARMEN VICTORIA (VIOLÍN).**

Este concierto está lleno de Retos de Leyendas Urbanas, de Tormentas, del Destino, del poder de nuestra fuerza interior... “Desde pequeña, la música de Vivaldi, Los Rolling Stone, Queen, Beethoven, la acompañaron a esta violinista en sus paseos con su padre en un Mustang del año 84.



**MIÉRCOLES DE CINE EN ARGANZUELA - CICLO “GIL PARRONDO: UNA VIDA DE CINE”**

**MIÉRCOLES 19, 19:00 HORAS.  
CINE**

**ORGULLO Y PASIÓN.**

Director: Stanley Kramer

País: EE.UU.

Año: 1957

Calificación: apta para todos los públicos

Duración: 126 m.

Género: Drama bélico

Reparto: Cary Grant, Sophia Loren, Frank Sinatra, Theodore Bikel, José Nieto, Carlos Larrañaga, John Wengraf.

Guerra de la Independencia (1808-1814). En 1810, durante la invasión de España por las tropas napoleónicas, un grupo de guerrilleros, con la colaboración de sus aliados ingleses, intenta evitar que un cañón de gran calibre caiga en manos de los franceses.

La película ira precedida de una explicación de organizadores del ciclo.



**VIERNES 21, 19:00 HORAS**  
**DANZA Y MÚSICA**

**“JAZZTAÑUELA”.**

Intérpretes: Covadonga Pérez (baile), Aldo Hernández (guitarra), Paloma Rivera (piano).

Un encuentro entre la música Jazz y una visión contemporánea de los cuatro estilos de Danza Española. Así, danza estilizada, escuela bolera, flamenco y folklore se fusionan, en un original diálogo, con varias de las formas adoptadas por el Jazz en sus múltiples contactos con otras músicas.



**SÁBADO 22, 12:00 HORAS.**  
**INFANTIL**

**CONCIERTO DIDÁCTICO FAMILIAR:**  
**“MACARRONES ALLO VERDI”. ÁNGEL WALTER (TENOR) Y CELIA LAGUNA (PIANISTA-ACTRIZ).**

Edad recomendada: a partir de 5 años.

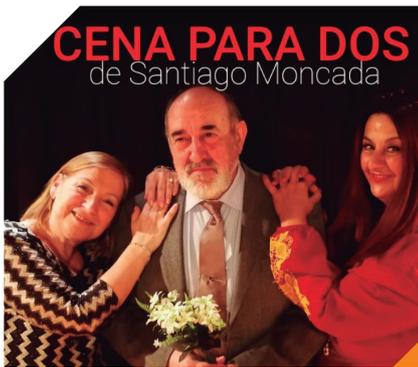
A través de este “plato de cocina” nos adentramos en la figura y la obra de uno de los más importantes compositores de ópera del siglo XIX, Giuseppe Verdi.



**DOMINGO 23, 12:00 HORAS.**  
**CONCIERTO**

**DÚO LÍRICO.**

El dúo clásico está formado por YASMIN FORASTIERO Y CAROLINA HERNÁNDEZ. La mezzosoprano y la pianista interpretan arias de ópera, romanzas de zarzuela y canciones de cámara del repertorio clásico viajando por diversos periodos de la historia de la música, estilos e idiomas.



## FESTIVAL DE TEATRO DE ARGANZUELA

**VIERNES 28, 19:00 HORAS.**  
TEATRO

**CENA PARA DOS, DE  
SANTIAGO MONCADA.  
COMPAÑÍA MEDEA  
TEATRO.**

Dirección: Irene Martín.

"Cena para dos" es una exquisita comedia sobre el encuentro de dos adultos mayores que llevan una vida solitaria, añorando a sus cónyuges ya fallecidos. Al redescubrir su capacidad de amar y la felicidad de poder compartir los últimos años de su vida, les infunde la esperanza de que siempre hay una segunda oportunidad.



**SÁBADO 29, 12:00 HORAS**  
INFANTIL

**MAGIA FAMILIAR:  
"INIMAGIABLE". MAGA  
LAURA LÚA.**

Edad recomendada: a partir de 5 años.

Una magia que ni siquiera has imaginado.

En este espectáculo entrarás en un mundo donde los silencios hacen ruido, donde las luces están a oscuras, donde la oscuridad brilla, donde la realidad es ficticia y, sobre todo, donde la ficción se convierte en realidad.



## FESTIVAL DE TEATRO DE ARGANZUELA

**EN HOMENAJE A  
CONCHA VELASCO**  
**SÁBADO 29, 19:00 HORAS.**

TEATRO

**YO ME BAJO EN  
LA PRÓXIMA, ¿Y  
USTED?, DE ADOLFO  
MARSILLACH.  
COMPAÑÍA  
BENAVENTE.**

Dirección: Luis M. Romero.

Queremos rendir un merecido "Homenaje a Concha Velasco" con su mayor éxito teatral. Una comedia ágil, entrañable, salpicada de secuencias de un pasado cercano y del que muchos de ustedes han bebido y vivido. Más que un texto es un pretexto. Una irremediable crisis hará transitar a sus personajes por situaciones comunes y nos hará viajar a través de la música a nuestros propios recuerdos. Un coctel lleno de ironía, música y diversión. Les invitamos a emprender juntos este viaje.



**DOMINGO 30, 12:00 HORAS.  
CONCIERTO**

**BOLEROS, TANGO Y  
JAZZ**

El concierto abre con jazz, boleros y tangos, con temas clásicos como: "Bésame Mucho", "Por una Cabeza", "el día que me quieras" acompañados de guitarra, violín y contrabajo. Música del compositor que rompió el paradigma de los tangos tradicionales y lo llevó a la música de orquesta "ASTOR PIAZOLLA".



**CICLO LOS LUNES  
CON LA HISTORIA EN  
ARGANZUELA.**

**LUNES 31, 19:00 HORAS.**

**CONFERENCIA**

**"LA HISTORIA DE  
ESPAÑA A TRAVÉS  
DE LOS CUADROS DE  
FERRER DALMAU", A  
CARGO DE AUGUSTO  
FERRER DALMAU.**

La historia de España cobra vida a través del arte de Augusto Ferrer-Dalmau. En esta conferencia, haremos un recorrido visual por sus obras, desde Covadonga y Las Navas de Tolosa, pasando por la llegada de Hernán Cortés a Tenochtitlán, la primera vuelta al mundo de Elcano, la Batalla de Pavía, el Milagro de Empel, la lucha de Gálvez en América, hasta momentos clave como el Desastre de Annual o la Batalla de Bailén.

Un encuentro con el arte y la historia que nos permitirá redescubrir nuestro pasado a través de los lienzos de Ferrer-Dalmau, testigos inmortales de la grandeza y los desafíos de España a lo largo de los siglos.



## NAVE DE TERNERAS

Pº CHOPERA, 10



**SÁBADO 8, 20:00 HORAS.**  
**TEATRO CON COLOQUIO**  
**LA MONJA ALFÉREZ.**  
**COMPAÑÍA CORRAL**  
**CERVANTES.**

Duración: 90 m. más coloquio

Catalina (o Antonio) de Erauso pasó a la historia como La monja alférez y fue una mujer que rompió con todas las convenciones de su época. Erauso escapó del convento a los 15 años y buscó fortuna en América como hombre donde vivió numerosas aventuras.



**FESTIVAL DE**  
**TEATRO DE**  
**ARGANZUELA**

**JUEVES 27, 20:00 HORAS.**  
**TEATRO CON COLOQUIO**  
**DON GIL DE LAS CALZAS**  
**VERDES, DE TIRSO DE**  
**MOLINA. COMPAÑÍA**  
**CORRAL CERVANTES.**

Duración: 120 m. más coloquio

Doña Juana no se conforma con los papeles tradicionales de su época, toma las riendas de su destino y alcanza sus objetivos. Esta manera de jugar con las normas sociales y subvertir las expectativas de género, tan presentes en lo esencial de la obra, nos invita a reflexionar sobre el papel de la mujer en el pasado y, por qué no, también en nuestro presente.



Durante el primer semestre de 2025 la Fundación Siglo de Oro desarrollará su Festival de Teatro Clásico en la Nave de Ternerías. Para mayor información: <http://www.corralcervantes.com/>

# CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO ARGANZUELA ÁNGEL DEL RÍO

📍 C/ CANARIAS, 17

☎ Teléfono: 91 506 36 10 y 91 506 36 19

✉ E-mail: [cdiarganzuela@madrid.es](mailto:cdiarganzuela@madrid.es)

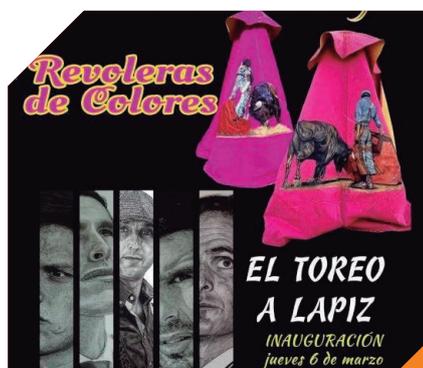
🚆 Metro: Palos de la Frontera, Línea 3  
E.M.T.: 6, 8, 18, 19, 45, 47, 55, 59, 85, 86, 102 y 247  
Interurbanos: 461/A - 461/B  
Cercanías RENFE: Delicias: C 7 y C 10



## SALA DE EXPOSICIONES CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

**C/ CANARIAS, 17 Y C/ PALOS DE LA FRONTERA, 40**

**HORARIO: DE LUNES A SÁBADO DE 9 A 21 HORAS.**



**DEL 6 AL 28 DE MARZO  
EXPOSICIÓN**

**“EL TOREO A LAPIZ.  
REVOLERAS DE  
COLORES”. MERCEDES  
FIDALGO DOMINGUEZ.**

Exposición de retratos de toreros realizados a lápiz y capotes cedidos por toreros y pintados por la artista.

Mercedes Fidalgo, es una artista autodidacta en hiperrealismo, nacida en Santa Cristina de la Polvorosa (Zamora), y con un amplio curriculum en su

trayectoria. Su obra funde sus dos grandes aficiones, el dibujo y la tauromaquia, realizando así retratos a lápiz de los toreros más prestigiosos del mundo de la tauromaquia.

Completando su obra, pinta motivos taurinos, sobre capotes, que han sido cedidos por toreros.

**Inauguración día 6 de  
marzo a las 19:00 horas.**



## SALÓN DE ACTOS

C/ CANARIAS, 17 Y C/ PALOS DE LA FRONTERA, 40



**SÁBADO 1, 19:00 HORAS**  
**CONCIERTO**

**“ESPÍRITU DE CARNAVAL”. EVA MARÍA DEL MORAL (SOPRANO) Y JAVIER BLANCO (PIANO).**

Este concierto hace un recorrido con la Lírica por todos los estados que forman parte del Carnaval, describiendo y explicando la relación por un narrador. El Carnaval es una celebración que se realiza en países de tradición cristiana justo antes de iniciar la Cuaresma. Se caracteriza por coincidir con la época de transición del invierno a la primavera y tiene que ver con los ritos de purificación, con la eclosión de la vida, con el amor, con la naturaleza, con la pasión, con la alegría... Es una etapa de libertad donde todo es permitido, donde todo es posible, lleno de colorido, disfraces y fiesta.



**VIERNES 7, 19:00 HORAS**  
**CINE**

**EL COLOR PÚRPURA.**

Director: SAM BLITZ  
BAZAWULE

País: EE.UU.

Año: 2023

Calificación: a partir de 7 años

Duración: 140 min

Género: drama musical

Reparto: Fantasía Barreno, Taraji P. Henson, Danielle Brooks, Colman Domingo, Corey Hawkins.

En 1909, Celie, una chica negra norteamericana, es entregada en matrimonio por su maltratador padre a un granjero local, Albert, que la trata con crueldad. Celie es temerosa de Dios y su liberación llega en forma de una cantante de jazz. Adaptación de la novela de Alice Walker sobre las luchas de una mujer afroamericana a principios del siglo XX.



**SÁBADO 8, 19:00 HORAS**  
**CONCIERTO**

**MUJERES**

**EN CONMEMORACIÓN DEL DÍA 8 DE MARZO**

Voces femeninas: Helena Gallardo, Miriam Mendiola y Chantal Garsán, Voz Masculina: Ángel Walter y al piano: Eloísa Cano.

La mujer siempre ha sido inspiración de grandes poetas, músicos y dramaturgos para mostrar su empoderamiento y lugar a través de los tiempos. En este concierto se realizará una semblanza de personajes señeros en la historia de la música que tienen que ver con la figura de la Mujer.



**MARTES 11, 18.30 HORAS  
CONCIERTO**

**LA MÚSICA COMO  
EXPRESIÓN  
UNIVERSAL.  
CONCIERTO FINAL  
DE TRIMESTRE POR  
ALUMNOS DE LA  
ESCUELA MUNICIPAL  
DE MÚSICA ALMUDENA  
CANO.**

Participarán el Coro infantil y la Agrupación de guitarras de la escuela, tocando temas populares. También se sumarán algunas piezas de los alumnos solistas de guitarra y guitarra eléctrica.



**VIERNES 14, 19:00 HORAS.  
CINE**

**MANCHESTER FRENTE  
AL MAR.**

Director: Kenneth Lonergan

País: EE.UU.

Año: 2016

Calificación: a partir de 12 años

Duración: 135 min

Género: drama y familia

Reparto: Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler, Lucas Hedges, Tate Donovan.

Lee Chandler (Casey Affleck) es un solitario encargado de mantenimiento de edificios de Boston que se ve obligado a regresar a su pequeño pueblo natal tras enterarse de que su hermano Joe ha fallecido. Allí se encuentra con su sobrino de 16 años, del que tendrá que hacerse cargo. De pronto, Lee se verá obligado a enfrentarse a un pasado trágico que le llevó a separarse de su esposa Randi (Michelle Williams) y de la comunidad en la que nació y creció.



**SÁBADO 15, 19:00 HORAS.  
TEATRO**

**TEATRO DOCUMENTAL  
DIDÁCTICO CON  
MÚSICA Y CLAQUÉ: "LA  
INCREÍBLE HISTORIA  
DE ROBERT JOHNSON",  
DE LUCAS TADEO.**

Jaime Desastre (voz y guitarra) y Lucas Tadeo (trabajo actoral y claqué).

Espectáculo músico-teatral sobre la vida del que fue el guitarrista más influyente del siglo XX, el Rey del Delta Blues. Robert Johnson es una leyenda, cantante, compositor y guitarrista, también ha sido considerado el Abuelo del Rock and Roll por su influencia en grandes como Keith Richards, Eric Clapton o Bob Dylan, por la originalidad de sus canciones y su estilo al tocar.



**VIERNES 21, 19:00 HORAS**  
**CINE**

## **BARBIE.**

Director: Greta Gerwig

País: EE.UU.

Año: 2023

Calificación: a partir de 12 años

Duración: 114 min

Género: comedia fantástica

Reperto: Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera, Kate Mckinnon, Will Ferrer, Dua Lipa.

Barbie (Margot Robbie) lleva una vida ideal en Barbieland, allí todo es perfecto, con chupi fiestas llenas de música y color, y todos los días son el mejor día. Claro que Barbie se hace algunas preguntas, cuestiones bastante incómodas que no encajan con el mundo idílico en el que ella y las demás Barbies viven. Cuando Barbie se dé cuenta de que es capaz de apoyar los talones en el suelo, y tener los pies planos, decidirá calzarse unos zapatos sin tacones y viajar hasta el mundo real.



**SÁBADO 22, 19:00 HORAS.**  
**ESPECTÁCULO**

## **POESÍA, FLAMENCO Y GUITARRA. "LAS MUJERES DEL PINTOR". ANTONIO HARANA (CANTAOR) Y PABLO SAN NICASIO (GUITARRA).**

Duración: 75 min

Concierto-recital sobre el pintor Julio Romero de Torres con repertorio de poetas andaluces. Julio Romero de Torres llevó a sus cuadros la "mirada de la mujer morena" con las mujeres arquetípicas de Andalucía. La Trini o la Fuensanta crearon historias y leyendas, como la Chiquita Piconera, a la que Rafael de León describió "con los ojos misterioso y el alma llena de pena". Un viaje en el tiempo acompañado de la guitarra de Pablo San Nicasio para sumergirnos en esos lienzos junto a poetas andaluces.



**LUNES 24, DE 09:30 A 14:00 HORAS.**

## **CICLO DE JORNADAS DE ANÁLISIS SOBRE EL YIHADISMO. MINERVA INSTITUTE.**

Primera jornada: Islam; contexto de surgimiento y conceptos generales.

INSCRIPCIÓN PREVIA ANTES DEL VIERNES 21, A PARTIR DE LAS 9:00 H. EN EL TF.: 91 506 36 10



**JUEVES 27, 19:00 HORAS.**  
**TEATRO**

**LA VENGANZA DE DON MENDO. COMPAÑÍA BENDITO CARIÑENA.**

**EN CONMEMORACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DEL TEATRO**

Director: Joaquín de Cárdenas.

Comedia clásica del teatro español, escrita por Pedro Muñoz Seca en 1918, satiriza los dramas medievales y de honor. La trama sigue a Don Mendo, un noble traicionado por su amada Magdalena, quien lo entrega para salvar su propio prestigio. Célebre por su ironía y ritmo dinámico, es una de las más representadas y un referente del género cómico.



**VIERNES 28, 19:00 HORAS**  
**CINE**

**BOOK CLUB AHORA ITALIA.**

Director: Bill Holderman

País: EE.UU.

Año: 2023

Calificación: Todos los públicos

Género: comedia dramática

Reparto: Diane Keaton, Jean Fonda, Andy García, Candice Bergen, Don Jhonson, Mary Steenburgen, Giancarlo Gianni.

Cuatro amigas viajan a Italia con su club de lectura para disfrutar del viaje de chicas que nunca hicieron. Cuando las cosas se descarrilan y se revelan secretos, sus relajantes vacaciones se convierten en una aventura única a través del país.



**FESTIVAL DE TEATRO DE ARGANZUELA**

**SÁBADO 29, 19:00 HORAS**  
**TEATRO**

**EL AMOR DEL GATO Y DEL PERRO, DE ENRIQUE JARDIEL PONCELA. COMPAÑÍA HÁBLAME TEATRO.**

Dirección: Santiago Verona.

En este espectáculo teatral globalmente denominado "El amor del gato y del perro" se representarán, en realidad, tres situaciones jardielescas: "La señorita Nicotina" (que mantiene el interés actual anti-tabaco), "El amor que no podía ocultarse" y "El amor del gato y del perro", una obra que atestigua la ternura por los animales que sentía el autor, siendo excusa para sacar a relucir a escena a dos personajes típicamente jardielescos y poniéndoles a prueba hasta los límites de la comicidad. Aurelia Morán y Ramiro Mendibarri llevarán a cabo la difícil tarea de la búsqueda de la felicidad humana.

**\* Por razones de distribución, los títulos de las proyecciones cinematográficas pueden sufrir variación.**



## LUDOTECAS

(AULA)

**SÁBADOS 1, 8, 15, 22 Y  
29 DE MARZO DE 2025 DE  
10:00 A 14:00 HORAS.**

**Edad: de 4 a 11 años**

**Inscripción previa** desde el día antes a las 10:00 h. en el tel. 91 506 36 10 (30 plazas)

Temáticas:

**Sábado 1:** "MÁSCARAS DE CARNAVAL"

**Sábado 8:** "HERACLES Y LAS AMAZONAS"

**Sábado 15:** "CÓMICS"

**Sábado 22:** "ENTRE VERSOS Y CANCIONES"

**Sábado 29:** "TEATRO DE SOMBRAS"

La programación podrá variar según las necesidades que se pudieran identificar.

# OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS

## ACTO DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA DISCRIMINACIÓN RACIAL. UNA MIRADA DESDE LA VÍCTIMA.

(Organización Junta Municipal Arganzuela y Movimiento Contra la Intolerancia).

### MESA REDONDA CON

Esteban Ibarra  
Manuel Rodríguez  
Kenia Carvajal  
Fide Mirón  
**Modera:** Laura del Villar  
**20 DE MARZO, 18:30H**  
**Lugar:** Auditorio Nuevas  
Dependencias (Casa del  
Reloj)

### I FORMACIÓN

**RACISMO,  
INTOLERANCIA Y  
DELITOS DE ODIO**  
**18 DE MARZO, 18:30H**  
**Lugar:** Sala 4 (Junta  
Municipal de Arganzuela)

### II FORMACIÓN

**RACISMO,  
INTOLERANCIA Y  
DELITOS DE ODIO**  
**25 DE MARZO, 18:30H**  
**Lugar:** Sala Polivalente  
(Centro Intergeneracional  
Ouka Leele)

# OTROS CENTROS DE INTERÉS



## SALA DE ESTUDIO CENTRO DOTACIONAL INTEGRADO

**DE LUNES A SÁBADO, DE  
9:00 A 21:00 HORAS.**

**CERRADO DÍAS: 1 y 6 de  
enero de 2025**

AFORO PUESTOS DE  
LECTURA: MÁXIMO 171  
PERSONAS AMPLIADO EN 19  
PUESTOS

No está permitido cambiar  
de ubicación el mobiliario  
de la sala.

No está permitido  
intercambiar puestos con  
otros usuarios.

No se permiten comida ni  
bebidas (excepto agua).



## SALA DE ESTUDIO VILLA DEL PRADO ARGANZUELA C. VILLA DEL PRADO, 27

**DE LUNES A VIERNES, DE  
9:00 A 21:00 HORAS.**

**SÁBADOS, DOMINGOS  
Y FESTIVOS, DE 10:00 A  
14:00 Y DE 16:00 A 20:00  
HORAS.**

**Cerrado 24, 25 y 31 de  
diciembre y 1 y 6 de enero.**

AFORO PUESTOS DE  
LECTURA: 50 PERSONAS

Sala con mesa con 6  
asientos para reuniones o  
grupos de trabajo.

Metro: Línea 3. Estación  
Delicias

E.M.T.: 18, 102, 152 y 156.

Cercanías RENFE: Delicias  
(líneas C1, C10 y Regional).



## CENTRO INTERGENERACIONAL OUKA LEELE C. BRONCE, 16

**CON SALA DE ESTUDIOS  
Y CESIÓN DE ESPACIOS:**

**DE LUNES A VIERNES DE  
10 A 22 H/ SÁBADOS Y  
DOMINGOS DE 9 A 22 H.**

**DINAMIZACIÓN: DE LUNES  
A DOMINGO DE 16 A 22 H.**

En la programación  
mensual de los centros  
juveniles hay talleres,  
teatro, actividades,  
cesiones de espacios para  
tu música o tus ensayos,  
exposiciones, además  
Wifi gratuito, oficina de  
información juvenil y  
un montón de cosas  
interesantes.

Metro: Legazpi (Líneas 3 y 6)  
y Planetario (línea 6)

E.M.T.: 148, 156, 62, T32 y N13



**BIBLIOTECA  
PÚBLICA  
PÍO BAROJA**

**C. Arganda, 12.**

**Teléfono:** 91 474 16 03

**Metro:** Pirámides

**Bus:** 18, 23, 34, 35, 36, 116,  
118, 119

**Renfe:** Pirámides



**POLIDEPORTIVO  
DE ARGANZUELA  
LA FUNDI**

**C. Alicante, 14.**

**Teléfono:** 91 528 88 79

**Metro:** Legazpi

**Bus:** 8, 19, 45, 47, 59, 76, 85  
[idmarganzuela@madrid.es](mailto:idmarganzuela@madrid.es)



**POLIDEPORTIVO  
CENTRO DOTACIONAL  
INTEGRADO**

**C. Canarias, 17.**

**Teléfono:** 91 506 36 16

**Metro:** Palos de la Frontera

**Bus:** 6, 8, 19, 45, 47, 55, 59, 85  
y 86

[idmestacionsur@madrid.es](mailto:idmestacionsur@madrid.es)



**POLIDEPORTIVO  
MARQUÉS DE  
SAMARANCH**

**Paseo Imperial, 18.**

**Teléfono:** 91 364 22 40

**Metro:** Puerta de Toledo,  
Pirámides

**Bus:** 36, 41, C.

**Renfe:** Pirámides

[Idmmsamaranch@madrid.es](mailto:Idmmsamaranch@madrid.es)



**OFICINA DE  
INFORMACIÓN  
JUVENIL**

**ZONA 4 (VILLAVERDE,  
ARGANZUELA Y USERA)**

**CENTRO SOCIOCULTURAL  
SANTA PETRONILA**

**C. María Martínez Oriol, 12.**

**Teléfono:** 91 710 02 70

[oijzona4@madrid.es](mailto:oijzona4@madrid.es)

**Horario:** lunes de 16:00 h. a  
19:00 h.

Martes, miércoles y jueves  
de 12:00 a 14:00 h. y de  
16:00 a 19:00 h. Viernes de  
12:00 h. a 14:00 h.



**ESPACIO DE  
IGUALDAD JUANA  
DOÑA**

**Paseo de la Chopera, 10**

**Teléfono:** 91 588 17 18

**Horario:** De lunes a viernes  
de 10:00 a 14:00 y de 16:30  
h. a 20:30 h.

**Metro:** Líneas 3 y 6.  
Estación Legazpi

**Bus:** 6, 18, 62, 78 y 148